BEL : 2,90 € – CH : 5,50 CHF – CAN : 8 CAD – A : 3,60 € – D : 3,70 € – ESP : 3,20 € – GR : 3,20 € – ITA : 3,20 € – LUX : 2,90 € – NL : 3,30 € – PORT.CONT. : 3,20 € – DOM : Avion : 4 € – MAY : 5,50 € – Maroc : 30 DH – Tunisie : 4,2 TND – Zone CFA Avion : 3 200 XAF – Zone CFP Avion : 1 000 XPF

VSD

"L'amour est dans le pré" THIERRY, LE PLAY-BOY DE L'ÉTÉ ! Reportage

SARKOZY RETOUR DANS LE GRAND BAIN

Entre deux baignades, il attaque Hollande sur la Syrie. Ses amis préparent son come-back. **NOTRE ENQUÊTE**

JO 2012 MERCI LES BLEUS !

La médaille d'or des handballeurs vient conclure deux semaines de rêve à Londres. **LES MEILLEURES PHOTOS**

M 01713 - 1825 - F: 2,50 €
GROUPE PRISMA MÉDIA
VSD.FR
2,50 € N° 1825 - DU 16 AU 22 AOÛT 2012

SFR Carrément vous.

La box de SFR
Demandez-en toujours plus à votre box.

SFR - S.A. au capital de 3 423 265 538,40 € - RCS Paris 343 050 564

sfr.fr Offre box de SFR soumise à conditions, **sous réserve de compatibilité technique et d'éligibilité. Voir tarifs et conditions des offres sur sfr.fr.**

Shop online at www.berenice.net

Berenice

Sommaire

VSD

Découvrez toute l'actualité en photos sur vsd.fr

N° 1825 SEMAINE DU 16 AU 22 AOÛT 2012

Le play-boy normal

C'est un bonhomme, au sens littéral du terme. Il aime les femmes – il a d'ailleurs dû choisir entre deux prétendantes –, la bonne chère et ne cache pas son embonpoint, ceci expliquant probablement cela. Cet été, il a eu un mal fou à se déplacer sans être contraint de signer des autographes à tour de bras. Oh, ce n'est pas que ça le gêne, d'ailleurs les mauvaises langues assurent qu'il adore cette nouvelle notoriété. Oui, cette aimable description aurait pu être celle de François Hollande, apparemment ravi de son séjour sur la Côte d'Azur, entre café pris sous les platanes, bains de foule et bains de mer devant les photographes. Mais non, c'est celle de Thierry, agriculteur jovial et séducteur retors, qui casse la baraque dans « L'amour est dans le pré ». Et enfonce notre président en matière de popularité. Allez, François, il est temps de rentrer à Paris. Contre Thierry, tu n'as aucune chance.

MATHIEU JANIN
Rédacteur en chef adjoint

SEZER/REUTERS - PHOTOS DE COUV : D. R. - LA HALLE/PRESSE SPORT - J. PICARD/VSD

ZOOM
L'actualité en photos ..... P. 4

EN BREF
Les indiscrétions de VSD ..... P. 11

ILS SE METTENT À TABLE
Par Paul Wermus ..... P. 15

EN COUVERTURE
JO 2012 : merci les Bleus ! ..... P. 4
Thierry, le play-boy de l'été ..... P. 16
Sarko prépare son retour ..... P. 22

ÉPOQUE
INTERVIEW
Stallone/Schwarzy, les papys flingueurs ..... P. 20
ENQUÊTE
Colonies de vacances : nos enfants sont-ils en danger ? ..... P. 26
RUSSIE
Les Pussy Riot risquent trois ans de camp... P. 28
REPORTAGE
Infiltrés chez les néonazis américains ..... P. 30
SYRIE
Les fous d'Al-Assad ..... P. 34
SPORT
Le mauvais esprit olympique ..... P. 38

L'ÉTÉ VSD, SPÉCIAL VACANCES
SPORT
Le tour de France des sports : l'escalade à Marseille ..... P. 44
À TABLE
La côte de cochon du mont Ventoux. Et les bonnes adresses de Marseille ..... P. 48
L'OBJET CULTE
La chaise longue ..... P. 50
RÉTRO MOTEUR
La Peugeot 504 coupé cabriolet ..... P. 52
AGENDA CULTURE
Livres, ciné, festivals ..... P. 54
REPORTAGE
Sur les traces de Staline ..... P. 58
STARS ACADÉMIE
Elsa Pataky, l'Ibère jolie ..... P. 62
HISTOIRES MAGIQUES DE L'HISTOIRE DE FRANCE
Charlemagne envoûté par un anneau ..... P. 64
BD
Dust, le dernier *Blueberry* ..... P. 68
JEUX
Notre grand jeu-concours ..... P. 76
Mots fléchés, multijeux, Sudoku ..... P. 78
HOROSCOPE
Spécial séduction ..... P. 85

SANS CONCESSION
Par Florence Belkacem ..... P. 86

Page 38

Traitements de faveur, triche..., LES JO, FOIRE AUX MAGOUILLES

ADRESSE DE LA RÉDACTION 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Standard : 01 73 05 45 45. Fax : 01 47 92 67 70.
Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom.
Magazine hebdomadaire édité par VSD snc, 13, rue Henri-Barbusse, 92624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 47 00. Société en nom collectif au capital de 15 240 000 euros d'une durée de 99 ans.
Cogérants : Rolf Heinz, Pierre Riandet et Philippe Labi
Éditeur, directeur de la publication : Philippe Labi (50 01)
Principaux associés : Prisma Média et Gruner + Jahr Communication GmbH.
Assistante éditeur : Christine Le Cam (50 01)
Rédacteur en chef : Philippe Bourbeillon (58 15)
Rédacteur en chef adjoint : Mathieu Janin (57 60)
Direction artistique : Fabrice Trillat (47 40)
Chef d'édition : Patrick Talhouarn (50 72)
Assistante rédaction : Elisabeth Romaniello (48 52)
Actualité Société : Nathalie Gillot (chef de service « enquêtes » et site vsd.fr, 50 36),
Documents, people : Laurence Durieu (chef de service, 50 47).
Reporters : Sylvie Lotiron (grand reporter, 50 53), Anastasia Svoboda (reporter, 48 57).
Style de vie/culture : Cécile Nocq (chef de service, 50 18), Myriam André (chef de service adjoint, 50 43).
Planète Techno : Christine Robalo (50 16).
Culture : François Julien (chef de service, 50 04), Olivier Bousquet (50 37).
Photo : Marc Simon (chef de service, 50 94), Farida-Patricia Cherara (chef de rubrique, 50 87).
Rédacteurs photo : Alain Billen (50 91), Patricia Couturier (50 85).
Photoreporters : Jean Picard (50 81), Pascal Vila (50 84).
Assistante : Véronique Lécuyer (50 95).
Maquette : Franck Parodi (chef de studio, 50 61), Pascal Guynier (premier maquettiste, 50 56), Darinka Cardoso (50 65), Fabrice Ivaldi (50 63), Dominique Weber (50 58).
Secrétariat de rédaction : Fabienne Corona (première secrétaire de rédaction, 50 71), Emmanuel Devaux (51 12), Anne-Marie Gueipe-Stroz (50 68).
Révision : Robert Bille (chef de service, 50 77), Rosine Teigné (50 79).
Documentation : Maria Fermanis (chef de rubrique, 50 96).
Fabrication : James Barbet (51 02), Stéphane Redon (51 01).

PUBLICITÉ : 13, rue Henri-Barbusse, 92 624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 32 09. Pour joindre votre correspondant, composez le 01 73 05 suivi du numéro de poste qui figure à la suite de son nom.
Directrice exécutive de Prisma Pub : Aurore Domont (65 05).
Directrice commerciale adjointe : Isabelle Decamp-Darchand (65 52).
Directeur de la publicité : Patrick Follenfant (51 11).
Responsables de clientèle : Sandrine Araldi (64 25), Théodora Cocozza (64 16).
Responsable back-office : Florence Claire (65 60).
Responsable exécution : Typhaine Dumond (64 72).
DIFFUSION : 13, rue Henri-Barbusse, 92 624 Gennevilliers Cedex 17. Tél. : 01 73 05 31 10.
Directeur études et marketing client : Nicolas Court (3518).
Directrice marketing client : Nathalie Lefebvre du Prey (5320).
Directeur commercialisation réseau : Serge Hayek (56 77).
Directeur des ventes : Bruno Recurt (56 76).

MARKETING
Directrice marketing : Marjorie Pouzadoux (51 87).
Comptabilité : Marie-Violette Gonzales (45 14).
VSD SUR INTERNET : www.vsd.fr
Boutique Internet : www.prismashop.vsd.fr
Abonnements et ventes des anciens numéros : Tél. : 0811 23 22 21 (prix d'une communication locale). Depuis l'étranger : 00 33 3 21 14 75 67. VSD Service abonnements, 62066 Arras. France : tarif 1 an, 69 euros. DOM-TOM et étranger : tarif sur demande.

PHOTOGRAVURE : Quart de Pouce.
Brochage : Brofasud
Imprimé par : H2D Didier Mary et Hélio Charleroi.
M 1713988 ISSN 1278-916X.
N° commission paritaire : 0613 C 86867.
Dépôt légal : août 2012. Création septembre 1977.
© VSD 2001 Imprimé en France.
CRÉATEUR : Maurice Siégel.
Présidente d'honneur : Geneviève Siégel.

DISTRIBUTION : Presstalis.

La rédaction n'est pas responsable des articles ou photos qui lui sont spontanément adressés. Les manuscrits non insérés ne sont pas rendus.

Zoom Zondon

LONDRES | SAMEDI 11 AOÛT

La Foudre tombe sur Lemaître

PHOTO : FEFERBERG POUR AFP

Certes, jamais il n'osa prétendre décrocher l'or, mais tout de même ! En se rendant à Londres avec une stratégie plutôt finaude (zapper un 100 mètres inaccessible pour se focaliser sur le 200 mètres et le relais), Christophe Lemaître espérait au moins un podium. Sixième au 200 mètres et 4e deux jours plus tard au 4x100, le Savoyard fut, comme beaucoup d'autres, terrassé par Usain Bolt et les Jamaïcains. « J'ai foiré mes Jeux », confiait-il dans la foulée. Alors, déçu, Lemaître ? Sur le coup oui, mais fort brièvement. Dès le lendemain, lors de la cérémonie de clôture, il était redevenu le petit gamin de Culoz au pied du sapin, mitraillant et filmant à tout-va les pop stars britanniques bien sûr (de Madness à George Michael) mais aussi et surtout ces dieux du stade qui le font rêver. ■ F. J.

LONDRES | VENDREDI 10 AOÛT

Lavillenie, ça plane pour lui

PHOTO : ZABULON POUR KCS

Une dernière tentative qui vaut de l'or. Alors que les Allemands poussent Renaud Lavillenie dans ses derniers retranchements, le Clermontois, dos au mur, s'élance et passe une barre à 5,97 mètres. Ses adversaires, impuissants, buteront sur cet obstacle. Bien loin des 6,14 mètres franchis par l'Ukrainien Sergueï Bubka lors du meeting de Sestrières, en 1994, le jeune Français a tout de même établi un nouveau record olympique, pour le plus grand plaisir de son conseiller, Jean Galfione, lui-même médaillé d'or olympique à la perche en 1996 à Atlanta. « J'ai su montrer que j'avais encore progressé, encore et encore », a déclaré le nouveau champion au micro de France Télévisions. C'est de plus la première médaille d'or olympique conquise par la délégation française d'athlétisme depuis seize ans. ■ N. T.

LONDON 2012
FRANCE

Zoom London

LONDRES | DIMANCHE 12 AOÛT

Les Experts, une équipe en or

PHOTO : REUTERS

Face à une équipe de Suède soudée, la France n'a rien lâché pour gagner la finale. Un couronnement scellé par Luc Abalo. Après quatre premières réalisations, l'ailier a marqué le but « le plus important de [sa] carrière », à quarante et une secondes de la fin du match, permettant aux joueurs de l'emporter 22 à 21. Conserver ce statut olympique, quatre ans après les Jeux de Pékin, est un doublé historique. Après deux titres mondiaux (2009 et 2011) et un titre européen (2010), les handballeurs de Claude Onesta entrent dans la légende : « On sait d'où on vient. On sait qu'il a fallu s'accrocher. Il suffit de voir la joie des joueurs malgré tout ce qu'ils ont déjà gagné », a analysé le sélectionneur. « Il n'y a pas de secret, confirme Nikola Karabatic. Il y a des joueurs. » Des Experts devenus immortels. ■

A. S.

Voir

Vivre

Corse

GEOGUIDE

TOUT EN COULEURS

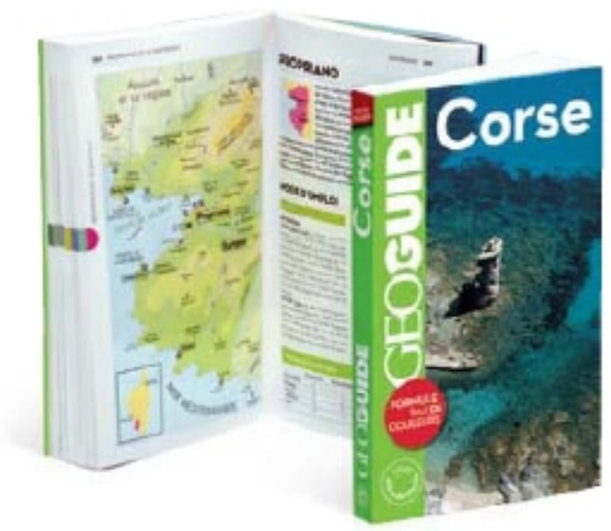
FORMULE tout EN COULEURS

Quelle Belle Journée. - © Pascalboom-fotolia - Creativ Studio Heinemann-Jupiter Images

GEOGUIDE / PRATIQUE / CULTUREL / ESSENTIEL

ALLEZ PLUS LOIN avec les nouveaux GEOGuide. Des guides tout en couleurs pour tout VOIR d'un pays ou d'une ville. Des adresses et des conseils précieux pour y VIVRE pleinement. 57 destinations en France, en Europe et dans le monde pour aller toujours plus loin. De 8,90€ à 17,75€.

www.geo-guide.fr guides Gallimard



En Bref

PAR LA RÉDACTION DE VSD

FOOT

Ibrahimovic sauve déjà le PSG

À peine arrivé et déjà indispensable. Samedi 11 août, Zlatan Ibrahimovic a évité une humiliation de taille au PSG. Auteur de deux buts décisifs face à Lorient, le joueur suédois a arraché le nul pour Paris. Pour cette première journée de championnat, on attendait beaucoup de la formation de Carlo Ancelotti, proclamée meilleure équipe de Ligue 1. But de Maxwell contre son camp à la quatrième minute, défense faiblarde, occasions ratées… Le public a enragé mais acclamé son nouveau roi, Ibra. «Ce n'est que le début. Nous avons le temps pour faire beaucoup mieux», s'est-il modestement expliqué à la fin du match. «Nous devons travailler pour améliorer l'équilibre», a de son côté reconnu Ancelotti. Et pour cela, Ibra est «une force majeure», selon ses camarades, qui louent son sens du collectif. Encore un peu de cohésion et Paris deviendra magique. ■ A. S.

VIOLEUR DES CAMPINGS

Il avait déjà été condamné

Sitôt cet homme de 32 ans arrêté, la polémique enfle sur le suivi des agresseurs sexuels.

Les campeurs en Ardèche sont soulagés. Sébastien Dutheil (en photo), 32 ans, un carreleur divorcé, a été déféré au parquet d'Avignon et mis en examen le 12 août pour viols et agressions sexuelles sur mineures. L'homme, qui entrait de nuit dans les tentes, a avoué avoir abusé sexuellement cinq jeunes filles, âgées de 6 à 17 ans, depuis le mois de juin. C'est grâce à son ADN prélevé sur les lieux des crimes que les policiers ont pu l'identifier. Déjà condamné en 2000 pour des faits similaires commis en 1999, le suspect avait écopé d'un an de prison avec sursis et de trois ans de mise à l'épreuve. Alors que les autorités arguent que l'homme n'avait jamais fait parler de lui depuis sa libération, d'anciens amis de l'accusé racontent aux médias avoir surpris des images pédophiles sur son ordinateur et en avoir averti les gendarmes qui, faute d'«éléments probants», n'auraient pas donné suite. ■ J. G.

LE CREUSOT

Ivre trois fois de suite : scooter confisqué

Le 15 juillet au matin, les gendarmes de la brigade motorisée du Creusot contrôlent un individu qui divague à scooter. Résultat, une alcoolémie de 2,5 g. Convoqué à la gendarmerie, l'homme de 38 ans se présente le vendredi suivant, à scooter… et en état d'ébriété : 2,8 g cette fois. Trop pour que le Creusotin puisse être entendu par les gendarmes, qui le reconvoquent pour le lendemain. Il revient à pied, mais toujours bourré : impossible de l'interroger. Troisième convocation le samedi suivant. Cette fois, le poivrot a repris son scooter avec 1,66 g. Il ne se rendra pas sur son deux-roues au parquet de Chalon-sur-Saône, où il est convoqué, les gendarmes ayant jugé plus prudent de le lui confisquer. ■ S. L.

SCIENCE ET VIE

"Je pense que nous faisons tous pipi dans la piscine [...] Quand on est dans l'eau pendant deux heures, on ne sort pas vraiment pour aller uriner. Le chlore tue tout ça, ce n'est pas si grave"

Michael Phelps, au *Wall Street Journal*

SÉISME

L'Iran brutalement endeuillé

Déjà plus de trois cents morts et trois mille blessés dans le nord-ouest du pays

PHOTOS : DOC TF1 – MAXPPP – REAU/SIÁ – AP/SIPA

Samedi dernier, l'Institut de géologie américain a annoncé que deux secousses de magnitude 6,3 et 6,4 ont frappé les régions montagneuses de Varzeghan, Ahar et Heris, dans l'extrême nord-ouest de l'Iran. Le bilan provisoire est lourd : 306 morts et 3 037 blessés. La ministre de la Santé, Marzieh Vahid Dastjerdi, a déclaré que parmi les corps retrouvés on dénombrait 219 femmes et 49 hommes. Selon ce même rapport, sur les 3037 blessés, 2 011 ont été soignés sur place. Le pape Benoît XVI, les États-Unis et le ministre allemand des Affaires étrangères, Guido Westerwelle, ont fait part de leur «solidarité» envers les victimes. L'Iran connaît fréquemment des séismes dévastateurs. En 2003, dans le sud du pays, un violent séisme avait tué 31 000 personnes dans la ville de Bam, soit le quart de sa population. ■ N. T.

LE DESSIN DE LA SEMAINE

En Bref

PAR OLIVIER BOUSQUET ET FRANÇOIS JULIEN

PHOTOS : ELIOT PRESS - E. BRISSAUD/GAMMA - SCOPEFEATURES/MISUAL - AKM/ARM/VISUAL - DPA/ABACA - SPLASHNEWS/KCS PRESSE

RIHANNA

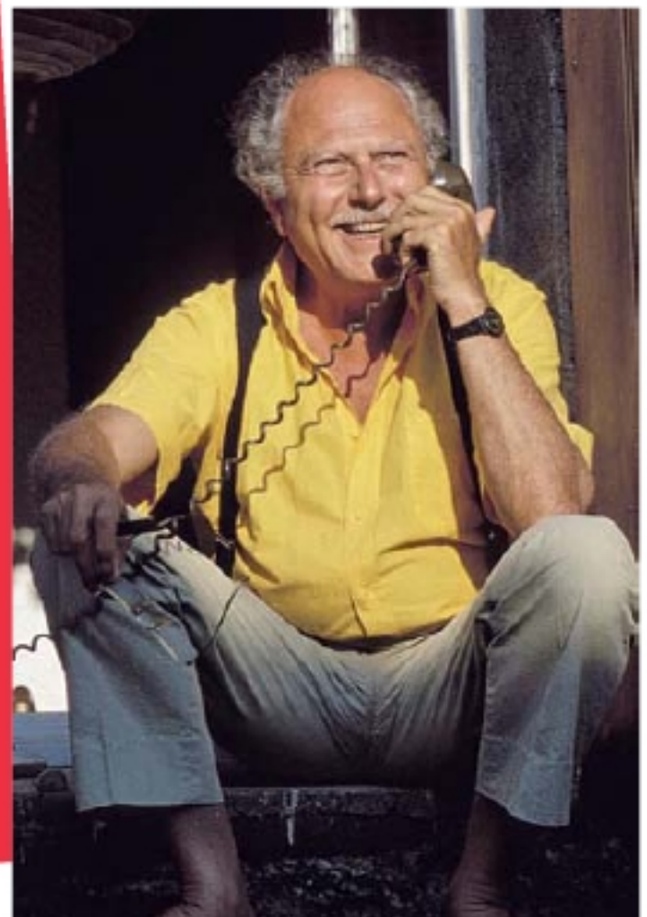
La crème anti-aride

L'an passé, ça drachait sec, comme on dit dans le Nord (« VSD » n° 1772). Cette année, pas : pour le Kadooment Day, bouquet final du carnaval marquant la fin de la récolte de canne à sucre à la Barbade, le temps fut parfaitement sec. Fidèle de l'événement, notre copine et célébrissime native de l'île fit bien évidemment le nécessaire pour éviter tout risque de déshydratation. Une image de fêtarde qui excède les patrons de Nivea : Rihanna ne sera plus leur ambassadrice. ■

DÉCÈS

Michel Polac a cassé sa pipe, définitivement

De 1981 à 1987, des débuts de la mitterrandie à la privatisation de TF1, Michel Polac fut le taulier goguenard de « Droit de réponse », troquet cathodique où l'on fumait, buvait et gueulait à qui mieux mieux. La télé, ce polémiste la fréquentait depuis le mitan des années cinquante, profitant de ses innombrables évictions pour écrire des romans. À 82 ans, Michel Polac est mort « d'épuisement après plusieurs maladies » selon sa famille. ■



RETRAITE PRÉSIDENTIELLE

Jacques Chirac : triste à Saint-Tropez

Très affaibli par la maladie, l'ancien président s'est autorisé une unique sortie. Avec tout de même un p'tit pastis pour l'apéro et une bise à la dame.

Tous les piliers de bistrot vous le confirmeront : le liquide orangé emplissant le verre au premier plan est une tomate, mélange trompe-couillon de pastis et de sirop de grenadine. Et aujourd'hui, l'unique petit plaisir qu'ait pu s'accorder l'ancien chef de l'État à la terrasse de Sénéquier, l'institution tropézienne où il a pourtant son rond de serviette depuis qu'il a quitté l'Élysée et que François Pinault l'invite chaque été dans sa propriété varoise. Publiquement, les vacances de Jacques Chirac se seront donc résumées à cette petite sortie. C'est que, à bientôt 80 ans, le Corrézien ne se déplace plus sans officiers de sécurité transformés en authentiques gardes-malade, qui l'ont littéralement porté de sa voiture blindée à la table du célèbre troquet. Mais, même affaibli, Chirac profita de l'absence de son épouse pour taper la bise à cette jolie blonde et poser, malgré son masque tristement fatigué, face aux badauds photographes. Car oui, où était donc Bernadette ? Dans la rue Laugier, juste derrière, faisant le pied de grue devant la boutique de fringues Loro Piana, où elle tentait d'entrer. Mais en vain, Elton John en ayant privatisé l'accès pour un shopping en amoureux. Un été vraiment pourri pour l'ex-première dame. ■

REHAB'

Alerte, Lindsay va bien !

Hollywood se frotte les yeux : Lindsay Lohan va mieux. Habituée à défrayer la chronique pour ses excès (dope, vol, alcool), elle fait aujourd'hui parler d'elle pour des raisons cinématographiques : le rôle d'Elizabeth Taylor pour la télé et une apparition dans « The Canyons ». Un regain de forme qui lui a rendu les siennes. ■

ROCK

Un guitar hero nommé Chavez

Le président vénézuélien se dit guéri de son cancer et veut le prouver par tous les moyens. Lors d'un meeting, le candidat à sa réélection, en octobre prochain, a harangué la foule avant de plaquer quelques accords sur une basse prêtée par les musiciens chargés de mettre l'ambiance. Visible sur le Net, sa prestation ne restera pas dans les annales, mais personne dans l'assistance n'a jugé bon de le lui faire remarquer. ■

FULL CONTACT

"Oui. OK. Oui, oui, oui. C'est arrivé. J'étais en Thaïlande, nous avons eu une liaison. Doux baisers, merveilleuse amante" Jean-Claude Van Damme reconnaît, dans « The Guardian », avoir fauté avec Kylie Minogue, en 1994, sur le tournage de « Street Fighter »

SEXY

Kim et le pas de la dinde

On connaissait le pas de l'oie, en voici la version Kardashian. Sérieusement remise en cause depuis que ses dernières apparitions en couverture de magazines américains ont fait chuter leurs ventes, Kim a décidé de reprendre les choses en main. Et, comme pour toute bonne Américaine, cela passe par une cure de sport. Sur la plage, pour que les paparazzis puissent témoigner des efforts de la dame. Pour la souplesse, on repassera. ■

SFR Carrément vous.

— Une multitude de jeux vidéo à la demande —

Promis, on ne vous imposera pas les mots fléchés.

Découvrez toutes les fonctionnalités de la box de SFR

La box de SFR, demandez-en toujours plus à votre box.

sfr.fr Offre soumise à condition, **sous réserve d'éligibilité** au service de Télévision de la box de SFR. Jeux Vidéo à la Demande facturés en sus de votre abonnement. **Voir tarifs et conditions des offres sur sfr.fr.**

SFR - S.A. au capital de 3 423 265 598,40 € - RCS Paris 343 059 564

NOUVEAU !

Le 1er hors-série jeux de Télé 2 semaines

Télé 2 semaines

HORS SÉRIE JEUX

AOÛT - SEPTEMBRE 2012

PLUS DE 180 questions insolites

Les objets cultes, les animateurs, l'argent, les directs... Tous les secrets de la télé en questions-réponses.

Plein d'informations amusantes à découvrir sur la télé avec plus de 180 questions **INSOLITES !**

Plus de 200 jeux de mots avec **un séjour balnéo** pour 2 personnes **À GAGNER !**

PLUS DE 200 jeux de mots

FORCE 1 FORCE 2 FORCE 3

Fléchés, géants, croisés, codés, multijeux...

À GAGNER
Un séjour balnéo à Aix-les-Bains

En vente actuellement

ILS SE METTENT À TABLE

PAR PAUL WERMUS

À La Closerie des Lilas

AVEC — **Sonia Mabrouk**, rédactrice en chef de Public Sénat. **Olivier Falorni**, député radical de gauche. **Marie-Christine Saragosse**, directrice générale de TV5 Monde. **Christian Jacob**, président du groupe UMP à l'Assemblée.

"J'ai tellement fréquenté Hollande que ça m'a rendu totalement normal"

Olivier Falorni

Règlements de comptes à l'Élysée, nouveau gouvernement tunisien, bisbilles dans les rangs de la gauche, l'outrecuidance des Français... le menu concocté par nos quatre invités est copieux.

Christian Jacob n'en fait pas mystère : cet autodidacte, paysan briard, roule pour Jean-François Copé. « C'est le plus doué de sa génération. On n'a pas meilleur aujourd'hui en magasin. Il a à la fois la compétence et le tempérament. »

Olivier Falorni, nouveau député de Charente-Maritime, avoue avoir été accueilli à bras ouverts chez les radicaux de gauche : « Je leur ai permis d'avoir un groupe, ce qui m'offre un avantage non négligeable. J'ai plus de temps de parole, puisque nous ne sommes que quinze aux RG. Je reste socialiste de cœur, mais sans carte. » Le tombeur de Ségolène Royal complimente son adversaire : « Christian, vous êtes un homme loyal, contre vents et marées vous êtes resté fidèle à Chirac, comme je l'ai été à Hollande. Il n'y a pas si longtemps, aux côtés de François, on était aussi peu nombreux qu'autour de cette table. Ne l'appelait-on pas "Monsieur 3 %" ? En ce qui me concerne, je mesure que cette médiatisation inattendue n'a rien changé pour moi. Pour une fois je prendrai des vacances en Corse puisque, à la différence des années passées, je n'organiserai pas les universités d'été de La Rochelle. Mais ça ne m'empêchera pas d'être présent là-bas le dernier week-end d'août. Au PS, je n'ai que des amis, à l'exception de Malek Boutih, qui a refusé de me serrer la main. Il m'a même insulté, me comparant à Éric Besson. »

Christian Jacob a repris le combat. « Le lendemain de la défaite, c'est le premier jour de la reconquête. On a pris un coup sur la tête, mais quand on a le virus de la politique, pas question de raccrocher les gants. » Au fait, **Falorni** a-t-il revu récemment François et Valérie ? « À cette question, je twitte pouce ! »

"Copé est le plus doué de sa génération. On n'a pas meilleur en magasin"

Christian Jacob

Marie-Christine Saragosse n'a aucun regret. « On m'a proposé la direction de l'audiovisuel extérieur de la France. Que les choses soient claires : je préfère rester à TV5 Monde. Nous touchons 235 millions de foyers, répartis dans deux cents pays. Nous disposons d'un budget de 73,5 millions d'euros, soit 1,8 % de ce que la France investit dans l'audiovisuel public. Ça n'est pas assez ! Notre ambition : montrer ailleurs ce qu'on est ici, montrer ici ce qu'on est ailleurs. On est la chaîne de tous les accents. La France est belle quand elle est plus grande que l'Hexagone. Malheureusement, notre pays a tendance à se prendre pour le nombril du monde, nous sommes atteints d'ethno-centrisme. » Voici quelques années, **Marie-Christine** avait laissé traîner dans ses tiroirs un manuscrit qu'une de ses amies a proposé à un éditeur. Banco ! c'est ainsi que paraît son premier roman, *Temps ensoleillé avec fortes rafales de vent*. « On lit pour passer le temps. On écrit pour le retenir. C'est le récit d'un Ulysse des temps modernes. Les personnages de ce livre sont les enfants de Camus. J'ai voulu raconter une autre vérité. Tous les pieds-noirs ne sont pas d'extrême droite. C'est un roman écrit comme on parle, avec les mains, là-bas, dans le sud. »

Promue rédactrice en chef, **Sonia Mabrouk**, ancienne prof de statistiques à la Sorbonne, présente « Le 22 H » sur Public Sénat. « C'est Jean-Pierre Elkabbach qui m'a amenée au journalisme. Il est pour moi comme un repère. Mon ambition est de durer. Pourquoi pas, un jour, le 20-heures de TF1 ? »

Marie-Christine Saragosse s'enorgueillit d'appliquer dans son entreprise de trois cents collaborateurs une parité à tous les étages. « Chez nous, c'est cinquante-cinquante. » **Sonia** l'interrompt : « À Public Sénat, les femmes occupent 80 % des postes. Je ne suis pas féministe, mais étant donné mes origines tunisiennes, je risque de l'être. Mais ça ne doit pas devenir un étendard ! La France est une amie de la Tunisie, seulement ça ne suffit pas, il faut des garanties. Les islamistes veulent criminaliser l'atteinte au sacré, et c'est une catastrophe. Sous Ben Ali, tout était interdit, et aujourd'hui tout est péché. »

SONIA MABROUK

OLIVIER FALORNI

Lucide, **Olivier Falorni** constate que l'état de grâce n'existe pas. « En revanche, cette présidence est plus posée, plus zen, plus apaisée. Nos compatriotes en avaient assez de cette frénésie. Les conseillers de l'Élysée ne s'expriment plus dans les médias, et le Premier ministre gouverne enfin. » **Christian Jacob** ironise : « Les palais de la République ont des moquettes épaisses. Ainsi, quand on coupe les têtes, elles roulent sans faire de bruit. » **Sonia Mabrouk**, journaliste dans l'ère du temps, est courtisée. « Jeune femme de la diversité, on m'a proposé à droite comme à gauche de m'investir dans une carrière politique. J'ai dit trois fois non. Je reste fidèle à ce proverbe tunisien : "Sois ambitieuse, puisque tu es née les pieds dans l'eau, tu ne peux que grandir comme une plante". » **Marie-Christine Saragosse** est à la fois un tempérament et une bonne nature. « J'ai trois enfants, un mec que j'ai rencontré à l'Ena, et un beau job. C'est le bonheur. »

MARIE-CHRISTINE SARAGOSSE

Avant de nous quitter, Olivier Falorni, prof d'histoire-géographie en disponibilité, nous livre cette confidence : « J'ai tellement fréquenté François Hollande dans ma vie que ça m'a sans doute rendu totalement normal. » ■

CHRISTIAN JACOB

PHOTOS : PASCAL VILA/VSD

“L’AMOUR EST DANS LE PRÉ”

THIERRY, LE PLAY-BOY DE L’ÉTÉ

L’AGRICULTEUR STAR DU PROGRAMME EST UN GRAND SÉDUCTEUR. SUR LE MARCHÉ, OÙ “VSD” L’A ACCOMPAGNÉ, IL NE LAISSE PERSONNE INDIFFÉRENT.

PAR ANASTASIA SVOBODA - PHOTOS : JEAN PICARD/VSD

D. R.

Amoureux *Lors du marché aux bestiaux de Gavray, dans la Manche, où il a vendu un veau, Thierry était accompagné de l'élue de son cœur, Annie (à g.). Leur bonheur est né dans la paille !*

Autographes *L'éleveur est toujours très touché par les témoignages chaleureux des gens qu'il rencontre.*

Fans *« Nous adorons son rire », assure cette famille d'Antibes. Thierry est désormais une célébrité dans sa région.*

THIERRY LE CONCÈDE AISÉMENT, “L’AMOUR EST DANS LE PRÉ” A CHANGÉ SA VIE : “J’APPRENDS ENFIN À PRENDRE DU BON TEMPS”

Prétendantes *Même si Thierry a commis un « écart » avec Bénédicte (à dr.), son cœur s’est naturellement tourné vers Annie. Ils se marieront le 15 septembre.*

C’est l’émeute sur le marché aux veaux de Gavray (Manche). Comme tous les mercredis, Thierry est venu vendre une bête. Il se démène avec un petit d’à peine 15 jours déjà costaud. Mais ce n’est pas son combat avec ce veau récalcitrant qui fascine la foule. C’est sa simple présence. Candidat de la septième saison de « L’amour est dans le pré », l’agriculteur de 44 ans est la star du programme de M6 et, à en juger par l’attroupement sous la halle, la star de l’été. « On est fan de l’émission et vous êtes son égérie ! », lance un ado des Yvelines. Avec son enthousiasme débordant et son naturel déconcertant, Thierry a su rallier tous les suffrages. « Nous adorons son rire », se réjouit une famille venue d’Antibes, sous un soleil de plomb. « Vous savez ce qu’on dit, quand y a du soleil, y a des nanas ! » rit-il justement. Photos, autographes : Thierry se prête au jeu de la célébrité avec un plaisir non dissimulé et un petit mot pour chacun. « Je suis heureux de leur faire plaisir. Parfois, les gens viennent de loin pour me voir. » Entre poignées de main et embrassades, il trouve quand même rapidement preneur pour son veau.

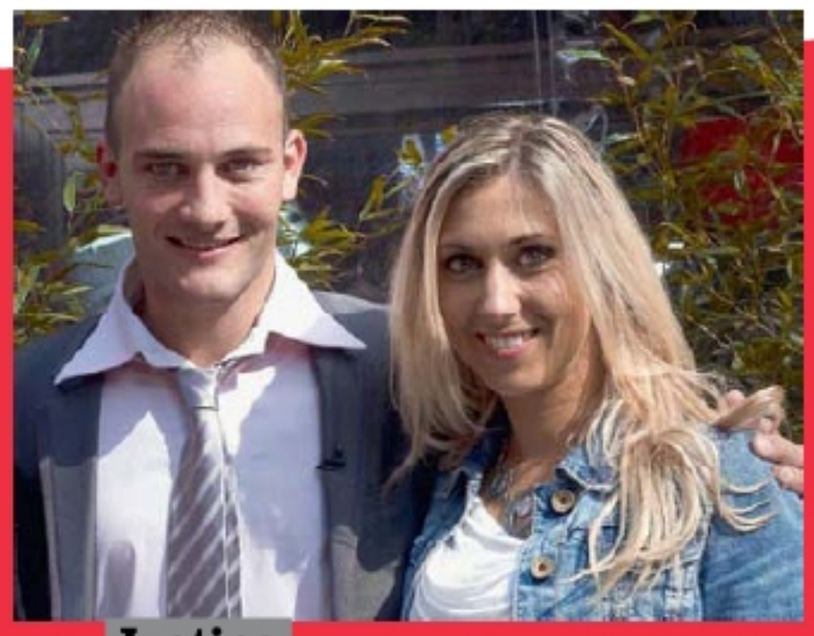
Thierry, c’est un sacré loustic, comme ils disent dans son pays. Tout le monde connaît l’arche de Noé de ce veuf bricoleur, sa ferme jaune perdue dans les champs verdoyants de Ver, commune de 371 habitants, où il élève une cinquantaine de vaches mais aussi, pour son plaisir, des oies, des lapins, des chèvres, des chevaux… « C’est ma passion. J’adore le chant des animaux », explique-t-il à *VSD* par téléphone plus tard dans la journée, une fois la traite terminée.

Cent pour cent nature, l’agriculteur n’a pas su conquérir que les téléspectateurs. Ce matin d’août, Annie, sa « p’tite femme » rencontrée grâce à l’émission, est à ses côtés toute de rouge vêtue. Mais, lassée des constantes sollicitations, échaudée par un article peu élogieux paru dans un magazine local et obéissant au contrat qui lie le couple à M6 pour ne pas révéler l’issue du programme, l’assistante dentaire de 46 ans ne voit pas la présence des journalistes d’un très bon œil… bien que son homme soit ravi. La dispute gronde. Pourtant, leur nouveau bonheur n’est plus un secret. La presse people a révélé il y a quelques semaines leur prochain mariage. Le couple s’unira le 15 septembre dans la jolie mairie de Ver puis à l’église Sainte-Trinité de Gavray. « Je crois qu’il a envoyé sept cents cartons d’invitation, précise Annie, la propriétaire du bar des Sports, en charge du vin d’honneur. Thierry prend la vie comme elle vient. Avec cœur. »

Pour l’instant, la future mariée se partage entre la Manche et la région parisienne, en attendant de trouver un emploi proche de la ferme. « Malheureusement, je ne peux pas amener mes vaches à Paris », plaisante Thierry. L’orage est passé, le couple finira la matinée en faisant son marché main dans la main. Douce, attentionnée et « travailleuse », Annie possède toutes les qualités que Thierry recherchait : « C’était notre destin de nous trouver », s’émeut-il en rêvant de réaliser des projets d’enfant, « si la machine le permet ». Il le concède aisément, « L’amour est dans le pré » a changé sa vie. Ce bourreau de travail songe même à prendre des vacances. Une première : « Nous partirons peut-être après la récolte du maïs, cet automne. J’apprends enfin à prendre du bon temps. Aujourd’hui, mon corps est fatigué. Je veux profiter. » Une belle revanche pour celui qui a peiné si longtemps.

Une belle revanche pour celui qui a peiné si longtemps

Deuxième d’une famille de huit « pas bien riche », Thierry commence à travailler à 13 ans. « J’ai des feuilles de paie qui datent ! Je n’ai pas été au collège. » Installé sans diplôme ni aide de l’État, ce bon vivant rame pendant des années. La tempête de 1999 ravage son exploitation et la stabilité durement construite. Quelques années plus tard, son épouse décède, le laissant seul pour élever sa fille Charlène, 16 ans aujourd’hui. Après avoir tenté sa chance dans les agences matrimoniales – « j’ai perdu 3000 euros et des années » –, Thierry s’inscrit à « L’amour est dans le pré »… et récolte un succès auquel, dit-il, il ne s’attendait pas. Après un speed dating enjôleur, il reçoit dans sa ferme Bénédicte, une exubérante sculptrice, et Annie donc. De chatouilles dans le foin en blagues grivoises, les deux femmes ont successivement (et physiquement) succombé à son charme. « Je ne suis pas timide », répond-il amusé quand on l’accuse de bien cacher son jeu. J’adore les femmes. Et j’aime les rendre heureuses. » Bénédicte, elle, n’est pas ravie. Elle a vertement démenti cette nuit d’amour dans *Public*. Elle a aussi avancé que Thierry lui a proposé un « rendez-vous coquin » avant le speed-dating. Peu importe, Thierry reçoit encore une douzaine de lettres de prétendantes chaque semaine : « Mais je suis pris, maintenant ! » tranche-t-il de son gros rire. Pas bégueule, l’agriculteur fait donc profiter ses frères, tous célibataires, de ce courrier du cœur. ■



Justine

L’autre star de M6

“Vous allez adorer me détester”, affirme sur Internet la jolie prétendante de Bertrand. Mission accomplie auprès des téléspectateurs.

Thierry, c’est le frère d’Emile Louis ? » Ce tweet assassin a été rédigé par Justine, 22 ans, prétendante de Bertrand, un autre candidat de l’émission, le beau gosse de cette édition. Depuis le début de la diffusion, la jolie blonde assure un buzz d’enfer. Via son compte Twitter, d’abord, où elle tacle à tour de bras tous les lundis soir. Mais surtout grâce à la polémique qui entoure sa jolie personne. Soi-disant agent immobilier à Paris, elle serait en réalité comédienne. Sur son CV, posté (puis retiré) sur etoilecasting.com, elle a inscrit sa participation à l’émission dans le registre « comédie ». Même Bertrand la lâche : « Ça me sort par les yeux ! » Il a donc appelé Thierry pour s’excuser de la méchanceté de sa belle. Et malgré le soutien de la productrice du programme (« Elle est sincère dans sa démarche »), plusieurs rumeurs courent sur son compte : elle voudrait se faire recruter pour l’émission « Les Anges de la téléréalité » et exigerait 5 000 euros pour une interview… L’amour a des limites. ■ A. S.

PHOTOS : D. R.

SLY ET SCHWARZY LES PAPYS FLINGUEURS

De passage à Paris pour la promotion d'"Expendables 2", les ex-stars bodybuildées des années quatre-vingt se sont renvoyé la balle en interview.

RECUEILLI PAR OLIVIER BOUSQUET. PHOTO : GAËL COLLIGUET/ALLPIX PRESS

« Tout va bien ! » L'homme qui vient de lâcher cette phrase au détour d'une réponse a perdu son fils aîné il y a moins d'un mois. On a envie de le croire. D'ailleurs, on ne lui demandera pas de comptes. Habitués à assommer les journalistes de directives, les publicistes n'ont, cette fois-ci, rien exigé. Pourtant, dans une belle unanimité, personne ne posera de question sur le drame. Par pudeur, sans doute. S'il a annulé sa participation à d'autres étapes promotionnelles en Europe, Sylvester Stallone est venu à Paris parler d'*Expendables 2,* en compagnie d'Arnold Schwarzenegger. L'ex-gouverneur est revenu aux affaires cinématographiques en grande forme. Sa faconde teintée d'un accent germanique retrouvé redonne le sourire à « Sly ».

VSD. *Expendables 2* ce mois-ci, *The Tomb* l'année prochaine… Ce besoin de collaborer tous les deux est-il le fruit de votre grand âge ?

Sylvester Stallone. Dans les années quatre-vingt, nos ego étaient sans doute un peu trop développés pour envisager une collaboration. Je ne parle pas d'animosité, mais de compétition entre nous. Surtout, chacun pensait d'abord à sa carrière.

Arnold Schwarzenegger. Pour nous réunir à cette époque, il aurait fallu un producteur avec des c…, un type qui nous aurait monté un projet sur mesure, qui aurait pris en compte nos personnalités, nos points forts comme nos faiblesses.

S. S. Cela dit, on nous a proposé des scénarios, mais nos emplois du temps étaient difficilement compatibles. On enchaînait les films.

A. S. Tu te souviens de ce truc où tu devais jouer un chien et moi un chat ?

S. S. *(Rires.)* Oui, on nous proposait n'importe quoi ! Comme cet autre projet où nous étions deux voisins qui se disputaient à propos d'une haie. Il y avait aussi ce script, *Girls Club.* On était supposés enquêter sur le meurtre d'une étudiante, déguisés en filles. Vous nous imaginez en jupe ? Qu'est-ce qu'on a pu recevoir comme c… à cette époque.

"Rambo est un animal qui voyage sans cesse pour ne pas mourir"

VSD. Durant vos carrières respectives, a-t-il été difficile de combiner vie professionnelle et vie privée ?

S. S. Inéluctablement. Rien ne peut vous préparer à affronter ce genre de vie. À une époque, les tournages pouvaient durer trois mois. *Rambo 3* a été tourné en cent quarante jours. Comment voulez-vous gérer convenablement une vie de famille ? Je suis donc passé par des moments très durs. Mais j'ai beaucoup appris de mes erreurs. Aujourd'hui, j'arrive à un équilibre satisfaisant, qui me fait profiter pleinement de la vie. Tout va bien.

A. S. Si tu veux être le meilleur dans ton travail, ta famille va obligatoirement en pâtir. Peu importe le corps de métier. Un écrivain ne va pas créer avec ses gamins assis sur ses genoux. Le sommet exige le sacrifice. Quand j'étais gouverneur de Californie, mes enfants supportaient mal mes déplacements incessants. Ils ne comprenaient pas pourquoi je passais du temps avec des types en costard plutôt qu'avec eux.

VSD. De la politique ou du cinéma, quel est le milieu le plus impitoyable ?

A. S. Dans le cinéma, tu rencontres parfois des gens qui sont contents de ce que tu as fait ! En politique, avec les libéraux et les conservateurs, tu as dès le départ 50 % de gens qui sont contre toi, quelles que soient les décisions que tu prends ! Sans compter ceux qui seront contre tout que tu fais parce que ta tronche ne leur revient pas. Sept années durant, je me suis battu contre ce genre de personnes. La politique, c'est comme un slalom de ski. Quand tu es en haut et que tu vois toutes ces portes, ça fout la trouille. Mais tu dois descendre et contourner les obstacles. Tu as intérêt à bien le faire car, sinon, une mine peut t'exploser dans la gueule.

VSD. Reviendrez-vous à la politique un jour ?

A. S. *(Stallone rit.)* Ne te moque pas. Franchement, je ne sais pas. J'improvise. Pour l'instant, je suis heureux de revenir au cinéma. Je viens également de créer un think tank qui va réfléchir sur les grands problèmes actuels en dépassant les logiques partisanes.

S. S. Moi, le seul think tank que je pourrais ouvrir se pencherait sur l'avenir de la pizza. Non, j'attends qu'Arnold devienne président des États-Unis.

A. S. Ce qui, constitutionnellement, est impossible. (Le président des États-Unis doit être né sur le sol américain, NDLR.)

VSD. Dans les années quatre-vingt et quatre-vingt-dix, vous avez chacun voulu briser votre image de gros dur en vous essayant, avec plus ou moins de bonheur, à la comédie. Aujourd'hui, vos projets font penser que vous avez abandonné vos expérimentations…

A. S. Pas tout à fait. Je prépare la suite de *Jumeaux.* Mais c'est intéressant de constater à quel point nos carrières ont suivi les mêmes évolutions. Tu sais, Sylvester, on devrait faire se rencontrer nos personnages, comme dans les vieux films.

S. S. Du genre « Rambonator » ?

A. S. Oui, Rambo rencontre Terminator et ils se rendent compte qu'ils sont jumeaux…

S. S. De toute façon, je vais revenir à *Rambo.* C'est un animal, un type qui ne doit pas cesser de voyager pour ne pas mourir. Il me fascine et m'inspire. Le cycle *Rocky,* lui, est définitivement terminé.

VSD. Que restera-t-il de vous, finalement ? Des personnages ?

A. S. J'ai diverti les gens du monde entier et j'ai toujours essayé de les servir du mieux possible.

S. S. Je ne me leurre pas. Les gens ne se souviendront pas de l'homme que j'aurai été mais de Rocky. Il est intrinsèquement lié à l'histoire de l'Amérique. Comme moi, il venait de nulle part et s'est trouvé une place dans une société qui ne lui a fait aucun cadeau. C'est un personnage profondément humain dont la destinée parle aux pauvres comme aux riches. Le jour où je mourrai, il y aura au moins un journal pour titrer : « Bye bye, Rocky. » ■

PHOTOS : D. R.

Pas si mal

Construit comme l'original, "Expendables 2" procure un plaisir semblable.

L'unité spéciale des Expendables est chargée de récupérer une valise dans la carcasse d'un avion au fin fond de l'Europe de l'Est. Une mission de routine, sauf qu'une bande de méchants est aussi sur le coup. Très vite, les balles sifflent… Cette suite propose la même recette que l'épisode original, avec une mise en scène plus sûre. Dans des personnages taillés sur mesure jusque dans leurs limites de jeu, les acteurs s'en donnent à cœur joie, même si les vannes de Schwarzy ont tendance à peser des tonnes. ■ O. B.

De Simon West, avec Jean-Claude Van Damme, Jason Statham. 1 h 42. Sortie le 22 août.

> « DANS LES ANNÉES QUATRE-VINGT, NOS EGO ÉTAIENT SANS DOUTE UN PEU TROP DÉVELOPPÉS POUR ENVISAGER UNE COLLABORATION »
>
> Sylvester Stallone

Ils ne se quittent plus *Sylvester Stallone et Arnold Schwarzenegger prennent la pose lors de l'avant-première parisienne d'«Expendables 2», le 9 août. Ils se retrouveront l'an prochain dans «The Tomb», un thriller carcéral.*

NICOLAS SARKOZY RETOUR DANS LE GRAND BAIN

D. R.

EN LANÇANT UN APPEL POUR INTERVENIR EN SYRIE, L'EX-CHEF DE L'ÉTAT CRITIQUE FRANÇOIS HOLLANDE ET SE RAPPELLE AU BON SOUVENIR DE SES TROUPES.

PAR CHRISTOPHE GAUTIER

Un homme à la mer *À quelques kilomètres du fort de Brégançon, où séjournaient François Hollande et sa compagne, Nicolas Sarkozy est venu prendre ses quartiers d'été chez sa belle-famille. Le 11 août, il était au cap Nègre.*

Halte gourmande *Au Rayol, Ginette, de l'hôtel des Mimosas, lui prépare toujours des beignets de courgette.*

Un pas vers le large *Au cap Nègre, Sarkozy, détendu, hâlé, emprunte les sentiers qui le mènent à sa plage préférée, se souciant peu des vagues qu'il a provoquées par ses critiques.*

PHOTOS : ST YVES/APERCU/SIPA - D. R.

Coïncidence *Dans l'après-midi du 5 août, Nicolas et Carla arrivent près de Bormes-les-Mimosas. Le matin, François Hollande et Valérie Trierweiler s'y trouvaient.*

L'EX-PRÉSIDENT, QUI AVAIT

L'hiver dernier, au plus fort de la campagne présidentielle alors que tous les sondages le donnaient battu au second tour, Nicolas Sarkozy avait confié, en marge d'un déplacement en Guyane : « Si je perds, vous n'entendrez plus jamais parler de moi. » À sa manière, l'ancien président a donc tenu parole puisqu'il a complètement disparu des écrans radars pendant les cent premiers jours du quinquennat de François Hollande. En politique, surtout en France, le « jamais » reste une notion très relative qui, paradoxalement, résiste rarement à l'épreuve du temps. Après dix années d'abstinence et la certitude absolue autant que définitive qu'il se retirait de la vie publique, Lionel Jospin vient, par exemple, d'accepter un strapontin – et l'exposition médiatique allant avec – dans une commission censée dépoussiérer nos institutions. Grand spécialiste du come-back permanent, Charles Pasqua l'aurait théorisé : les promesses n'engagent que ceux qui les croient.

Nous n'avons donc plus jamais entendu parler de Nicolas Sarkozy… pendant trois mois. Bel exploit, car, selon son entourage, « il bout d'impatience ». Notamment sur le dossier syrien, qu'il souhaiterait voir gérer un peu plus énergiquement.

En vacances depuis début août dans la propriété de sa belle-famille au cap Nègre, à quelques kilomètres du fort de Brégançon, Nicolas Sarkozy s'offre tous les matins une sortie à vélo. Toujours protégé par deux gardes du corps qui le suivent à bicyclette et par un troisième au volant d'une voiture, l'ancien chef de l'État grimpe puis dévale les pentes escarpées du massif des Maures. Hâlé, détendu, il prend désormais le temps de s'arrêter pour discuter avec les badauds, d'échanger quelques propos badins, de signer des autographes et de prendre la pose devant les appareils photo. En chemin, à l'hôtel des Mimosas, il se régale de beignets de courgette que lui prépare spécialement Ginette, la taulière. « Franchement, la retraite lui va bien, dit avec son accent traînant Robert Baviot, un touriste jurassien séjournant dans le Var. Autant avant il faisait pète-sec, toujours énervé, autant maintenant il apparaît calme, presque sympathique ! » À ses côtés, sa femme approuve et juge même que « sa barbe de trois jours lui donne un air d'aventurier. Il est bien plus beau qu'à la télé lorsqu'il venait parler, engoncé dans son petit costume ». Fataliste, Robert ajoute : « De toute façon, c'est toujours pareil : quand ils sont au pouvoir, on ne les supporte pas. Quand ils le quittent, on les regrette. Y a qu'à voir Chirac… »

Une barbe de trois jours qui lui donne un air d'aventurier

Contrairement à son prédécesseur gaulliste, qui, retiré des affaires en 2007, n'y intervint plus, Nicolas Sarkozy n'aura donc pas résisté longtemps à la tentation de tacler le nouveau président sur sa passivité supposée face à la crise syrienne. Mardi 7 août, après avoir conversé au téléphone avec Abdel Basset Sayda, président du Conseil national syrien, principale force d'opposition au régime de Bachar al-Assad, le jeune retraité a fait publier un communiqué, signé par les deux hommes, dans lequel il réclame « une action rapide de la communauté internationale » pour arrêter les massacres. Il pointe par ailleurs de nombreuses similitudes avec la crise libyenne, qu'il a activement supervisée en imposant une intervention militaire contre le colonel Kadhafi. Cette prise de position a profondément ulcéré François Hollande, alors occupé avec sa compagne à faire la tournée des plages et

PROMIS DE SE RETIRER DE LA SCÈNE POLITIQUE, A TENU TROIS MOIS

des terrasses varoises. Dans un communiqué vengeur, les services de l'Élysée ont fait savoir que le chef de l'État se tenait au courant « en permanence » de l'évolution de la situation à Alep, Homs ou Deraa, précisant que le président s'entretenait lui aussi régulièrement au téléphone avec les responsables politiques régionaux, notamment avec le roi de Jordanie Abdallah II et avec Abdullah Gül, son homologue turc. Refusant de polémiquer, François Hollande a tout de même invité son ministre des Affaires étrangères, Laurent Fabius, à monter au créneau. L'actuel locataire du Quai d'Orsay a expliqué que les situations en Syrie et en Libye « étaient radicalement différentes. Ces différences sont si manifestes qu'aucun pays n'a demandé ni souhaité une intervention militaire ». Et Laurent Fabius de rappeler que Bachar al-Assad avait été l'invité personnel de l'ancien président durant son quinquennat.

L'offensive de Nicolas Sarkozy aura au moins revigoré l'opposition, empêtrée dans la guerre des chefs pour le contrôle de l'UMP et assommée par la claque reçue aux législatives. Brice Hortefeux, première gâchette sarkozyste, ironise : « Où est la France ? Il y a un silence révoltant dans l'affaire syrienne. Sous le quinquennat précédent, l'action de la France a été saluée en Géorgie, en Côte d'Ivoire, en Libye. » Nadine Morano se lâche sur Twitter : « Hollande est en vacances. Comme toujours Sarkozy reste actif, comme en 2008, pour la Géorgie. » Nathalie Kosciusko-Morizet, qui brigue la tête de l'UMP, persifle : « Quand des massacres étaient en cours ou menaçaient, Nicolas Sarkozy n'attendait pas la fin des congés payés pour intervenir. »

François Fillon s'est alors senti obligé de mettre lui aussi son grain de sel : dans un entretien accordé le 11 août à *Ouest-France*, il estime que « François Hollande doit payer de sa personne et se rendre à Moscou pour discuter les yeux dans les yeux avec Poutine ». La Russie, tout comme la Chine, continue de soutenir aveuglément le régime syrien. Pour ne pas se trouver en reste, Jean-François Copé a fustigé « l'inertie de la diplomatie française » et plaidé pour une initiative « forte » : « Comme en Libye, la France doit intervenir militairement. Pour des raisons morales qui, seules, valent en la matière. »

À Nice, des réunions publiques des Amis de Nicolas Sarkozy

Du coup, la sortie de Nicolas Sarkozy pose question sur ses véritables intentions. Pour le député socialiste Jean-Christophe Cambadélis, « cela démontre que Nicolas Sarkozy veut rester présent dans la succession de l'UMP. C'est à se demander s'il a vraiment quitté son fauteuil de leader de l'UMP ». De toute évidence, le retour médiatique de l'ancien président ne peut réjouir ni François Fillon ni Jean-François Copé, qui, chacun, lorgnent déjà le scrutin de 2017. Pour mieux enfoncer le clou, l'association Les Amis de Nicolas Sarkozy, présidée par le très zélé Christian Estrosi, tiendra réunion publique à Nice les 24 et 25 août. Les nostalgiques du précédent quinquennat y célébreront « la vision politique de l'ancien président » et reprendront en chœur la maxime de Napoléon III le Petit : « Il ne faut jamais dire jamais. » ■

Reconversion

La tentation Marrakech

Nicolas Sarkozy, auquel le "dossier libyen" a assuré une certaine réputation, se serait vu offrir un poste par le roi marocain.

Depuis le 6 mai, Nicolas et Carla Sarkozy ont séjourné deux fois à Marrakech au Jnane el-Kebir, une résidence que Mohammed VI met régulièrement à la disposition de ses hôtes de marque, en plein cœur de la palmeraie. Mais, selon le quotidien arabophone *Akhbar al-Yaoum*, l'ancien président de la République aurait acheté la semaine dernière – le 9 août précisément – pour 5 millions d'euros, le palais Antarès. Dans cette luxueuse villa de 1500 mètres carrés, dotée d'un splendide parc arboré et d'une piscine à débordement, située dans le « triangle d'or » de la cité ocre, il installerait sa base arrière. Selon le journal de Casablanca, Nicolas Sarkozy aurait en effet reçu une alléchante proposition, émanant du palais royal, pour devenir « conseiller spécial du roi pour les affaires internationales ». Et sa récente prise de position sur le dossier syrien ne serait que la première traduction de ce nouveau rôle, visant ainsi à harmoniser, sous l'égide de Mohammed VI, le point de vue des pays de la Ligue arabe. ■ C. G.

SFR Carrément vous.

— Appels illimités vers les mobiles inclus en France métropolitaine —

Vos amis n'ont pas VSD ?
Lisez-le leur par téléphone.

Découvrez toutes les fonctionnalités de la box de SFR

La box de SFR, demandez-en toujours plus à votre box.

SFR - S.A. au capital de 3 423 265 598,40 € - RCS Paris 343 059 564

sfr.fr Offre box de SFR soumise à conditions, **sous réserve de compatibilité technique et d'éligibilité.** Téléphone illimité depuis le poste fixe branché sur la box de SFR vers les mobiles en France métropolitaine, hors appels vers plus de 250 correspondants différents dans le mois et 3H maximum par appel : facturés aux prix d'une communication vers les mobiles (voir prix dans la brochure tarifaire en vigueur) et hors numéros courts et spéciaux, et services de radiomessagerie. Appels illimités vers les mobiles inclus avec l'offre box Evolution de SFR ou en option avec l'offre box de SFR. **Voir tarifs et conditions des offres sur sfr.fr.**

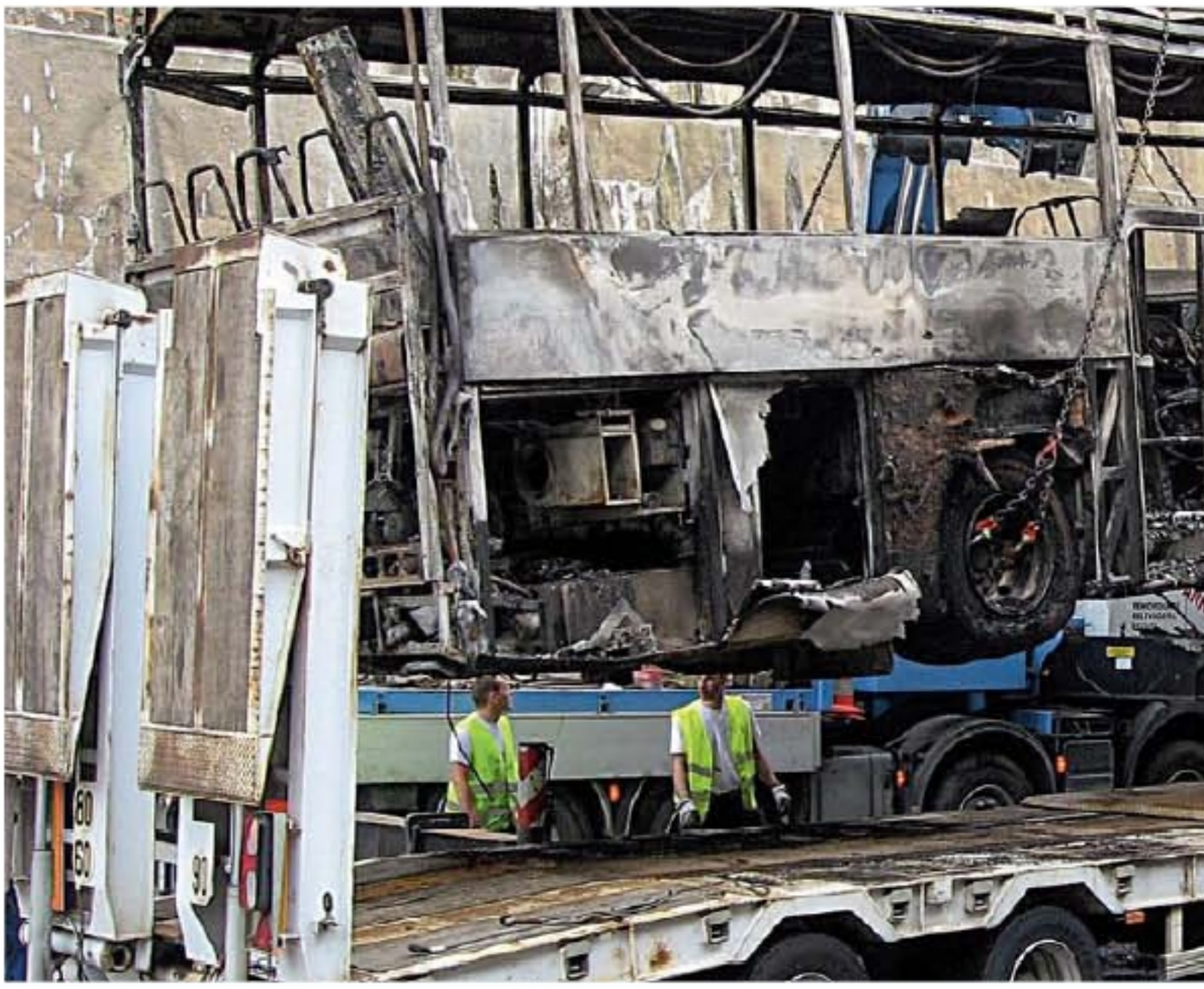
Colonies de vacances

NOS ENFANTS

ACCIDENTS, IMPRUDENCES, PÉDOPHILIE... DES FAITS DIVERS JETTENT

Les colonies de vacances ne sont pas toutes jolies-jolies, n'en déplaise à Pierre Perret. Et le problème ne tient pas seulement à la météo pourrie ni aux poux attrapés dans les chambrées. Si les parents sont généralement ravis de souffler un peu en envoyant leurs enfants loin de chez eux, ils le sont bien davantage de les retrouver. Malheureusement, tous ne vivent pas cette expérience. Le 20 juillet dernier, dans la banlieue lyonnaise, un bus transportant quarante-cinq enfants a pris feu. Les petits en ont été quittes pour des cauchemars. Huit jours plus tard, un adolescent se noyait, dans l'Aude, dans un lac interdit à la baignade *(lire l'encadré)*. Puis on apprenait que la mairie de Gennevilliers avait sanctionné, avant de se rétracter, quatre animateurs sportifs qui suivaient le ramadan, leur contrat de travail précisant qu'ils devaient s'hydrater et manger convenablement pour des raisons de sécurité. Deux ans plus tôt, deux enfants de la ville avaient été blessés dans un accident de minibus dû au malaise de la conductrice, alors en plein jeûne. D'autres exemples récents, parfois tragiques, ont alerté les pouvoirs publics.

Négligence. Parties découvrir la Californie avec l'agence Cousins d'Amérique, Léa Baldaccini et Orane Pozzo di Borgo sont mortes dans l'accident du minibus qui les transportait, le 23 août 2009. Le séjour, mal organisé, oblige à rouler sous une chaleur écrasante jusqu'à 1 000 kilomètres par jour avec impossibilité de relai au volant. Négligents, les animateurs-chauffeurs laissent les ados dormir à l'arrière sans ceinture. Trois ans plus tard, Nathalie Baldaccini, la mère de Léa, accuse Cousins d'Amérique, qui appartient au même groupe que Telligo, la marque leader de ce secteur : « Ce prestataire, qui propose des séjours haut de gamme par le prix, a rogné sur les prestations et la sécurité pour maximiser ses profits. » Un procès devrait établir les responsabilités en décembre.



Chaque année, 1,8 million de Français partent en colo

Pédophilie. Les crimes sexuels commis en colonie sont rares. Toutefois, en juillet, la cour d'appel de Riom (Puy-de-Dôme) a condamné Benjamin Renou, un animateur, à dix-neuf ans de réclusion pour viols et agressions sexuelles sur sept mineurs, entre 1999 et 2007. Habile, « l'ex-moniteur se déplaçait régulièrement pour échapper aux soupçons et ciblait des enfants très jeunes, qui ne parlent guère », raconte Me Alain Chartier-Prévost, avocat des parties civiles.

Sport extrême. Le mercredi 11 juillet, en Ardèche, une randonnée nocturne à VTT est proposée. On ne sait si c'est la fatigue ou la malchance qui est en cause, mais à 21 h 30, Nawel, une jeune Roubaisienne de 12 ans, a percuté le parapet d'un pont avant de basculer dans un ravin.

Du coup, les parents se demandent quels risques encourent les 1,8 million de jeunes qui partent chaque année. « Le seul mort dont on parle dans les médias, c'est celui de la colonie Planète Aventures de l'Aude alors que la plupart des noyades surviennent dans le cadre familial », tente de relativiser Mehdi Coly, directeur général de Vitacolo, un organisateur de séjours.

Diplôme au rabais. Peu nombreux au regard du nombre de partants, ces accidents ou scandales révèlent cependant de sérieux dysfonctionnements. D'abord, le Brevet d'aptitude à la formation d'animateur (Bafa), premier diplôme indispensable pour encadrer des enfants, n'a rien de sélectif. « Il est donné à tous ceux qui s'inscrivent. Résultat, on se retrouve avec des animateurs parfois plus motivés par l'idée de partir en vacances que par le métier », critique Florent Bayard, ancien animateur et formateur.

Forçats de l'animation. Les employeurs ne respectent guère cette main-d'œuvre aussi abondante que précaire. À 18 ans, un animateur débutant peut se retrouver à

EN DANGER ?

UNE LUMIÈRE CRUE SUR CES STRUCTURES D'ENCADREMENT. PAR FRÉDÉRIC BRILLET

Incendie *Le 20 juillet dernier, un bus transportant quarante-cinq enfants s'est embrasé, en périphérie de Lyon, vers 2 heures du matin. Grâce au sang-froid du chauffeur, il n'y a eu aucune victime.*

encadrer des enfants dans un pays dont il ne maîtrise pas la langue. Les conditions de travail sont à l'avenant. Bien que payés en deçà du smic horaire, les animateurs sont responsables vingt-quatre heures sur vingt-quatre d'enfants qu'ils véhiculent et accompagnent dans toutes leurs activités, souvent très physiques. Ils se retrouvent pour souffler au cinquième repas, pris vers 23 heures après le coucher des petits. Des sas de décompression parfois arrosés ou enfumés de substances illicites. « On a fini par interdire totalement l'alcool dans nos centres, faute de pouvoir contrôler si la consommation demeurait raisonnable. Mais ça n'est pas le cas partout », remarque Mehdi Coly. Les conséquences de ces dérapages peuvent être dramatiques. Douze ans après l'accident de la route qui a causé la mort de son frère Akim parti en colo en Ardèche, Mustapha Chikh en veut encore à l'animateur qui était au volant du minibus. « Il prétendait avoir été ébloui par le soleil, en fait, il s'était endormi car il avait fait la fête toute la nuit. »

Le brevet est délivré à tous ceux qui s'inscrivent

Logique commerciale. Tout aussi inquiétant, le recul des valeurs propres aux colos. « Les aspects solidarité républicaine et éducation citoyenne ont reculé. Les participants, de plus en plus des ados, y viennent dans un esprit de consommation », analyse Laura Lee Downs, auteur d'*Histoire des colonies de vacances de 1880 à nos jours* (éd. Perrin). Indice révélateur, les structures associatives se font désormais concurrencer par des colonies à statut commercial plus haut de gamme. Ces dernières surenchérissent avec des activités onéreuses comme la plongée, le parapente ou le rafting. D'où un accroissement des risques, même si l'encadrement et les règles de sécurité ont été renforcés. Le temps des colos à la papa est révolu. ■

Témoignage

Une mère accuse

À la fin juillet, Jean-Bertrand, 17 ans, s'est noyé en colo dans l'Aude. Yvana, sa mère, a décidé de porter plainte.

Le 28 juillet, Jean-Bertrand Clerval s'est noyé lors d'une baignade organisée par la colonie de vacances Planète Aventures. Selon les résultats de l'enquête, Loïc M., le responsable de ce séjour dans l'Aude, et les deux animatrices accompagnant le groupe de seize adolescents, savaient que nager était interdit dans le lac du gouffre de l'Œil-Doux, à Fleury-d'Aude. Mais le responsable aurait balayé les réticences de ses animatrices : la veille, le groupe ne s'y était-il pas déjà baigné sans problème ? C'est vers 16 h 30, ce samedi, que Jean-Bertrand Clerval, qui venait de sauter d'un rocher, commence à agiter les bras pour réclamer de l'aide. Puis il coule avant que les autres baigneurs puissent lui porter secours. Il faudra une heure à l'équipe de sapeurs-pompiers pour repêcher le corps, par 10 mètres de fond. Yvana Clermy, la mère de l'adolescent, confie son indignation.

VSD. Cet accident a-t-il à voir avec la condition physique de votre fils Jean-Bertrand ?

Yvana Clermy. Pas du tout. Mon fils était en bonne santé. Il était très sportif et c'était un bon nageur. Mais on l'a emmené se baigner dans un endroit dangereux.

VSD. Qu'avez-vous à dire après ce drame ?

Y. C. Je ressens de la tristesse mais aussi de la colère. Comment les responsables de ce séjour ont-ils pu être aussi imprudents ? Dès qu'on m'a annoncé la mort de mon fils, je me suis rendue là-bas où les gendarmes m'ont reçue. Ils m'ont confirmé qu'il s'agit d'une très grave faute professionnelle puisque le responsable du séjour savait la baignade interdite. Celui-là, je n'ai pas voulu le voir.

VSD. Qu'allez-vous faire ?

Y. C. Je suis décidée à porter plainte pour qu'aucune mère n'ait plus jamais à supporter une telle épreuve. Puis j'essaierai de consoler mes autres enfants. ■ **Recueilli par F. B.**

PHOTOS : MOUILLAUD/MAXPPP - NAFTI/LE PARISIEN/MAXPPP

Révoltée *Nadejda, jeune maman de 22 ans, en prison depuis mars, refuse de se soumettre : « Qu'importent les barreaux ! Nous sommes plus libres que nos accusateurs, car nous, au moins, avons le courage de dire ce que nous pensons ! »*

Pussy Riot

TROIS ANS DE CAMP POUR UNE CHANSON ?

Les trois punkettes russes risquent une lourde peine pour avoir chanté contre Vladimir Poutine dans une cathédrale. Les artistes internationaux se mobilisent. PAR CÉDRIC GOUVERNEUR

Vendredi 17 août à 11 heures, le verdict tombera : les juges de Moscou décideront si Maria Alekhina (24 ans), Ekaterina Samoutsevitch (30 ans) et Nadejda Tolokonnikova (22 ans), en détention provisoire depuis cinq mois, méritent trois années de camp d'internement. Les punkettes du groupe Pussy Riot (qu'on peut traduire par Révolte de chattes) risquaient une peine de sept ans, mais le procureur s'est voulu « clément », car deux ont des enfants en bas âge. Leur crime ? Le 21 février, elles ont pénétré dans la cathédrale du Christ-Sauveur à Moscou, le visage dissimulé par des cagoules colorées, pour chanter une « prière punk » : « Sainte Marie, mère de Dieu, chasse Poutine ! » En campagne pour sa réélection, le maître du Kremlin n'a pas goûté la plaisanterie, postée sur YouTube. D'autant plus que Pussy Riot met le doigt sur un point sensible : la collusion du clergé orthodoxe avec le pouvoir, comme au temps du tsarisme, alors que la Constitution sépare l'État et l'Église. Le 8 février, Poutine s'était rendu au monastère de Saint-Daniel pour recevoir l'appui du patriarche Cyrille. Le chef de l'Église orthodoxe russe l'a alors qualifié de « miracle divin » ayant « sauvé le pays de la catastrophe ». Le Kremlin a aussitôt promis 120 millions de dollars pour bâtir des églises. Le 5 mars, dès le lendemain de l'élection, deux filles du groupe sont embastillées, bientôt rejointes par une troisième. Elles sont accusées d'« incitation à la haine religieuse » et de « hooliganisme ». Un chef d'inculpation révélateur : du temps de l'URSS, le « hooliganisme » était l'anathème jeté aux dissidents, un synonyme de déviance occidentale.

Après cinq mois de détention préventive, le procès des Pussy Riot a débuté le 30 juillet à Moscou. « Nous n'avons ni dormi ni mangé, c'est de la torture ! » s'est écriée Maria au deuxième jour d'audience. L'oligarque Mikhaïl Khodorkovski, opposant à Poutine incarcéré depuis 2003 dans une colonie pénitentiaire, a apporté son témoignage sur le système judiciaire russe dans une tribune parue le 8 août dans *Le Monde* : l'ancien patron du groupe pétrolier Ioukos calcule que les prévenues subissent « au moins quatre fouilles humiliantes par jour. Trois heures de fourgon à l'aller, autant au retour. Des journées de vingt heures… Je ne sais pas comment elles tiennent le coup. » D'autant que l'« aquarium » où elles doivent s'entasser pendant les interminables audiences est mal ventilé et « irrespirable ». « L'été, on s'y sent comme un poisson tropical ! »

PROVO *« Sainte Marie, mère de Dieu, chasse Poutine ! » ont clamé les féministes dans la cathédrale, le 21 février, à Moscou.*

Le procureur a ignoré le volet politique de l'affaire pour se focaliser sur l'« incitation à la haine religieuse ». Un dévot a même accusé les filles de « culte satanique ». « Nos actions sont politiques et n'ont rien à voir avec la religion », s'est indignée Nadejda, dénonçant « un procès stalinien ». « Un ordre politique a été donné. Les Pussy Riot sont les héritières des dissidents : ce procès est celui du système », a-t-elle lancé le 8 août. Elle portait un tee-shirt avec l'inscription « No pasaran ! », le cri de ralliement des antifranquistes pendant la guerre d'Espagne. Président de 2000 à 2008, Premier ministre de 2008 à 2012, réélu président pour quatre ans, probable candidat en 2016, Vladimir Poutine semble décidé à asphyxier l'opposition. Afin de lui épargner les rassemblements de protestataires de l'hiver dernier, une nouvelle loi restreint les manifestations. En juin, la police a donc arrêté une vingtaine de personnes qui réclamaient… le droit de manifester. Des proches du régime évoquent l'idée de censurer Internet, et un tribunal de Moscou vient de bannir la Gay Pride « jusqu'en 2112 ». Une politologue, Macha Lipman, parle d'un « effort concerté pour instiller la peur ».

« Nous sommes les héritières des dissidents. Ce procès est celui du système »

Amnesty International reconnaît les trois filles comme « prisonnières d'opinion ». Cent vingt députés allemands, tous partis confondus, ont écrit à l'ambassadeur russe à Berlin. Notre ministre de la Culture, Aurélie Filippetti, s'est dite « préoccupée ». En tournée en Russie, Sting, Red Hot Chili Peppers, Faith No More ont demandé leur libération. Lors d'un concert à Moscou le 7 août, Madonna a dit « prier » pour le trio. Pendant son show, la chanteuse a dévoilé un tatougae au henné dans son dos : « Pussy Riot ». Vendredi 17 août, à 10 heures GMT, une heure avant le verdict, des actions de soutien sont annoncées à Moscou, Saint-Pétersbourg et dans la plupart des capitales européennes. L'artiste Yoko Ono, veuve de John Lennon, devrait participer à la manifestation prévue à New York. Blasés, les Russes, eux, se mobilisent peu : un tiers trouvent la sanction demandée contre les Pussy Riot « adéquate », contre 43% qui la trouvent seulement « excessive ».

Mikhaïl Khodorkovski parle d'« Inquisition » et estime que le Kremlin veut en finir avec cette histoire « avant la fin des jeux Olympiques, tant que les médias occidentaux ont le dos tourné ». Une source proche du Kremlin a assuré au journal *Nezavissimaïa Gazeta* que les Pussy Riot seront condamnées à « une peine un peu supérieure à leur détention provisoire » : « les libérer tout de suite serait incongru ». En visite à Londres, Vladimir Poutine a donné une idée du verdict : « Il n'y a rien de bon dans ce qu'elles ont fait. Mais je ne crois pas qu'elles doivent être jugées trop sévèrement. » La clémence n'est de toute façon pas dans les mœurs de la justice russe : seuls 1% des prévenus sont acquittés. En attendant, la chasse aux sorcières continue : le 9 août, des orthodoxes fanatiques ont brûlé un portrait de Madonna pour l'« exorciser », jugeant son appui aux Pussy Riot « blasphématoire ». ■

PHOTOS : EPA/SHIPENKOV/MAXPPP – MITYA ALESHKOVSKY/DALLE

Protégés par la Constitution
Aux États-Unis, le premier amendement de la Constitution assure une liberté d'expression totale : les nostalgiques du IIIe Reich peuvent donc défiler dans la rue. Quant au deuxième amendement, il garantit le droit de porter une arme…

AP/S-MEDIAS/BUREAU 233

ÉTATS-UNIS

INFILTRÉS CHEZ LES NÉONAZIS

Le tueur d'Oak Creek était un militant de la suprématie de la race blanche. Deux anciens skinheads, qui ont appartenu à ces groupuscules de plus en plus nombreux, nous en dévoilent le fonctionnement.

PAR CÉDRIC GOUVERNEUR

JEUX VIDÉO, ROMANS, MUSIQUE... TOUT EST BON POUR DÉVELOPPER LA PROPAGANDE

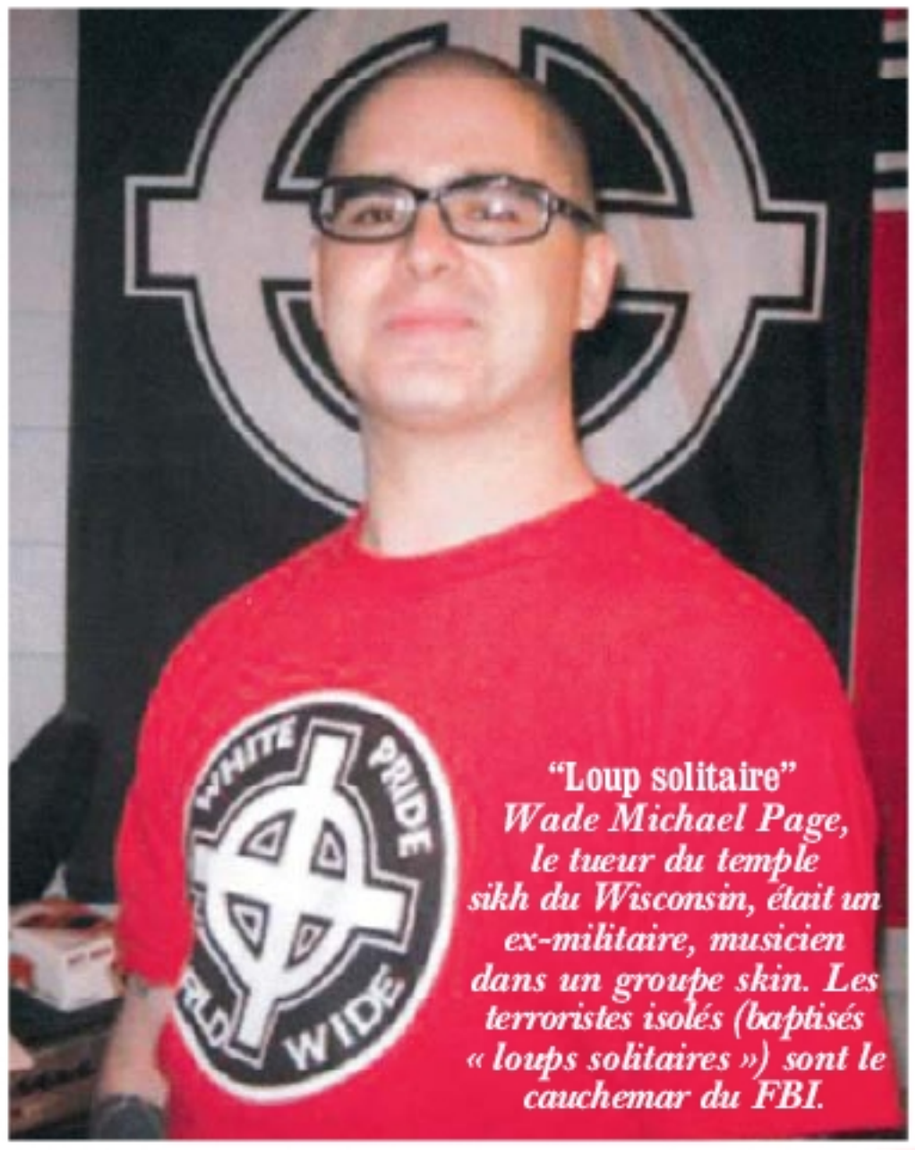
Propagande

« Mein Kampf » et les livres niant la Shoah sont en vente libre aux États-Unis. Mais, comme le dit à « VSD » le repenti TJ Leyden : « Rien n'est plus efficace que le rock skinhead pour embrigader des ados. »

Dimanche 5 août au matin, un homme fait feu dans un temple sikh d'Oak Creek, une banlieue de Milwaukee (Wisconsin). Wade Michael Page tue cinq hommes et une femme avant d'être blessé par un policier et, affirme le FBI, de se tirer une balle dans la tête. Page, âgé de 40 ans, était un militant de la suprématie blanche (« white power »). Ancien militaire, il se vantait d'avoir servi en Irak, mais il n'avait jamais quitté le sol américain.

Ses victimes, des sikhs, appartiennent à une minorité religieuse du nord de l'Inde. « Il les a probablement pris pour des musulmans », soupire Thomas James Leyden, surnommé TJ. « Ces types détestent tout le monde : les juifs, les Noirs, les gays, les handicapés. Et aussi les Blancs non racistes, vus comme des traîtres. Ils se considèrent comme les sauveurs de la race blanche, qu'ils croient menacée. » TJ, 46 ans, est bien placé pour le savoir : il a été néonazi pendant une douzaine d'années. Tout comme Arno Michaelis, 41 ans, ancien « révérend » de l'organisation Racial Holy War (« guerre sainte raciale »). Leurs parcours sont pour le moins chaotiques : à 14 ans, TJ, perturbé par le divorce de ses parents, est un ado violent qui se bagarre dans des concerts punks. C'est là qu'il est « adopté » par des skins racistes. Après quelques séjours en prison, il s'engage à 20 ans dans les marines. Viré de l'armée (non en raison de son racisme, mais pour des violences liés à sa consommation d'alcool), TJ devient recruteur pour un réseau néonazi international : Hammerskins (« skins au marteau »). « Aux États-Unis, Hammerskins doit compter dix mille membres, nous explique-t-il. J'embrigadais des jeunes Blancs en mettant tous leurs problèmes sur le dos de boucs émissaires. Je recrutais toutes sortes d'ados. Le jeune isolé qui cherche un groupe. Le jeune bagarreur qui cherche une cause. » Arno Michaelis, lui, est devenu skinhead à 17 ans, à Milwaukee. Comme Wade Michael Page, Michaelis chantait dans un groupe de hate-metal (haine-metal) : « On appelait à tuer tout ce qui n'était pas un raciste blanc ! » TJ confirme que la musique était son meilleur recruteur : « Donnez une revue raciste à un ado, il se contentera de la feuilleter. Donnez-lui un disque raciste, il va l'écouter en boucle. » « À nos concerts, il y avait des centaines de personnes », se souvient Arno, qui a vendu jusqu'à vingt mille albums. Dans les lycées, les nazis provoquent des incidents entre Blancs et minorités : « Et, comme par hasard, on débarquait pour aider les petits Blancs », se souvient TJ. Il y a même des jeux vidéo consistant à exterminer des non-Aryens. Leur livre de chevet ? *The Turner Diaries* (*Les Carnets de Turner*), un roman prônant la « guerre raciale », perçue comme « inéluctable ». L'armée, les foires aux armes de la National Rifle Association (NRA) constituent d'importants foyers de recrutement. Depuis la crise, les nazis distribuent aussi des colis alimentaires aux familles blanches. Leurs conventions peuvent rassembler des milliers de sympathisants. « Des villes tentent de les interdire avec des arguties juridiques, mais c'est compliqué », explique Michaelis. Selon TJ, les néonazis sont « financés par de riches sympathisants (avocats, docteurs, informaticiens…), mais aussi par des hold-up et du trafic d'armes ». Des signes permettent à chaque militant d'identifier un camarade :

Les nazis provoquent des incidents dans les lycées pour recruter



"Loup solitaire" *Wade Michael Page, le tueur du temple sikh du Wisconsin, était un ex-militaire, musicien dans un groupe skin. Les terroristes isolés (baptisés « loups solitaires ») sont le cauchemar du FBI.*

par exemple, les nombres 18 (« Adolf Hitler ») ou 88 (« Heil Hitler ») tatoués ou accolés à une adresse e-mail.

C'est en 1994 que germe le doute chez TJ : « Mon fils de 3 ans a fait un commentaire raciste en voyant un Black à la télé. J'ai eu un choc : je ne voulais pas qu'il devienne comme moi. » Peu à peu, sa carapace se fissure. « Le 26 avril 1996, se souvient-il précisément, je décide de rompre avec le milieu skinhead. » Michaelis a quant à lui eu le déclic en 1995, en découvrant la techno et les rave parties : « J'ai sympathisé avec des gens que j'avais appris à haïr pour leur couleur de peau. » Depuis, les deux repentis s'efforcent de se racheter. La fondation du second, Life After Hate (« une vie après la haine »), vient en aide aux exracistes qui veulent couper les ponts avec leur milieu. TJ donne des conférences contre le racisme, et a même travaillé au centre Simon Wiesenthal de Los Angeles. « J'ai rencontré des survivants de l'Holocauste, explique-t-il sans dissimuler son émotion. Ils m'ont tant appris. Ils m'ont aidé à grandir. À renaître. »

De riches avocats ou docteurs financent les groupuscules

Leurs connaissances en font un atout pour les autorités : TJ a donné des cours aux polices de cinq pays (États-Unis, Canada, Royaume-Uni, Australie, Allemagne) pour que leurs agents comprennent mieux le fonctionnement des néonazis et puissent les infiltrer. Car TJ et Michaelis ne sous-estiment pas la dangerosité de leurs anciens copains : « On évoquait souvent l'idée d'aller tuer des gens », disent les repentis. « Aujourd'hui, ajoute TJ, ils passent plus facilement à l'acte. » D'autant que l'élection d'Obama, un président noir, a développé leur haine. Michelis nous fait remarquer que le mouvement Tea Party utilise un vocabulaire proche des néonazis : « Le slogan selon laquelle "Ils" – c'est-à-dire les minorités – volent notre pays était aussi au cœur de notre propagande. » Jusqu'aux années quatre-vingt-dix, les extrémistes étaient regroupés au sein d'une poignée d'organisations. Grâce à Internet, ils prolifèrent en une myriade de groupuscules, plus difficiles à surveiller. Le groupe de hate-metal du tueur du temple sikh avait d'ailleurs un nom prémonitoire : End Apathy (« en finir avec l'apathie »). En d'autres termes : passer à l'action. ■

Skinheads, miliciens...

Plus de 2 300 mouvements

Les suprématistes profitent de la crise et de l'élection de Barack Obama. Les attentats se multiplient.

Une association antiraciste d'Alabama, le Southern Poverty Law Center (SPLC), comptabilise 1 018 organisations racistes. Soit une hausse de 70 % depuis 2000. À cela s'ajoutent 1274 milices de «patriotes», chrétiens paranoïaques en lutte contre Washington. Près de dix fois plus qu'en 2008 ! L'extrême droite violente était discrète depuis l'attentat d'un « patriote » à Oklahoma City (168 morts en 1995). Mais l'élection d'un Noir « socialiste » à la Maison-Blanche ou le débat sur le mariage gay la mettent en rage. Et la crise est son meilleur allié.

Le FBI les surveille : en 2008, deux skinheads sudistes sont arrêtés pour avoir projeté de tuer le candidat Obama et des Afro-Américains. En 2010, des miliciens du Michigan sont interpellés pour préparation d'attentats. Mais si le FBI sait placer un groupe sur écoutes ou l'infiltrer, il peut difficilement stopper un terroriste isolé, comme le prouve la tuerie du temple sikh. En janvier 2011, déjà, un néonazi avait tiré pendant un meeting démocrate à Tucson (Arizona), tuant six personnes et en blessant douze autres, dont l'élue du Congrès Gabrielle Giffords, d'origine juive. ■ C. G.

PHOTOS : KING/POLARIS/STARFACE - AFP - D. R.

Massacre d'Houla *Les habitants enterrent leurs morts, le 26 mai, après le bombardement d'un quartier résidentiel de la ville. L'ONU suspecte les chabiha, des miliciens à la botte de Bachar al-Assad, d'avoir « fini le travail » en massacrant les survivants. La tuerie a fait 108 victimes, dont 49 enfants et 35 femmes.*

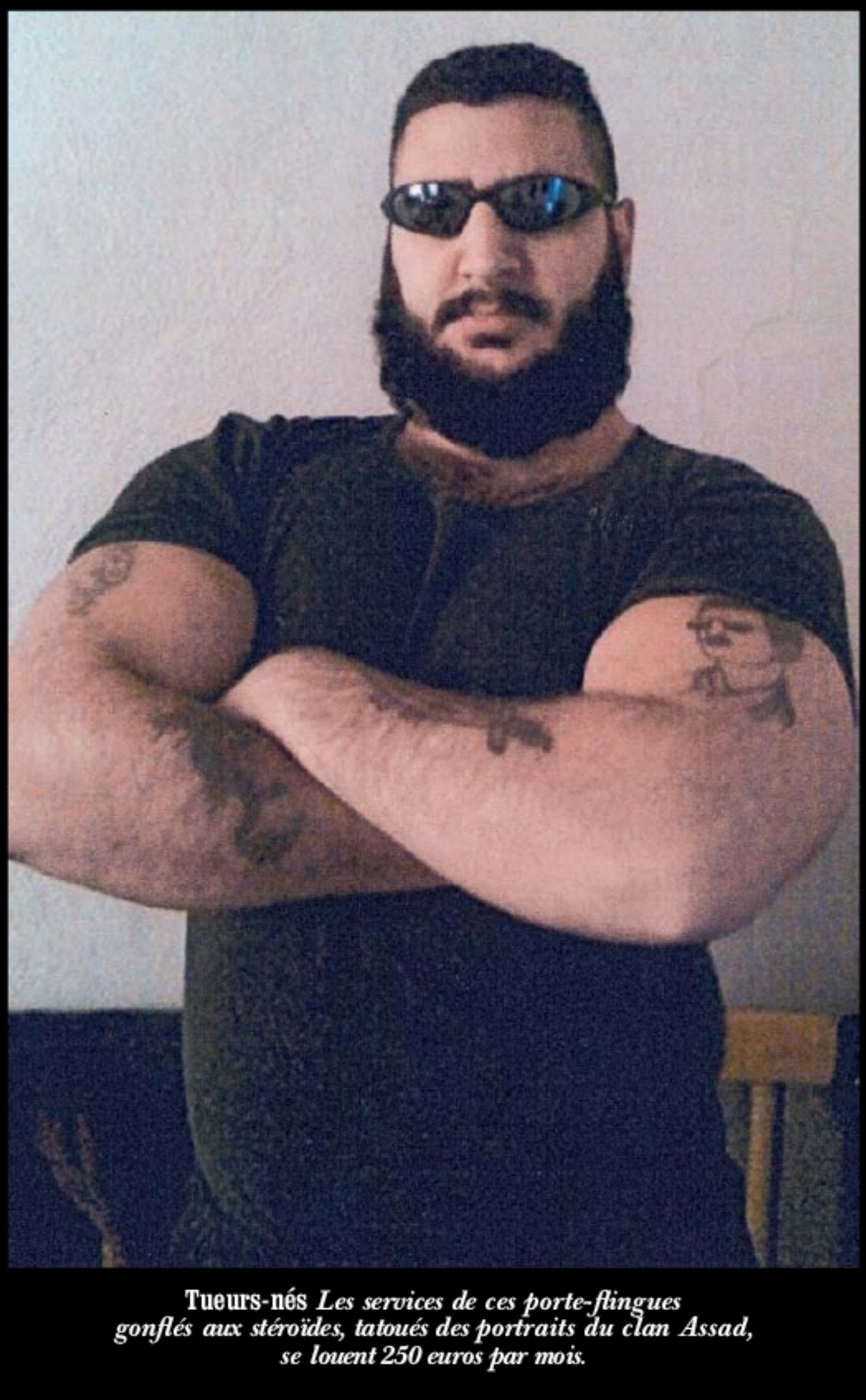
PHOTOS : ABACA - D. R.

SYRIE

LES FOUS D'AL-ASSAD

DES MILICIENS À LA SOLDE DU RÉGIME PILLENT, VIOLENT ET TUENT EN TOUTE IMPUNITÉ. ON LES APPELLE LES CHABIHA.

TEXTE PAR JULIE GARDETT



Tueurs-nés *Les services de ces porte-flingues gonflés aux stéroïdes, tatoués des portraits du clan Assad, se louent 250 euros par mois.*

Vengeance *Alep, 1er août, les rebelles de l'Armée syrienne libre (ASL) arrêtent un chabiha qu'ils viennent de passer à tabac. De nombreux miliciens auraient été exécutés sans procès ces derniers mois.*

Le parrain
Truand notoire et l'une des figures des chabiha à Alep, Zeino Berri a été fusillé fin juillet.

PHOTOS : DUNYAMIN/NEWS PICTURES - D. R. - AFP.

Une mafia dans l'État *La famille de Bachar al-Assad (ici à Homs, en mars) a créé les chabiha à la fin des années soixante-dix pour protéger son business de contrebande avec le Liban.*

MOTIVÉS PAR L'APPÂT DU GAIN, LES CHABIHA FONT RÉGNER LA TERREUR DEPUIS QUARANTE ANS

Le visage tuméfié, un vieil homme en caleçon noir est emmené par des types armés au pied d'un mur. Bruit assourdissant des rafales de kalachnikovs. Les corps tombent, inertes, criblés de balles, sous les cris des rebelles : « Allah akbar ! » Ils sont heureux. Ce 31 juillet, dix jours après avoir investi la ville d'Alep, ils viennent d'exécuter Zeino Berri et quelques-uns de ses sbires. Le parrain des chabiha du clan Berri, spécialisé dans le trafic d'armes et de drogue, promu chef d'orchestre de la répression, n'a pas eu de procès.

Ces gros bras chargés des basses besognes du régime baassiste tiendraient leur nom d'un modèle de Mercedes – la Chabah, qui signifie « fantôme » – dont le vaste coffre permet de transporter des marchandises illicites. Remisés au placard par Bachar al-Assad dès son accession au pouvoir en 2000 – les voyous faisaient tache alors que le nouveau chef de l'État draguait les capitaux étrangers –, ces nervis sortent de l'ombre en mars 2011. Appelés par le pouvoir à reconstruire le mur de la peur qui s'effrite, à mater toute velléité de liberté et de démocratie qui émerge. Le stéréotype de ces porte-flingues de la pègre, ce sont des garçons au regard vide, barbe longue et crâne rasé, dont les biceps shootés aux stéroïdes sont tatoués des visages des membres du clan Assad. « Le régime veut que leur apparence inspire la terreur, explique Ziad Majed, professeur d'études du Moyen-Orient à l'Université américaine de Paris. Au début, lors des manifestations pacifiques, ce sont eux qui tabassaient et tiraient sur les leaders. Parfois, ils se mettaient derrière les policiers et les militaires pour s'assurer de leur fidélité. Et ceux qui rechignaient à tirer sur la foule étaient abattus d'une balle dans la tête. Car un soldat qui résiste à un ordre est un rebelle potentiel. » Ces miliciens sans foi ni loi ont été dénoncés par l'ONG Human Rights Watch et les Nations unies. Les témoignages des rescapés attestent leur implication dans plusieurs massacres, dont celui d'Houla, le 25 mai : cent huit victimes, dont quarante-neuf enfants. Les miliciens sont accusés d'utiliser les enfants comme boucliers humains, de violer les fillettes sous les yeux de leurs parents, de torturer à mort hommes, femmes et adolescents dans des prisons ad hoc, d'égorger des civils, de mutiler des enfants. Après chaque manifestation, l'armée pilonne la zone pour empêcher les gens de fuir leurs maisons et procéder à des arrestations. C'est parfois aux côtés des militaires que les chabiha commettent leurs crimes. « Soit on les paie cash, soit on leur dit : "Vous partez à la chasse", poursuit Ziad Majed. Ils peuvent alors piller, tuer et violer les femmes dans les maisons. »

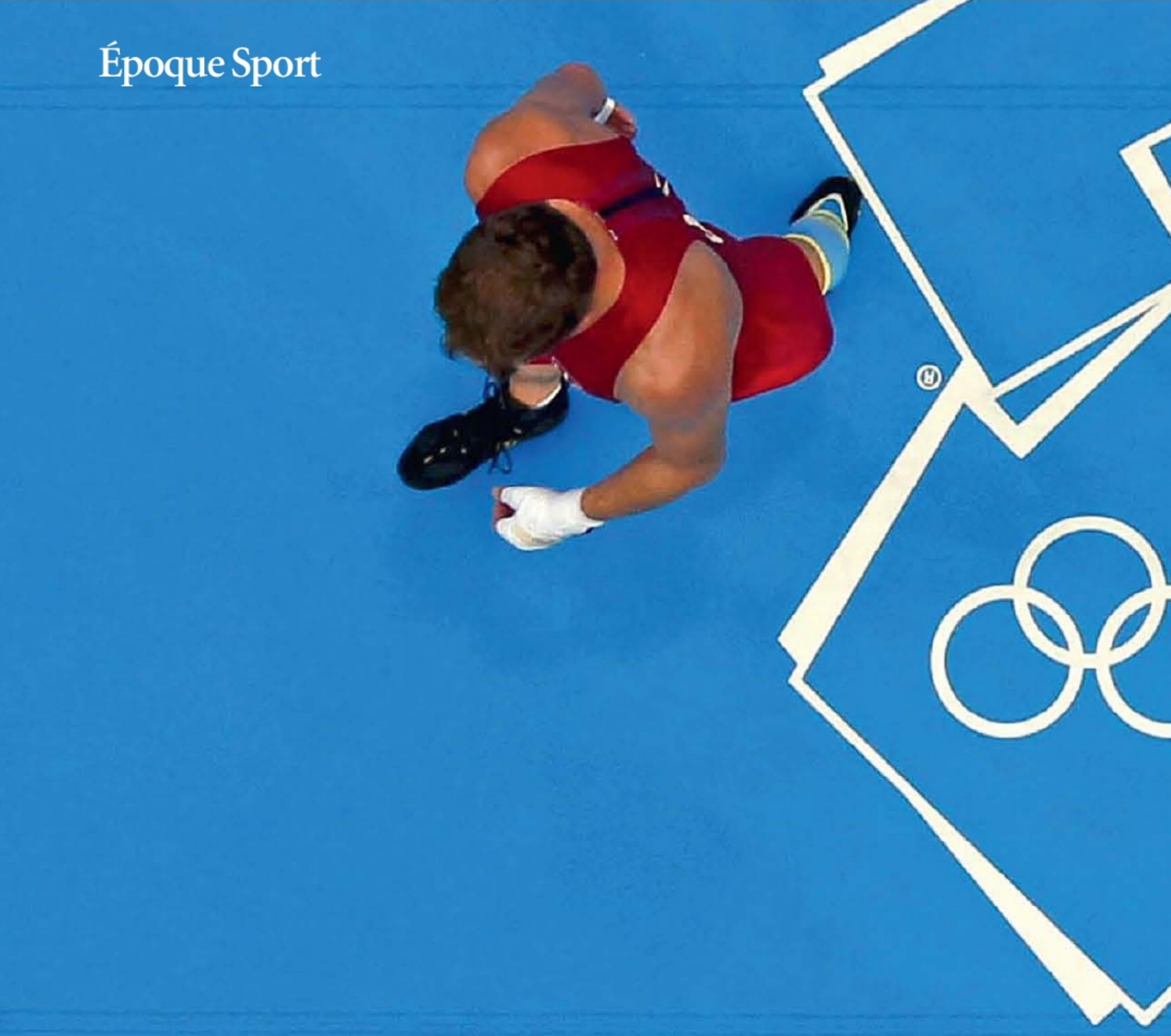
Ces fanatiques, des brutes décérébrées, sont issus d'organisations mafieuses, spécialisées dans la contrebande de matériel électronique, d'alcool, de tabac, d'antiquités ou de drogue avec le Liban, qui s'est développée après son invasion par la Syrie. C'est à la fin des années soixante-dix, dans les régions côtières, fief alaouite des Assad, que leur nom apparaît pour la première fois. Créées par l'oncle de Bachar, Jamil al-Assad, ces bandes d'hommes de main sont aujourd'hui encadrées par ses fils Fawwaz al-Assad et Munzir al-Assad et d'autres familles influentes liées au clan. Protégés par les Assad, les chefs mafieux surnommés « oncle » ou « boss » ne rendent compte qu'au régime, via ses représentants locaux qu'ils arrosent généreusement.

Avec la révolution, le terme chabiha s'est élargi à l'ensemble des miliciens progouvernement. Et leur look a évolué. Sur les dizaines de vidéos diffusées par le Net qui les montrent en action, peu de gros bras tatoués. Mais pléthore de M. Tout-le-Monde, habillés en civil. Armés de sabres, de longs bâtons ou de kalachnikovs, ils touchent en moyenne 20 000 livres syriennes par mois (250 euros) – l'équivalent du salaire d'un professeur d'université – pour casser du rebelle et maintenir le chaos. Chômeurs, ouvriers ou employés, âgés de 25 à 40 ans, ils sont recrutés dans les quartiers défavorisés et les villages par des hommes d'affaires et des mafieux liés au régime, ou par les services de renseignement. Car l'une des missions des chabiha est l'information. Ils infiltrent les milieux rebelles et posent à des endroits stratégiques des « traceurs », des signaux captés par les avions qui ensuite visent la cible. Ils écrivent des rapports sur leurs voisins, et parfois même sur celui qui les a recrutés. La délation est la pierre angulaire du régime, qui considère le peuple comme un danger potentiel qu'il faut contrôler. Dans cette ambiance paranoïaque, tout le monde espionne tout le monde. « En Syrie, il existe vingt-trois services de renseignement, confirme le journaliste Matthieu Mabin, coauteur du reportage *Le Chemin de Damas* *. Là-bas, c'est plus dur d'échapper à sa voisine de palier qu'à des check-points. Avant la révolution, personne n'aurait jamais émis de critiques sur Bachar et son régime lors d'un repas de famille. » Les mains dans les poches, ces chabiha se promènent parfois autour de la maison d'un opposant, mine de rien. Vingt-quatre heures sur vingt-quatre. Terreur psychologique oblige.

Beaucoup ont été tués et arrêtés, ils semblent affaiblis

En roue libre, les fous de Bachar semblent ne pas connaître de limites. À moins que le régime finisse par manquer d'argent pour payer ces milliers de miliciens crève-la-faim. Car ce sont des capitalistes dans l'âme. Bien que fidèles au régime, ils sont surtout motivés par l'appât du gain. Leur chant « Chabiha pour toujours, pour tes yeux, oh ! Assad… » pourrait un jour changer de refrain. Dans la majeure partie du pays, le chaos prédomine. Il n'y a ni administration ni police. « Aujourd'hui, ils sont un peu affaiblis, conclut Ziad Majed. Beaucoup ont été tués ou arrêtés. C'est devenu risqué d'être chabiha. » À Alep, où les combats font rage, un autre clan négocierait sa reddition avec l'Armée syrienne libre (ASL). Le régime, qui règne depuis près de cinquante ans, ne résiste que grâce à la force militaire. S'il disparaît, il emportera dans sa tombe sa face hideuse : les chabiha. ■

(*) Diffusion le 16 août, à 21 h 45, sur France 24.



REUTERS

LE (MAUVAIS) ESPRIT OLYMPIQUE

**Décisions douteuses des juges, favoritisme...
Il ne suffit pas d'être le meilleur pour triompher aux JO.
Un bon sens politique est tout autant indispensable.
La preuve en exemples.**

PAR NICOLAS THEODET

Crucifié *Tel un martyr, le boxeur français Alexis Vastine s'écroule après que les juges ont donné la victoire, contre toute logique, à son adversaire ukrainien.*

Tricheur avoué *Philip Hindes, le pistard britannique, a reconnu être tombé volontairement lors de la demi-finale de vitesse par équipes. Aucune sanction pour les Britanniques.*

Le plongeur britannique Tom Daley s'est vu accorder le droit

Excel Center de Londres, mardi 8 août. Dernier round entre le boxeur français Alexis Vastine et l'Ukrainien Taras Shelestyuk. Les deux hommes sont à égalité. Le Français touche une, deux, puis trois fois. Son adversaire court sans cesse, frappe dans le vide. La cloche sonne, fin du combat. Le Français se dirige vers son clan, les bras levés, sûr de sa victoire. Les observateurs sont formels : Vastine a gagné. Et patatras ! le verdict des juges tombe, incompréhensible : l'Ukrainien l'emporte. Alexis Vastine s'effondre : « Deux fois, putain ! Deux fois ! », hurle-t-il. Déjà, en 2008 à Pékin, il avait été éliminé sur une décision discutable des juges. Mais il avait obtenu une médaille de bronze. Ce ne sera pas le cas cette année et la réclamation déposée par les Français sera rejetée.

Alors, y a-t-il quelque chose de pourri au royaume des Jeux ? Incontestablement. Car le cas de Vastine n'est pas isolé. Corruption, petits arrangements avec le règlement et prime au business : revue de détail du (mauvais) esprit olympique.

LES JUGES DANS LE COLLIMATEUR

Comme en gymnastique ou en plongeon notamment, le problème de la boxe olympique, ce sont les juges. Pour Pim Verschuuren, chercheur à l'Institut de relations internationales et stratégiques (Iris), tous les sports qui prennent en considération les notes de juges « peuvent déboucher sur des décisions subjectives ». Subjectives ? Le mot est faible. Demandez au boxeur japonais Satoshi Shimizu. Le 1er août, à Londres, il affronte l'Azerbaïdjanais Magomed Abdulhamidov. Et l'envoie six fois au tapis. Pas de quoi impressionner les juges, qui donnent le match à l'Azerbaïdjanais. Erreur d'arbitrage ? Fi donc. Un reportage de la BBC, diffusé en septembre 2011, révèle que des hommes d'affaires azerbaïdjanais ont versé 9 millions de dollars pour s'assurer deux médailles d'or olympiques. Bref, la corruption dans la boxe est bien réelle. Patrick Montel, journaliste sportif pour France Télévisions, lâche à l'antenne que « la géopolitique de la boxe se trouve à l'est ». De fait, depuis quelque temps, l'International Boxing Association (Aiba) tente de basculer dans le monde professionnel. Et ça coûte extrêmement cher. Les pays de l'Est n'hésitent pas à verser des sommes colossales à la fédération internationale. En contrepartie, dans les grandes compétitions, les boxeurs des pays qui paient sont considérés avec une certaine mansuétude.

LA BALADE DU PAYS HÔTE

Quand vous organisez les JO, les juges ou les arbitres ont tendance à être très indulgents avec vos athlètes. C'est ce qu'ont pu découvrir les Britanniques. Alors qu'ils n'avaient jamais brillé en boxe, ils ont réussi à qualifier huit de leurs neuf représentants en quarts de finale. Ensuite, ce fut certes plus compliqué. Mais l'honneur était sauf pour la nation hôte. Et s'il n'y avait que la boxe ! Philip Hindes, démarreur de l'équipe cycliste de vitesse britannique, a avoué être tombé volontairement pour interrompre la course et permettre ainsi à son équipe de se reprendre après un départ raté lors des qualifications. Bref, les Anglais, qui auraient dû perdre, ont finalement gagné grâce à un obscur point du règlement de la vitesse sur piste, qui

Exemple *Après un match honteux, les joueuses chinoises de badminton se sont fait exclure des Jeux pour manque de combativité. Dans d'autres sports, personne n'y trouve rien à redire.*

PHOTOS : REUTERS - ABACA

de refaire un saut. Motif : il avait été gêné par des flashs...

prévoit qu'en cas d'incident technique au départ la course peut être redisputée. Et visiblement, si l'un des coureurs chute volontairement, le règlement s'applique aussi. Les Français, battus en finale par les Anglais, l'ont eue mauvaise, même s'ils n'ont pas porté réclamation. Ce qui ne fut pas le cas pour l'aviron. Pour la finale du « deux de couple », le bateau britannique casse au départ. Une réparation en deux tours de tournevis et c'est reparti pour une médaille d'argent, laissant les Français au pied du podium. Là aussi, leur réclamation fut écartée par le CIO. Enfin, on a autorisé le plongeur du 10 mètres Tom Daley à refaire un saut parce qu'il avait été gêné par les flashs des photographes.

LES EXCLUS ET LES AUTRES

Quand on triche aux JO, on est exclu. Huit joueuses de badminton (quatre paires de double chinoises, sud-coréennes et indonésiennes) ont ainsi été priées de faire leurs valises pour avoir manqué d'« esprit olympique ». En fait, elles ont volontairement perdu leur huitième de finale pour s'assurer un quart plus facile. Ce que les basketteurs espagnols sont supectés d'avoir fait lorsqu'ils ont bizarrement perdu contre le Brésil en match de poule. Une défaite qui, ô miracle, leur évitait de rencontrer les États-Unis en quart de finale pour affronter la France, qu'ils battent régulièrement. Contrairement aux joueuses de badminton, les basketteurs espagnols ont pu poursuivre, et rencontrer les Russes en demi–finale, avant de s'incliner face aux États-Unis en finale. Personne ne leur a rien reproché à l'exception des Français. « Les Espagnols ont fait exprès de perdre contre le Brésil. C'est ça l'esprit olympique ?, s'est interrogé Nicolas Batum sur Twitter. C'est pour ça que c'est aussi frustrant. Quand j'ai vu leur match contre le Brésil, je me suis dit : d'accord, cette fois on va les taper. » Mais difficile de prouver quoi que ce soit. « Il est très difficile de juger si un sportif est à son meilleur niveau, explique Pim Verschuuren. » Y a-t-il un moyen d'éviter ce genre de calcul ? « Le CIO devrait réformer la formule des tournois », assure le chercheur. En clair, organiser des tirages au sort intégraux après les phases de poule. Ce n'est pas pour demain.

LE VOILE ET LE BUSINESS

Deux poids, deux mesures. La judoka saoudienne a dû abandonner son voile pour porter une sorte de bonnet lui couvrant les cheveux. Il n'y aurait rien à redire si les athlètes qatariennes, elles, ne pouvaient pas courir voilées depuis belle lurette. Pourquoi cette différence de traitement ? « Le Qatar a besoin d'exister par le sport, ce qui n'est pas le cas de son voisin saoudien », déclare le chercheur de l'Iris. Résultat, le petit pays du Golfe dépense sans compter ses pétrodollars dans de nombreux sports, d'où certaines largesses de la part du CIO.

L'IMPUNITÉ DES STARS

Mustapha Kessous, auteur des *100 Histoires des jeux Olympiques*, affirme que Carl Lewis, la superstar de l'athlétisme, a été contrôlé plusieurs fois positif aux contrôles antidopage, mais que le CIO ne l'a jamais suspendu. De peur sans doute de perdre des annonceurs, attirés par une telle vitrine. Mais, comme disait Pierre de Coubertin, l'important est de participer. ■

VSD

ABONNEZ-VOUS DÈS MAINTENANT !

1€30
PAR SEMAINE
au lieu de ~~2,50€~~*

SOIT 5 MOIS DE LECTURE GRATUITS PAR AN

+ EN CADEAU LE LECTEUR MP3

Craquez pour ce lecteur MP3 design et pratique ! Très intuitif, il vous suffit d'un seul clic pour changer de morceaux. Idéal, vous pouvez l'accrocher à vos vêtements ou le mettre dans votre poche !

Ecouteurs et cable USB fournis – Utilisation d'une carte TF non fournie

L'ACTU EN GRAND ET L'INFO AUTREMENT

OFFRE RÉSERVÉE AUX LECTEURS DE VSD

À RETOURNER DANS UNE ENVELOPPE SANS L'AFFRANCHIR À VSD - LIBRE RÉPONSE 90355 - 62069 ARRAS CEDEX 9 - ✆ 0 826 963 964 (0,15 €/min.)

JE CHOISIS MON OFFRE D'ABONNEMENT VSD

☐ **OFFRE SANS ENGAGEMENT**

1€30 PAR SEMAINE au lieu de ~~2,50€~~*

soit un prélèvement mensuel de 5,60€ au lieu de ~~10,80€~~. Je recevrai l'autorisation de prélèvement automatique avec ma facture. Je peux résilier ce service à tout moment par simple lettre, les prélèvements seront aussitôt arrêtés.

☐ **OFFRE 1 AN** 52 NUMÉROS

69 € au lieu de ~~130€~~*

Je joins mon règlement par chèque à l'ordre de VSD.

DANS TOUS LES CAS, JE RECEVRAI EN CADEAU LE LECTEUR MP3.

VOS COORDONNÉES ❑ Mme ❑ Mlle ❑ M.

NOM

PRÉNOM

ADRESSE

CODE POSTAL VILLE

TÉL.** DATE DE NAISSANCE

VSD1825B

L'abonnement, c'est aussi
www.prismashop.vsd.fr
ou au ✆ 0 826 963 964

En indiquant mon adresse e-mail ci-dessous, je serai informé(e) de la date de réception du premier numéro de mon abonnement.
E-mail : @

☐ Je souhaite être informé(e) des offres commerciales du groupe Prisma Média et de celles de ses partenaires.

*Prix de vente au numéro. **Facultatif. Offre réservée aux nouveaux abonnés en France métropolitaine, valable 2 mois dans la limite des stocks disponibles. Photo non contractuelle. Délai de livraison du premier numéro et du cadeau : 4 semaines environ. Les tarifs indiqués sont garantis pendant 6 mois à compter de la date d'abonnement. Au-delà des 6 mois d'abonnement, les tarifs pourront être modifiés en fonction de l'évolution des conditions économiques. Les informations ci-dessus sont indispensables au traitement par PRISMA MEDIA de votre abonnement. À défaut, votre abonnement ne pourra être mis en place. Ces informations sont communiquées à des sous-traitants pour la gestion de votre abonnement. Par notre intermédiaire, vous pouvez être amenés à recevoir des propositions des partenaires commerciaux du groupe PRISMA MEDIA. Si vous ne le souhaitez pas, vous pouvez cocher la case ci-contre ☐. Vous disposez d'un droit d'accès, de rectification et d'opposition pour motifs légitimes aux informations vous concernant auprès du groupe PRISMA MEDIA.

L'été VSD

42 PAGES SPÉCIALES VACANCES

LE SPORT L'escalade à Marseille. **L'OBJET** La chaise longue. **LE RÉCIT** « Les Histoires magiques de l'histoire de France ». **LA BD** « Dust », le dernier « Blueberry », de Giraud. **LE REPORTAGE** Sur les traces de Staline. **ET AUSSI** Jeux, horoscope.

GETTY IMAGES

Roc et voiliers

Pour grimper au-dessus des flots, on n'a jamais rien vu d'aussi beau. Les calanques de Marseille, ce sont des milliers de voies, du fabuleux calcaire et une vue imprenable sur la mer.

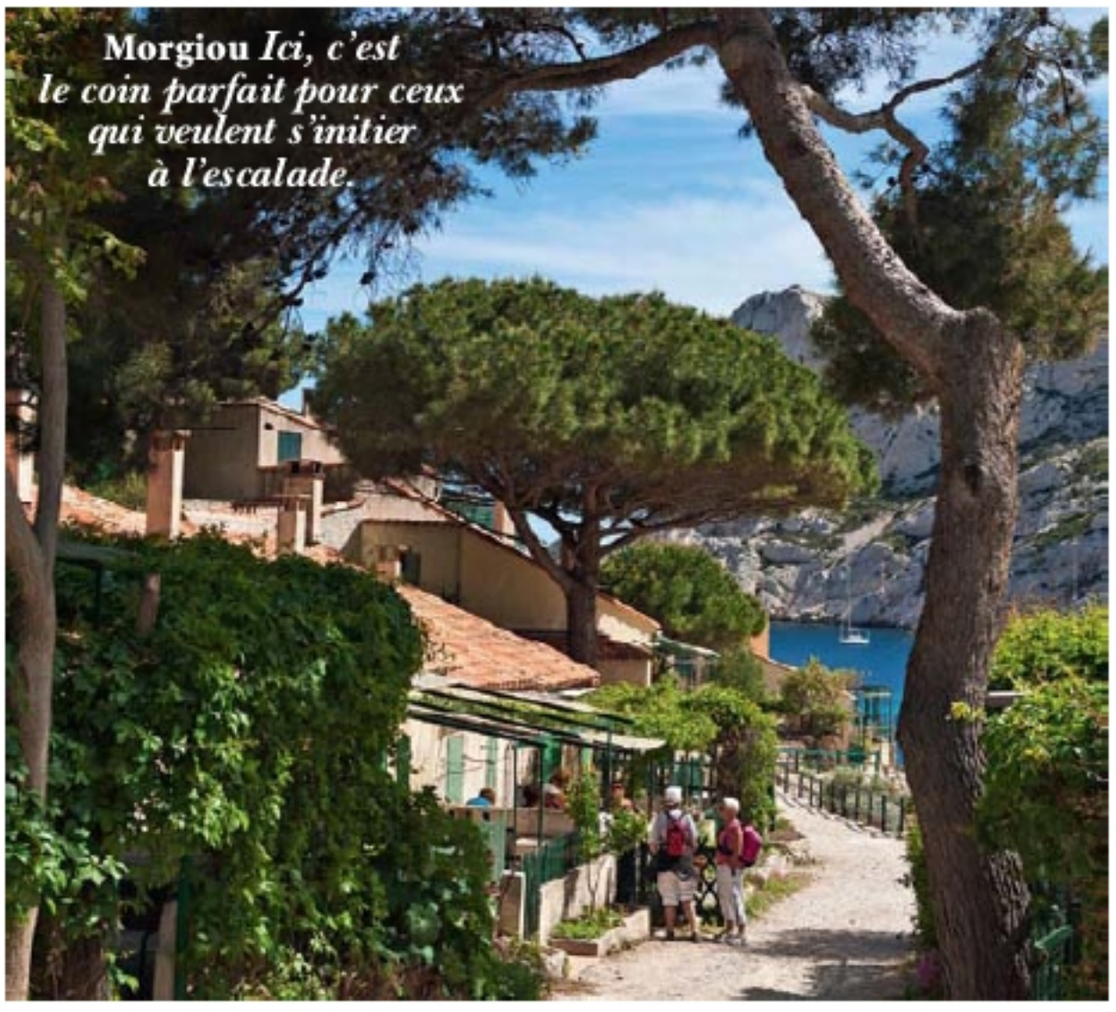
Le tour de France des sports (7/8)

Marseille Vertige de la mer

À quelques minutes du centre-ville, les calanques ne sont qu'une succession de criques émeraude et de falaises à escalader. Quelle beauté, peuchère !

PAR PATRICIA OUDIT - PHOTO : PASCAL TOURNAIRE POUR VSD

Vieux-Port *Vu du balcon du bar La Caravelle, aux intérieurs de vieux navire.*



Morgiou *Ici, c'est le coin parfait pour ceux qui veulent s'initier à l'escalade.*

Repos mérité *L'escalade terminée, on descend, vers les criques de sable et de roche de Cassis.*

La sardine a peut-être bouché le Vieux-Port, mais les calanques laissent les Marseillais sans voix. Quand on débarque à Sormiou la première fois, on a comme ça des drôles de phrases dans la tête. La gare Saint-Charles à peine quittée, la magie opère déjà. Inutile d'aller en Grèce: passez le col de Sormiou à l'heure où le soleil teinte le calcaire en ocre et la mer en vert, et vous verrez le miracle s'accomplir. À quelques minutes en voiture du Vieux-Port qui s'agite aux heures de pointe, un trésor impose le silence, comme un fjord de Méditerranée serti entre des falaises adulées par les grimpeurs pour les milliers de voies qu'elles recèlent. En bas de Sormiou, les cabanons dont on hérite de génération en génération, les parties de pétanque, le pastaga sous les tonnelles, la petite plage de sable et l'eau limpide, toujours un brin frisquette mais qui fait tellement de bien aux pieds débarrassés des chaussons d'escalade.

L'été, si on veut grimper sans avoir eu le temps de sécher, on monte vers le secteur de Pyromaniaque, à un quart d'heure de la plage. Et si on veut s'échauffer, on se lève à l'aube, on profite de la fraîcheur matinale pour se rendre à pied dans les calanques, dont l'accès est interdit aux voitures durant cette saison. Au choix: Luminy, pour dominer la mer du haut de la fameuse Candelle et ses 450 mètres, rendus célèbre par un enfant du coin, l'alpiniste Gaston Rébuffat. Ou bien Morgiou et son secteur école, l'Abri Côtier, parfait pour débuter. Le site très fréquenté a beau offrir des voies patinées (donc glissantes), le petit port de pêche en contrebas et son resto (Le Nautic Bar, 04.91.40.06.37.) n'ont encore jamais lassé aucun habitué. Logique que l'on veuille protéger ces lieux tant aimés.

Le Parc national est en projet, sous le regard inquiet des cabanonniers. « Que les interdictions ne nous les mettent pas dans du formol, nos calanques. Ici ça vit, on est libre et on veut le rester. On chasse, on pêche, on grimpe ! Ils voudraient pas aussi nous donner un permis pour la belote les technocrates, pardi ? » peste un habitant de Sormiou.

Pas question de nous interdire de savourer une pause-déjeuner Chez Le Belge, après une matinée à profiter de la crique magique, connue sous le nom de la calanque de Marseilleveyre. Cette dernière se mérite: du petit port de Callelongue (aux Goudes), le sentier, plus sauvage hors saison, suit la côte pendant quarante-cinq minutes (raccourcis possibles mais escarpés, fortement déconseillés aux porteurs de tongs).

Le soir, si les sardines grillées du Belge n'ont pas suffi, une virée Chez Paul (04.91.73.19.26.) s'impose sur la route du retour. Le poisson se choisit dans une vitrine. Il est extrêmement frais et bon. Bien sûr, il y a aussi Fonfon, l'institution de la bouillabaisse, célébrée dans l'inusable trilogie policière de Jean-Claude Izzo. Depuis, de l'eau a coulé sous le vallon des Auffes, Fonfon s'est étoffé, propose un cabanon chambre d'hôtes et une balade en bateau de Malmousque jusqu'au Vieux-Port (chez-fonfon.com). En phase digestion, on est tenté de retailler la route vers les calanques où la mer a pris des reflets argentés. Les lueurs sont douces, il y a du Grand Sud dans l'air, des odeurs de poulpe grillé. Calanques et bouillabaisse: la garantie d'un aller simple et peu cher vers l'exotisme phocéen. ■

La semaine prochaine : Le kitesurf sur la plage de Hyères

GÉRÔME POUVREAU

Les spots du pro

Ce cador de la grimpe française a découvert les calanques il y a douze ans. Il ne s'en lasse pas.

La première fois, c'était dans la calanque de Sugiton. J'ai été médusé par la beauté des lieux, le calme qui y régnait, juste à côté de Marseille. Et tout ce caillou qui offre une multitude d'itinéraires à grimper! Après douze ans d'exploration, je ne connais toujours pas les calanques comme ma poche et, à chaque fois que j'y vais, j'ai la même sensation qu'au premier jour. De Callelongue jusqu'à La Ciotat, tout est beau mais j'ai une petite préférence pour la Triperie au cap Morgiou, une grande anse face au large, un endroit magique, hostile, où il est possible de grimper au-dessus de l'eau. Et quand la mer forcit, attention, il y a de l'ambiance! Il y a aussi la Grande Candelle, un piton rocheux extraordinaire, ou la Concave avec son énorme dévers. Et puis toutes les traversées au-dessus de l'eau, comme la célèbre "traversée sans retour" longue de huit heures si on ne s'égare pas, le plateau de Castelvieil…

Autre endroit magique: la Sainte-Victoire, ce massif collé à Aix-en-Provence. J'y ai beaucoup grimpé aussi, je m'y sens vraiment bien, je passe devant tous les jours et je ne me lasse pas de le regarder. J'ai réalisé des voies extrêmes comme Aubade, cotée 9a+ (extrêmement difficile), la plus dure de la Sainte. J'y amène les minots de mon club d'escalade, AS Grimper, pour qu'ils découvrent ce lieu, une vraie toile de maître. Avec les Calanques, ça parfait le tableau! » ■ **P. O.**

SHOPPING

Roi de la grimpe

L'indispensable équipement pour progresser en toute sécurité, entre ciel et mer. PAR PAUL DEROO

Sac de 25 l *Léger, imperméable et d'une haute respirabilité, 89,90 €. Millet.* **millet.fr**

Altimètre et baromètre *Équipé d'une boussole, 72,90 €. Oregon Scientific.* **oregonscientific.com**

Maillot *Respirant pour garder la peau au sec pendant l'effort, 49,95 €. Pulse Shirt.* **gorerunningwear.fr**

Harnais *En synthétique haute résistance, doublé velours, réglage automatique, 49 €. Beal.* **04.74.78.88.88.**

Chaussons en cuir *Faits main, semelle en gomme antidérapante, 109,90 €. La Sportiva.* **sportiva.com**

Ceinture réglable *Avec gourdes et poche amovible, 35 €. Salomon.* **salomon.com**

PHOTOS : GARDEL - GIRAUDOU/HEMIS.FR - D.R. PRIX DONNÉS À TITRE INDICATIF

Provence La côte de cochon du mont Ventoux

PAR PHILIPPE BOÉ - PHOTOS : PASCAL VILA/VSD

Gourmand *Prélevés dans le carré, de beaux filets de côtes de cochon, rosés et moelleux à cœur, avec juste ce qu'il faut de gras de couverture.*

LA RECETTE

Carré de cochon du mont Ventoux rôti aux légumes

Si, dans sa région, on est plutôt tourné vers les produits de la Méditerranée, Lionel Lévy, le chef étoilé d'Une table au Sud, à Marseille, a choisi de cuisiner du cochon. Mais pas n'importe lequel : celui élevé dans le Luberon. Il est ici servi sous forme de **filets braisés avec un jus aux senteurs de la Provence** et des légumes de la région. C'est moelleux, c'est parfumé, c'est le Sud.

• PRÉPARATION : 1 H. CUISSON : 1 H. POUR 4 PERS. • 1 carré de cochon de 1,2 kg • 20 g de saindoux • 2 l de bouillon de bœuf (2 cubes Or) • 5 cl de vin blanc • 2 courgettes boules • 1 fenouil • 1 poivron rouge • Garniture aromatique : 1 carotte émincée • 1 oignon émincé • Les gousses avec la peau d'une tête d'ail • Sarriette • Laurier • Genièvre • 1/2 poireau émincé • 2 tomates taillées en quatre.

Le jus de cochon. Je découpe les côtes du carré, autour des os, en gardant les filets de viande d'un côté, les os avec la couenne de l'autre. Je concasse ces derniers, les colore à feu moyen dans le saindoux, puis j'ajoute la garniture aromatique et le vin blanc. Je remue bien, verse 2 l d'eau et 2 l de bouillon. Je porte le tout à ébullition, j'écume, puis laisse réduire de moitié, à feu doux et à découvert, pendant 45 min.

Les légumes. Je taille les courgettes en huit, le fenouil en quartiers, le poivron en lanières, après l'avoir brûlé sous le gril du four 5 min pour en retirer la peau. Je cuis le tout à feu vif, 2 à 3 min, en ajoutant, en fin de cuisson, 15 cl de jus de cochon.

La cuisson du cochon. Je saisis les filets à feu vif 2 à 3 min sur chaque face. J'enlève le surplus de graisse, puis j'ajoute le jus de cochon et cuis le tout 4 à 5 min, sur feu moyen. J'égoutte les filets et les laisse reposer 5 min. Je réduis le jus de moitié, à feu vif, jusqu'à l'obtention d'une texture nappante.

Complices *Dans son restaurant, Lionel Lévy (à g.) dévore du regard le cochon de Patrick Pérez.*

L'AVIS DU PRO

"Ils sont moins gras que les ibériques"

C'est en plein cœur du Luberon, non loin du mont Ventoux, que Patrick Pérez élève des porcs gascons dont la chair tendre et fondante, au léger goût de garrigue, inspire Lionel Lévy.

A l'origine, Patrick Pérez était éleveur de chèvres du Rove, une superbe race locale à grandes cornes, et aussi producteur de fromages bio, au cœur du Luberon[1]. Ne sachant que faire du petit-lait qui reste toujours en grande quantité (environ 100 l chaque jour) après la fabrication de ses fromages, Patrick Pérez a décidé de le valoriser en engraissant quelques cochons avec ce précieux breuvage riche en protéines, oligoéléments, vitamines et sels minéraux.

L'homme a choisi, pour cela, d'élever des porcs gascons, qu'il nourrit avec ce petit-lait de la ferme, mais aussi avec des racines, des restes de table et des glands, à l'automne, puisque son exploitation se trouve en lisière d'une forêt de chênes verts et blancs. Abattus à 12 mois, lorsqu'ils ont atteint 120 à 130 kg, ils donnent une très belle viande, plus claire, voire rosée, et plus douce en goût, mais aussi plus tendre et plus fondante en bouche, que les porcs gascons habituels.

« Je les trouve aussi moins gras que leurs alter ego ibériques ou du Sud-Ouest, avec des parfums herbacés, de sarriette notamment, qui me plaisent énormément. Tout comme la souplesse de leur chair, moelleuse et jamais sèche », reconnaît Lionel Lévy, le chef étoilé d'Une table au Sud[2], installé sur le Vieux Port, à Marseille. Notamment lorsqu'on cuit cette viande, comme dans la recette ci-contre, en imprégnant la chair de jus ou de bouillon aux arômes herbacés jusqu'à ce qu'ils se mêlent intimement.

Outre le filet, Lionel Lévy adore travailler l'épaule en ragoût (trois à quatre heures de cuisson à feu doux) qu'il sert avec une purée de carottes et de fenouil, le tout nappé d'un jus de cochon au pastis, ou le jambon cuit au four (pendant toute une nuit), comme une daube, avec du vin rouge, des olives noires et des écorces d'orange. Sans oublier les abats comme les oreilles braisées en salade ou les joues en carpaccio ou en tajine. ■

Un cochon à la viande rosée, engraissé au petit-lait

(1) *La Chèvre rit, 84120 Beaumont-de-Pertuis. 06.89.12.17.16.*
(2) *2, quai du Port, 13002 Marseille. 04.91.90.63.53.*

Et avec ça?

Un vin rouge* des coteaux d'Aix-en-Provence, domaine de La Brillane 2007. Élevé dans des fûts de chêne pendant dix-huit mois, il développe des arômes de framboise et quelques notes de cannelle et de gingembre. 9,90 €. Domaine de La Brillane, 13100 Aix-en-Provence. 04.42.54.21.44.

(*) *L'abus d'alcool est dangereux pour la santé. À consommer avec modération.*

Le guide du routard

Dans les calanques

Entre Marseille et Cassis, profitez d'un décor de rêve qui n'a rien à envier aux îles paradisiaques.

Où dormir ?

• HÔTEL DE FRANCE MAGUY Un peu sur les hauteurs, à cinq bonnes minutes à pied du port. Un petit hôtel familial de dix chambres climatisées confortables avec une déco pleine de fantaisie. Les moins chères ont les toilettes sur le palier, mais elles sont privatives. Très bon accueil. Av. du Revestel, 13260 Cassis. hoteldefrancemaguy.com. Doubles : 90 à 125 €. Petit déj. et parking. Internet et Wi-Fi.

• LE JARDIN D'ÉMILE Calée dans une échancrure, à une encablure de la petite plage du Bestouan, cette petite adresse (photo) toute rouge se révèle plus proche de la chambre d'hôtes que de l'hôtellerie traditionnelle. Au programme, sept chambres éclatantes de couleurs. Bar tout aussi pétillant, ouvert sur la mer et le jardin, pour une petite restauration relax. 23, av. de l'Amiral-Ganteaune, 13260 Cassis. lejardindemile.fr. Doubles : 109 à 159 €. Wi-Fi.

D. R.

Où manger ?

• LA GROTTE Une ancienne usine du XIXe siècle restaurée, avec un décor baroque, un vieux zinc et de grands tableaux à dorures. Terrasse croulant sous la vigne et les bougainvillées. On se laisse tenter par la sacro-sainte pizza, bonne et pas trop chère. Il n'est pas interdit de commander un poisson grillé ou un tartare de charolais coupé au couteau, mais ce n'est pas le même prix. Calanque de Callelongue, 13008 Marseille. 04.91.73.17.79. Tlj., midi et soir. Carte 30 à 40 €.

• LA MARINE DES GOUDES À l'entrée du village de pêcheurs, un restaurant tenu par un ancien skipper qui sait recevoir. Régalez-vous avec les moules gratinées aux amandes, les poissons grillés. Spécialité d'aïoli provençal sur commande. Cadre hors du temps : une grande terrasse domine la mer et le petit port de pêche. 16, rue Désiré-Pellaprat, 13008 Marseille. 04.91.25.28.76. Tlj., midi et soir. Menu 25 € ; poisson au poids et à la pièce ; bouillabaisse, 38 € ; carte env. 40 €.

• CHEZ ALDO Il y a de la pizza pour amuser le monde, et du beau poisson. Accueil sympa et grande terrasse pour en prendre plein la vue. 28, rue Audemar-Tibido, 13008 Marseille. 04.91.73.31.55. Tlj., sauf dim. soir et lun. Réservation impérative le w.-e. Parillada, 21 € ; bouillabaisse sur commande, env. 45 €/pers. ■

La chaise longue L'APPEL DE LA SIESTE

Entre la chaise et le lit, cet objet plébiscité dès les beaux jours est synonyme de farniente en plein air.

PAR VIRGINIE SEGUIN

Les doigts de pieds en éventail, vous sentez la caresse du soleil sur votre peau tout en savourant le bonheur de ne rien faire. Vous y êtes ? Vous en rêvez ? Quoi qu'il en soit, pour s'adonner au farniente, il faut pouvoir s'allonger. Et quoi de mieux qu'une chaise longue ? La plus commune, celle qu'on retrouve dans toutes les maisons de famille, est la chilienne : une toile unie ou rayée tendue sur un simple cadre plat de bois articulé. L'objet, a priori basique, n'est pourtant pas de tout repos. Au moment où l'on se sent prêt à s'abandonner à une douce quiétude, il faut d'abord déplier le système, qui relève du casse-tête chinois, et pince les doigts sournoisement au moment où l'on s'y attend le moins. À peine installé, il faut se relever pour régler l'assise, et espérer que la toile brûlée par les UV ne cède sous votre poids, vous envoyant illico au tapis. On réservera donc la chilienne à quelques invités de passage et à tous les allergiques à l'oisiveté, puisqu'elle se révèle malgré tout assez pratique pour lire ou deviser entre amis.

Pour s'étendre et se détendre réellement, mieux vaut opter pour un transat. Les propositions des designers ne manquent pas : en plastique fluo ou rotin synthétique, en bois sur roulettes, version king size en vis-à-vis, ou plagiant le hamac, elles auraient de quoi amuser nos arrière-grands-mères, premières utilisatrices de ce mobilier d'extérieur. Car c'est au début du XX[e] siècle que les transats firent leur apparition sur les premiers paquebots transatlantiques, d'où leur nom. Les croisières au long cours offrant de nombreuses occasions de repos, on embarquait des chaises longues pliantes pour les installer sur le pont-promenade quand le temps le permettait. Les privilégiés qui voyageaient en première classe les réservaient avant leur départ au bureau de la compagnie maritime. Ces transats étaient alors composés de fins tasseaux de bois rectilignes, ajustés les uns aux autres par des chevilles et tenons de bois et comportaient des bras coulissants permettant d'ajuster la position au gré du moment. Lourds et peu maniables, ils présentaient surtout l'inconvénient d'être peu confortables. Aujourd'hui, place à la légèreté et à la praticité, depuis que le Batyline, un textile de PVC tressé très souple et insensible aux intempéries, habille toutes sortes de modèles que l'on peut même aisément emporter à la plage.

En Inox, biplace, avec ombrelle… des modèles à options

Dernier des transats en vogue, le « sunbed » qui, comme son nom l'indique, est un lit conçu pour le soleil. Destiné à la bronzette, il doit pouvoir être déplacé facilement pour suivre la course de l'astre, et est donc muni de roulettes et d'un matelas. De la surface de bricolage au show-room de mobilier design, les créations sont pleines d'idées. Surmonté d'une ombrelle, avec option biplace (egoparis.com), doté d'un dossier amovible (Castorama), ou sophistiqué avec cadre en Inox (royalbotania.com), vous avez l'embarras du choix pour programmer votre sieste avec un maximum de confort. ■

La semaine prochaine : la glacière.

Repos de star
Lors du festival de Cannes 1964, Belmondo, en lice avec « Cent mille dollars au soleil », d'Henri Verneuil, fait une pause à la plage.

PHOTOS : HUFFSCHMITT/SIPA - ANNE-CHRISTINE GEIG/D. R. - D. R.

Aux couleurs de l'été

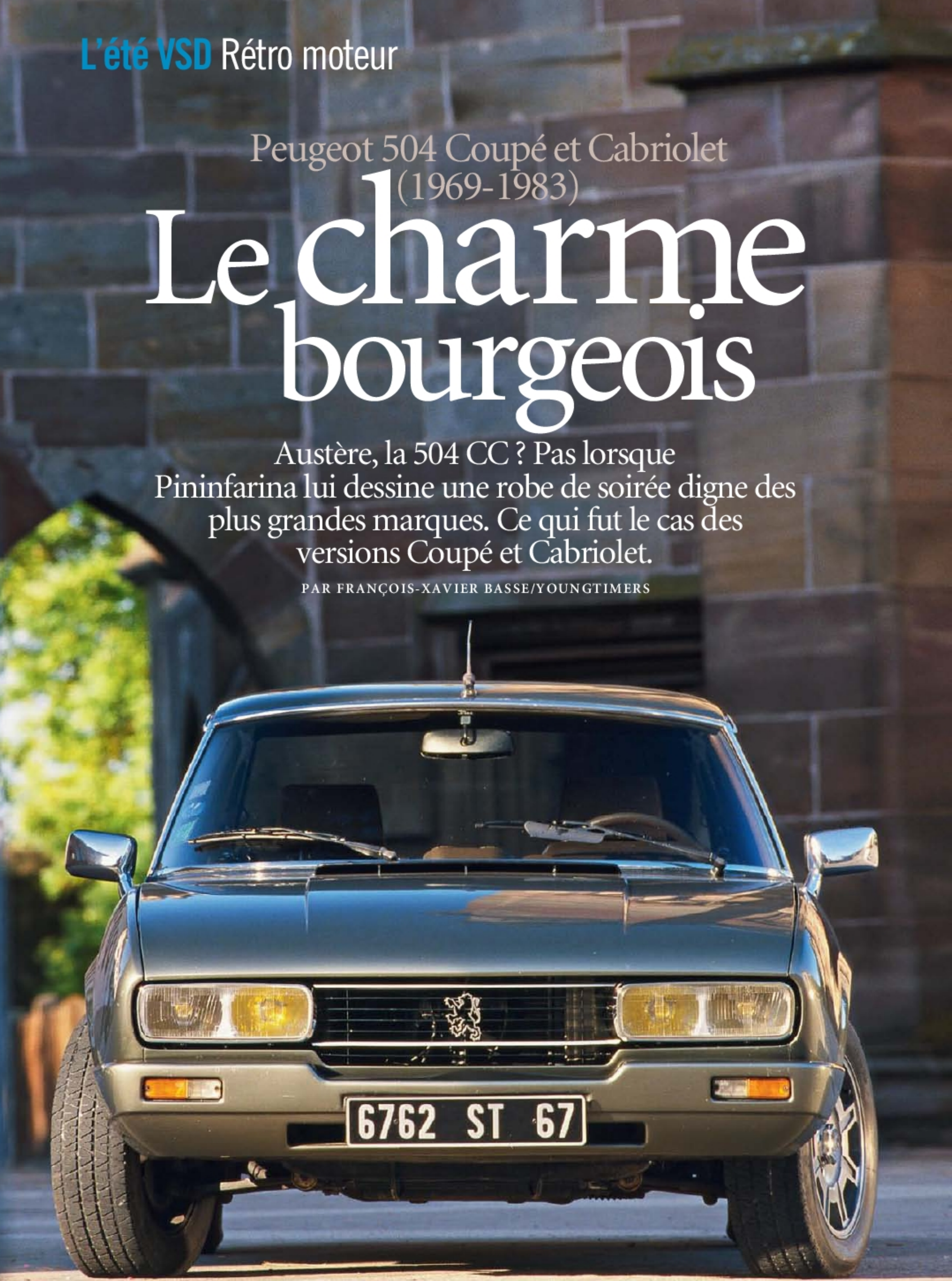
L'avantage de la chilienne, qui viendrait de la déformation des mots anglais « chair lounge » (chaise longue), est que l'on peut changer sa toile comme on veut. Ici, les modèles Bahia, Mamounia et Acapulco de Tissage de Luz, en coton, sur une structure de hêtre. **79 €. Toile seule 25 €. tissagedeluz.com**

Peugeot 504 Coupé et Cabriolet (1969-1983)

Le charme bourgeois

Austère, la 504 CC ? Pas lorsque Pininfarina lui dessine une robe de soirée digne des plus grandes marques. Ce qui fut le cas des versions Coupé et Cabriolet.

PAR FRANÇOIS-XAVIER BASSE/YOUNGTIMERS



Bon à savoir

• **Fiable, facile à vivre** et encore capable de longues échappées autoroutières, la 504 CC convient parfaitement à un usage quotidien. Reste ensuite à faire votre choix entre Coupé ou Cabriolet et entre 4 cylindres et V6, les premières étant bien plus courantes que les secondes. Comme toutes les autos de ces années-là, la Peugeot ne connaît qu'une seule ennemie : la rouille. Prenez donc le temps de l'ausculter jusque dans ses moindres recoins avant de craquer.

PHOTOS : DANIEL DENIS - D. R.

Regardez-là, c'est la monture de l'inoxydable Nestor Burma (Guy Marchand à la ville). Le croirez-vous ? Sous cette robe fine et élégante se cache en fait une « roturière » Peugeot 504, laquelle, en berline, figurait la monture parfaite d'une bourgeoisie de province un rien conservatrice. Car contrairement à la 404, qui a elle aussi eu droit à ses variantes « frivoles », la ligne des 504 Coupé et Cabriolet (on dit aussi « CC ») ne rappelle en aucune façon celle de la berline. Raccourci de 13 cm et élargi de 1 cm, même le gabarit n'a rien à voir. Seul le logo « 504 » positionné en bout de capot lève le doute sur la question.

Très latine, la 504 CC soigne sa mise jusque dans les détails : silhouette équilibrée, ni trop massive ni trop svelte, montants fins permettant de ménager d'importantes surfaces vitrées, optiques spécifiques (projecteurs rectangulaires à l'avant et obliques à l'arrière), touches de chrome disséminées ici et là. Le charme agit. Mais si le plumage mérite le détour, le ramage est un peu à la ramasse. Sous le capot, en effet, on ne trouve rien d'autre que le 4-cylindres en ligne de 1 796 cm³ de la berline, alimenté par la même injection Kugelfischer et développant 97 ch pas franchement de feu. Une mécanique tellement peu sportive que Peugeot fait même l'impasse sur le compte-tours jusqu'au millésime 1971 ! Un handicap moteur d'autant plus regrettable que la tenue de route comme le freinage figurent parmi les références de l'époque. Par la force des choses, la 504 CC dénote donc un caractère bourgeois, au contraire des Alfa Romeo et BMW, qu'elle aurait pu concurrencer. L'adoption du 1971 cm³ de 104 puis 106 ch à compter de septembre 1970 ne modifie guère la donne. Au moins la 504 CC y gagne-t-elle un compte-tours.

Il faut préciser qu'à cette époque tous les modèles haut de gamme français attendent désespérément un moteur à la hauteur de leurs ambitions. Il finit par arriver, mais… Ce devait être un V8, il sera amputé in extremis de deux cylindres pour cause de crise énergétique. Le V6 PRV (de l'alliance Peugeot, Renault et Volvo) rejoint ainsi le compartiment moteur de la 504 CC en septembre 1974. D'une cylindrée de 2 664 cm³, il développe 136 ch et permet de passer la barre des 180 km/h au prix d'une consommation plutôt élevée. Pour bien marquer la rupture, quelques retouches esthétiques accompagnent cette nouveauté : calandre redessinée, nouvelles jantes, deux phares au lieu de quatre, feux arrière d'un seul bloc et butoirs de pare-chocs différents. Peugeot y croit et supprime au passage les variantes 4 cylindres du catalogue puis les réintroduit trois ans plus tard. Le V6, désormais alimenté par une injection Bosch K-Jetronic permettant de gagner en puissance (144 ch), en souplesse et en sobriété, est désormais réservé au seul Coupé. Les performances sont certes au rendez-vous, mais le tempérament sportif, toujours pas. Mal né, d'une conception bancale et peu brillante, le PRV se mène donc lui aussi bourgeoisement et s'incline systématiquement lors d'une confrontation face aux six-en-ligne allemands.

L'archétype de l'ancienne parfaitement utilisable au quotidien

À défaut d'éblouir sur la route, la 504 CC s'illustre dans des épreuves – notamment africaines – du Championnat du monde des rallyes. Jusqu'en 1976, Peugeot engageait des berlines. Cette année-là, un Coupé V6 225 ch emmené par l'équipage Timo Mäkinen/Henry Liddon remporte le Bandama. Un exploit réitéré en 1978 avec un doublé (Jean-Pierre Nicolas/Michel Gamet et Timo Mäkinen/Jean Todt), auquel s'ajoute une victoire au Safari Rallye (Jean-Pierre Nicolas/Jean-Claude Lefebvre). Une preuve de robustesse que Peugeot ne manque pas d'exploiter, à grand renfort de campagnes publicitaires.

À l'aube des années quatre-vingt, la 504 CC passe par la case lifting et perd au passage une bonne partie de ses chromes. Les pare-chocs sont désormais en résine, la calandre est retouchée et, comble du luxe, le bois s'invite à bord, sur la façade du combiné d'instrumentation et la console centrale. Par la suite, les deux modèles évoluent peu et tirent leur révérence avec l'ensemble de la gamme 504 en juin 1983. Déjà au catalogue depuis mai 1979, la 505 a bien failli avoir droit à sa déclinaison CC (des prototypes existent d'ailleurs), mais les hommes du marketing ont hélas jugé le marché trop étroit. La descendance arrivera bien plus tard, avec la 406 Coupé, lancée en 1997. Quant au cabriolet, à ce jour, il n'a pour ainsi dire jamais été remplacé. ■

Confortable et coquette *D'un tempérament peu sportif, la 504 CC s'apprécie d'abord sur les grands axes. Le cockpit ne se différencie guère de celui de la berline, dont elle dérive. À défaut d'y parvenir sur la route, la 504 Coupé V6 a imposé sa loi sur les pistes.*

La semaine prochaine : la Renault 5 Alpine

SHOPPING

Valise rigide *en aluminium, Cabin Multiwheel, Rimowa, 635 €.* **01.44.39.80.00.**

Appareil photo *résistant aux chutes (1,5 m), DSC-TX20, Sony, 350 €.* **sony.fr**

Montre waterproof, *Hollywood Cerise, Skimp Sport, 59 €.* **skimp.fr**

Panama *en paille, Tecum Panama, Stetson, 149 €.* **stetson-europe.com**

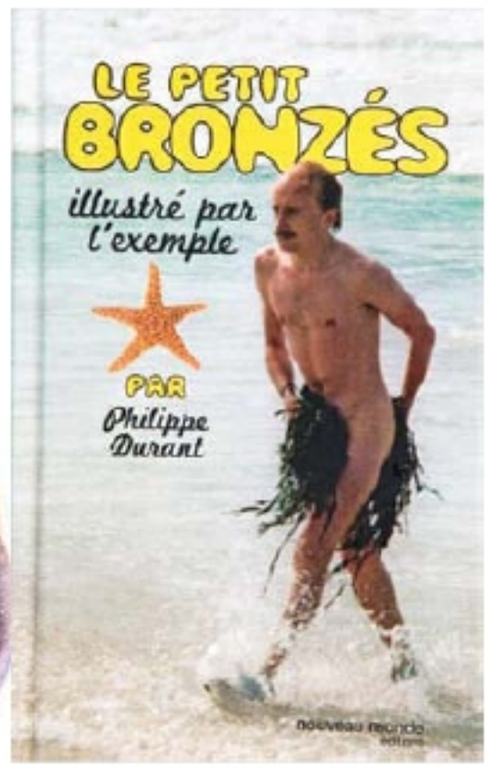
Drap de plage *bimatière éponge/coton, Deauville, 60 €.* **turtlebay-watamu.com**

Chaussures *bateau en cuir, Docksides London, Sebago, 140 €.* **sebago.fr**

Soin restructurant *intense après-soleil, Jeunesse Soleil, Kiotis, 21 €.* **stanhome-world.com**

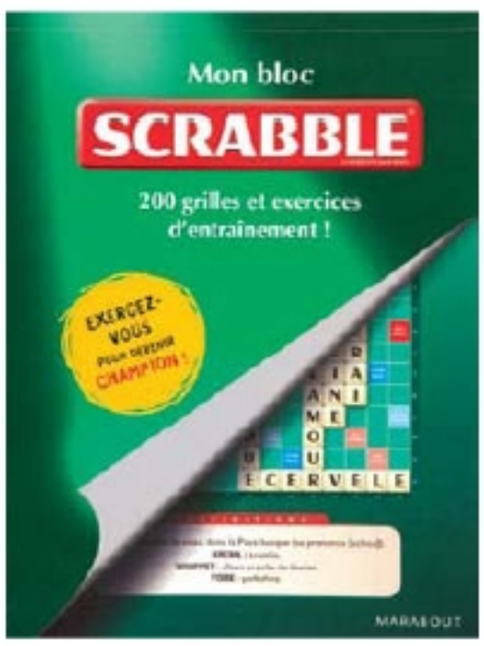
Lunettes *Greenville, Adidas Eyewear, 69 €.* **01.42.43.30.48.**

Selon un sondage Ifop, les 18-24 ans sont les plus gros lecteurs en période de vacances



"Le Petit Bronzés illustré par l'exemple" ★★★★☆
Nourrie d'anecdotes sur les protagonistes, voici l'origine d'innombrables répliques des trois *Bronzés* et du *Père Noël est une ordure*. Délicieux picorage. ***Par Philippe Durant, Nouveau Monde Éditions, 178 p., 13 €.***

"La Présidentielle"
★★★★★
De Mélenchon par Drieu La Rochelle (!) à Cheminade façon Kundera, en passant par Mamère et Joly moqués par Hemingway et Sarkozy à la sauce Dostoïevski, la dernière campagne présidentielle revue par un surdoué du pastiche. ***De Patrick Besson, Grasset, 240 p., 17 €.***

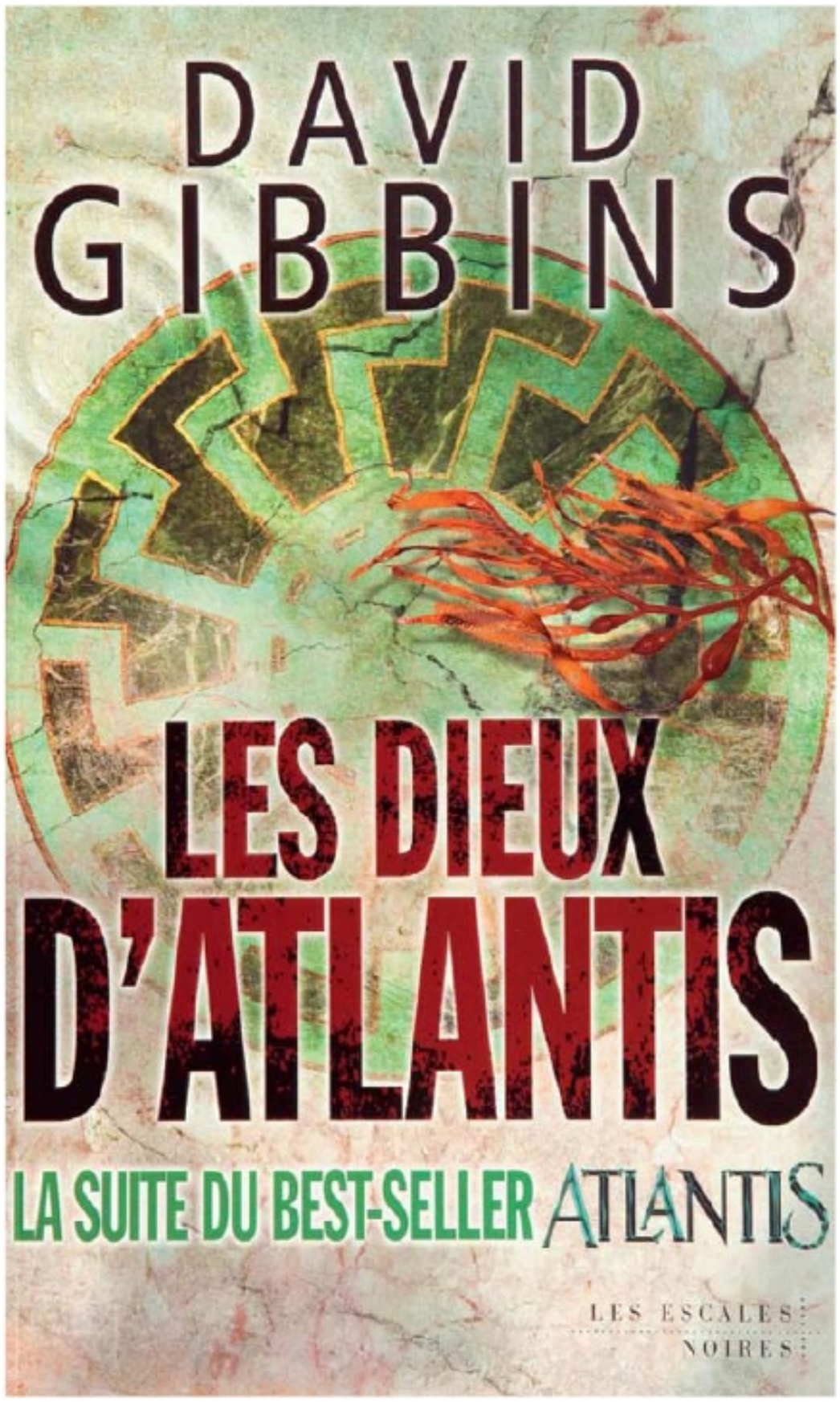


"Mon bloc Scrabble"
★★★☆☆
L'autre imparable atout pour devenir un cador au Scrabble (voir *VSD* n° 1822) : ce bloc de grilles et d'exercices qui vous remuera les méninges un peu mieux qu'une grille de mots fléchés ! ***Marabout, 216 p., 7,99 €.***

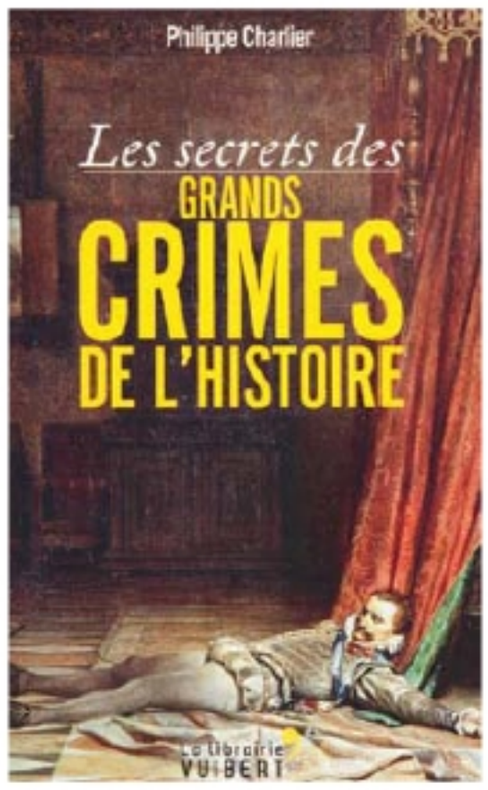
"Les Dieux d'Atlantis" D'HIMMLER À GILGAMESH

Les fans d'Indiana Jones adoreront ce thriller ésotérique qui emmène de la Mésopotamie à l'Allemagne nazie.

PAR FRANÇOIS JULIEN. PHOTOS : JEAN PICARD/VSD



Allez, on l'avoue et vous ferez sans doute de même : lorsque c'est bien foutu, on adore ces bouillabaisses mêlant plus ou moins hasardeusement ésotérisme antique et fantasmes nazis. Rappelez-vous *Les Aventuriers de l'Arche perdue*… Dans le même ordre d'idées, ces *Dieux d'Atlantis* n'y vont pas avec le dos de la cuillère, puisqu'ils tissent des fils, pardon des cordes à nœuds, entre l'épopée de Gilgamesh, le mythe du continent englouti, l'Égypte pharaonique, les triades chinoises et le IIIe Reich ! Dans le genre, copieux et gourmand.
De David Gibbins, Les Escales noires, 496 p., 22,50 €.



"Les Secrets des grands crimes de l'Histoire"
★★★☆☆
Dans la veine de nos *Histoires magiques* (p. 64) – mais avec moins de qualités littéraires –, le point sur quelques meurtres historiques. ***De Philippe Charlier, Librairie Vuibert, 286 p., 19,50 €.***

"L'Heure des loups"
★★★★☆
Les étranges relations d'un flic parisien (et juif) et d'un pendu allemand (et ancien gradé de la Waffen SS) : un polar psychologique ultra-dense et fort lent par l'auteur d'*Au-delà du mal*. ***De Shane Stevens, Pocket, 608 p., 8,10 €.***

Kobo, Fnac
Après l'échec de sa première liseuse, la Fnac revient avec ce modèle fabriqué par les Canadiens Kobo. Très léger et facile à utiliser, il donne accès à plus de 200 000 livres en français et au catalogue Kobo. ***129 €.***

STYLISME : PAUL DEROO ET CHRISTINE ROBALO – PRIX DONNÉS À TITRE INDICATIF

"Total Recall" UN AIR DE DÉJÀ-VU

Cette relecture d'une nouvelle de Philip K. Dick mise sur le spectaculaire, avec gros effets et jolies poupées.

PAR JEAN-PASCAL GROSSO

En adaptant *Souvenirs à vendre*, de Philip K. Dick, le Batave grinçant Paul Verhoeven n'avait pas omis d'y insuffler une touche d'humour noir toute personnelle. Son *Total Recall* (1990) avec Schwarzenegger avait suscité, malgré un côté kitsch redoutable, l'enthousiasme des fans de science-fiction. Chez Len Wiseman – responsable d'*Underworld* et de *Die Hard 4* –, au contraire, ça ne rigole plus ! Sa version à lui a coûté très cher, avec interdiction de se louper au box-office. Aux hasards de l'innovation, le réalisateur a donc préféré les charmes du composite : des décors à la *Blade Runner*, des poursuites façon *I, Robot* et des flics aux allures de Stormtroopers dans *Star Wars*. Jamais très à l'aise dans les films à gros budget, Colin Farrell traverse l'aventure sans charisme mais avec félinité. Kate Beckinsale s'est définitivement transformée en machine de guerre ultra-sexy et Jessica Biel s'en sort dignement en action girl romantique. Alors où est le bug avec ce *Total Recall mémoires programmées ?* Dans ce sentiment de déjà-vu, justement. Malgré le spectaculaire de l'ensemble et un sens du rythme parfaitement maîtrisé, ce film d'action futuriste « de plus » laisse cette question très actuelle en suspens : Hollywood a-t-il encore de l'imagination ? ■

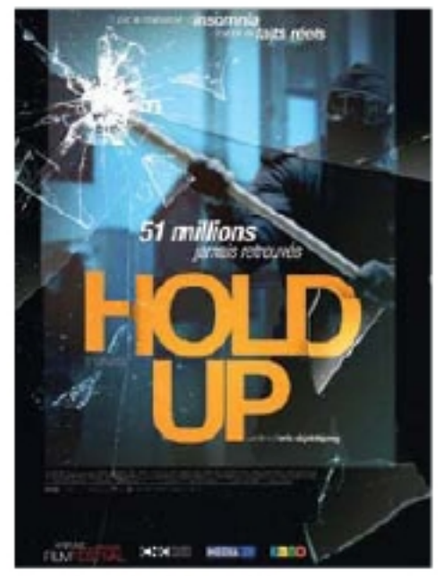
De Len Wiseman, avec Colin Farrell, Kate Beckinsale. 1 h 58. En salles.

"Magic Mike" ★★★★☆
Le quotidien de strip-teaseurs près de Miami. Loin de ses expérimentations stériles, Steven Soderbergh renoue avec un certain classicisme pour rendre son histoire, brillamment interprétée, juste passionnante.
De S. Soderbergh, avec C. Tatum, A. Pettyfer. 1 h 50. En salles.

"Sammy 2" ★★★☆☆
Sammy et son meilleur pote, prisonniers d'un aquarium géant, décident d'échafauder un plan d'évasion. Cette suite des aventures de la tortue ingénieuse est assez drôle pour faire oublier un scénario calqué sur *Le Monde de Nemo*. O. B.
De B. Stassen et V. Kesteloot. 1 h 32. En salles.

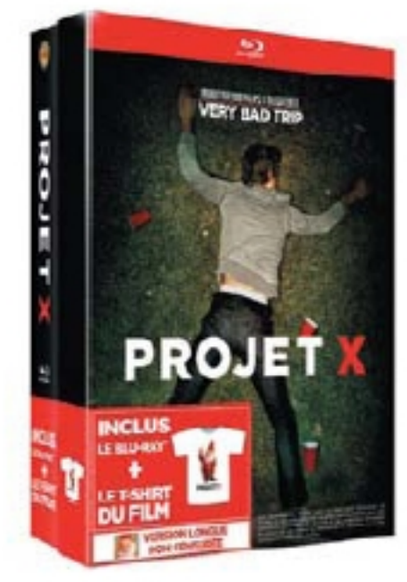
"Comme un homme"
★★★☆☆
Deux adolescents kidnappent une de leurs profs pour lui faire peur. La blague tourne au drame. Loin de son *Autre Dumas* phagocyté par le duo Depardieu-Poelvoorde, Safy Nebbou maîtrise de bout en bout son sujet. O. B.
De S. Nebbou, avec É. Berling, C. Berling. 1 h 25. En salles.

PHOTOS : NICOLAS LE – D. R.



"Hold Up" ★★★★☆
Un casse manigancé par onze hommes se solde par la mort d'un policier. Sans esbroufe, avec une précision chirurgicale, *Hold Up* s'inspire d'un fait divers qui a secoué la Norvège en 2005 pour revisiter le film de braquage. J.-P. G.
D'Erik Skjoldbjaerg, avec Frode Wenter Gunnes. 1 h 27. En salles.

"À perdre la raison"
★★★★☆
Une jeune femme subit la mainmise de son beau-père sur son couple. Un cri d'horreur contre la tyrannie familiale. Émilie Dequenne y gagne ses galons de grande actrice. B. A.
De J. Lafosse, avec É. Dequenne, T. Rahim, N. Arestrup. 1 h 51. Sortie le 22 août.



"Projet X" ★★★☆☆
Un anniversaire dégénère lorsqu'un millier de personnes investissent la maison d'un ado. Drôle, d'un délire régressif mais finalement assez sage dans son propos, *Projet X* est plutôt emballant. Les bonus du DVD le sont beaucoup moins. O. B.
De N. Nourizadeh. Warner. 15 €.

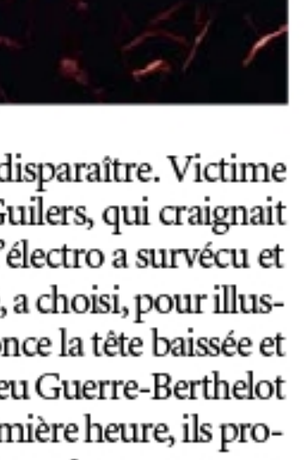
Astropolis TONNERRE DE BREST

Tout le gotha américano-européen de l'électro s'est donné rendez-vous dans la cité bretonne. À ne pas manquer.

PAR JEAN-LOUIS DEBEVER ET CHRISTIAN EUDELINE

Voici dix ans exactement, Astropolis avait bien failli disparaître. Victime de l'interdiction d'un édile municipal, le maire de Guilers, qui craignait les débordements des ravers. La fiesta bretonne de l'électro a survécu et de belle manière. Sa dix-huitième édition, celle de la majorité, a choisi, pour illustrer son affiche, un rhinocéros. « On aime le côté bête qui fonce la tête baissée et qui réfléchit ensuite », argumentent les organisateurs, Matthieu Guerre-Berthelot et Gildas Rioualen. Militants des sons électroniques de la première heure, ils proposent un festival vraiment total : plusieurs sites, à Brest et aux alentours, et un final dans le parc du manoir de Keroual devant s'achever le dimanche à 9 heures du matin. Tout le gotha de l'électro est annoncé : Birdy Nam Nam, Danger, les pionniers chicagoans de la house (DJ Sneak, Green Velvet), les as du clubbing – les Allemands d'Extrawelt, l'Américain Seth Troxler – et l'idole française Stand High Patrol pour une carte blanche. Au rayon des découvertes, une vingtaine de groupes sélectionnés parmi cent quarante candidats, sans compter des créateurs de la région. Conférences, ateliers et concerts pour enfants (Astroboum) complètent la fête. Astropolis aura aussi son « after ». Les vainqueurs du tremplin jeunes artistes se produiront à la Techno Parade de Paris les 14 et 15 septembre ; un label – Astropolis Records – va être lancé à l'automne avec un premier album signé du DJ Madben (Benjamin Leclercq dans le civil) au titre évocateur : « We Want To Rave On. » Présentée comme « la dernière rave de France », Astropolis ne connaît plus de saison. Elle compte désormais une version hivernale qui fait vibrer la cité finistérienne. ■

Du 16 au 19 août, Brest (29). Astropolis.org



Surf de nuit

Spot de renommée mondiale pour les surfeurs, Anglet bouge aussi en nocturne. Une première soirée pour fans de techno, avec les groupes Housse de Racket, The Inspector Cluzo & The Fb's Horns et Naïve New Beaters, et une seconde pour une compétition des meilleurs riders. Rendez-vous à la Chambre-d'Amour. ***Les 16 et 17 août, Anglet (64). surfdenuit.com***

Jazz à Ramatuelle

Théâtre idéal, en plein air, au-dessus de Saint-Tropez pour goûter du jazz acoustique. Trois grands pianistes, Kenny Barron, Abdullah Ibrahim, Jacky Terrasson, une saxophoniste de feu, Géraldine Laurent, et la chanteuse Patricia Barber. ***Du 16 au 20 août, Ramatuelle (83).ramatuelle.com***

Les Pianos Folies

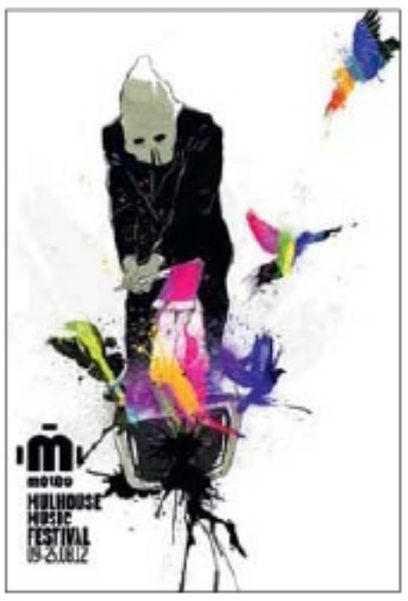
Sur la plage, au tennis, dans les rues et même sur scène : piano tout-terrain et tous genres au Touquet. Têtes d'affiche pour le classique : François-René Duchable et Mikhaïl Rudy. Et hommage à la grande artiste Brigitte Engerer. ***Du 17 au 24 août, Le Touquet (62). lespianosfolies.com***

Motocultor

En terre bretonne, et au grand air, fête énorme dédiée au métal. De 14 h à 2 h, quarante groupes aux noms délicats – Electric Wizard, Coroner, Sublime Cadaveric Decomposition, Inquisition, Peter Pan Speedrock... – se relaient sur deux scènes. Week-end d'enfer ! ***Du 17 au 19 août, Theix (56). motocultor-festival.com***

Uzeste musical

Trente-cinq ans que Bernard Lubat, un Gascon généreux, convie ses potes sur ses terres. Jazzmen (Solal, Chautemps, Shepp) et poètes (Bohringer, Minvielle, Marmande). Divagations garanties. ***Du 18 au 26 août, Uzeste (33). cie-lubat.org***



Météo Mulhouse

À l'est, il y a toujours du nouveau pour les fans de jazz sans frontières. L'avant-garde sera bien là, avec Jacques Di Donato, clarinettiste vraiment free, et des hérauts de toute la scène européenne (des Scandinaves, Suisses, Allemands) et américaine. ***Du 21 au 25 août, Mulhouse (68). festival-meteo.fr***

Sur les traces des célébrités (3/4)

Staline
Le rouge qui tache

À Gori, sa ville natale, un musée est entièrement dédié au Petit Père des peuples. Une opération de “falsification de l’Histoire”, dénoncent ses détracteurs.

PAR CHRISTOPHE GAUTIER. PHOTOS : THOMAS DWORZAK/MAGNUM POUR VSD

Une femme admirative
Dans le musée Staline, à Gori, en Géorgie, la guide présente dans les six salles des objets ayant appartenu au tyran et de nombreuses photos. Ici, on considère que les histoires sur les goulags ont été beaucoup exagérées.

L'embarquement *Près du musée est exposé le wagon blindé que le dictateur utilisa pour se déplacer à partir de 1941.*

Pièce unique
Près de sa maison natale, une statue « collector ».

Propagande inacceptable ou hommage indispensable ? La population est partagée

Nostalgie *Plus de 47 000 pièces sont présentées à Gori, avec peu d'appréciation critique.*

Tbilissi s'insurge *Dans la capitale, un musée a été ouvert pour « rétablir la vérité ».*

L'ennemi *À Tbilissi, le musée de l'Occupation dépeint le pays sous le joug du voisin russe (1920-2008).*

Depuis l'été 2008 et la guerre russo-géorgienne, rien n'est plus comme avant, à Gori, ville natale de Staline, 80 kilomètres au nord-ouest de Tbilissi, la capitale de la Géorgie. En représailles, bien dérisoires, les autorités proeuropéennes de cette petite république du Caucase ont déboulonné, plusieurs mois après l'armistice de juin 2010, la dernière statue du camarade encore debout dans l'ex-URSS. Et le gouvernement a apposé un écriteau à l'entrée du musée que la ville consacre au plus turbulent de ses enfants. « Ce musée présente une falsification de l'Histoire. Exemple typique de la propagande soviétique, il tente de légitimer le régime le plus sanglant de l'Histoire. »

« On a beaucoup exagéré ces histoires de purges et de goulags, tranche Irina, guide officielle depuis près de trente ans. Staline reste un très grand chef d'État. Il souhaitait le bonheur du peuple et de la nation. Bien sûr, tout n'a pas marché comme cela aurait dû. Mais réduire Staline à un tyran me paraît presque malveillant et vexant pour tous les Géorgiens. » Encore bien rouge à l'intérieur, Irina, la cinquantaine marquée, est rose à l'extérieur. De la tête aux pieds. D'abord un serre-tête agrémenté d'un petit nœud mutin, les paupières, les lèvres, rose pâle, le pull (un modèle unique, visiblement fait main), la jupe à franges, les collants, même les escarpins (un petit 44 fillette) : Irina est un chaperon rose.

Dans les six salles du musée Staline, elle accompagne les visiteurs – « bien moins nombreux depuis 2008 ! » – et commente l'ascension du « Petit Père des peuples ». « Regardez ses bottes ! ordonne la charmante Irina. Ne dirait-on pas qu'elles sont neuves ? Le camarade Staline était très soigneux. » Plus loin : « Regardez son bureau. Il est usé. Le camarade était très travailleur. » Plus loin encore : « Son horloge avançait de cinq minutes. Staline était en avance sur le temps. » Juste avant de pénétrer dans la salle du trésor – l'un des douze moulages du masque mortuaire du « p'tit père » posé sur un coussin de marbre blanc –, elle s'éclipse un instant et revient les lèvres luisantes d'une couche de gloss. Au garde-à-vous, la guide rose récite toujours le bréviaire du parfait stalinien en égrenant les bienfaits – « très nombreux, croyez-moi ! » – du régime.

« Aucun pays démocratique et libre ne devrait plus jamais avoir un musée de ce genre », tempête Georgi Kandelaki, un ancien député géorgien chargé de convertir le mémorial de Gori en musée du stalinisme. « D'ici deux à trois ans, vous pourrez visiter ici un musée moderne, interactif, qui dira la vérité sur les horreurs de ce régime. » À Tbilissi, un musée de « l'occupation soviétique » a déjà ouvert ses portes. « Il y a un sentiment assez tranché dans la population, analyse Georgi Kandelaki. Pour les plus jeunes, disons jusqu'aux quadragénaires, majoritairement des citadins, Staline appartient à un passé qu'ils n'ont pas connu. Cette frange de la population veut accélérer la "décommunisation" du pays et ancrer la Géorgie dans le bloc occidental. Loin de la tutelle de Moscou. Pour les autres, plus vieux et le plus souvent ruraux, Staline reste un héros national parce qu'il était géorgien, parce qu'il a terrassé le nazisme. Les plus anciens regrettent clairement l'époque soviétique. La Géorgie était le jardin de Staline et un morceau de l'empire. »

"Le camarade vivait chichement… Il avait des valeurs"

Imperturbable, la frétillante Irina poursuit la visite à l'extérieur du musée, sur la place centrale de Gori où, il y a deux ans encore, sur son piédestal, du haut de ses 12 mètres, son idole dominait la ville. Sur l'un des côtés de cette place carrée, elle avance au pas de charge vers la maison natale de Joseph Vissarionovitch Djougachvili (Staline à sa naissance, en 1878). Comme une sainte relique, l'espèce de cahute originelle de la famille Djougachvili est enchâssée dans un pavillon de style soviético-gréco-romain. À l'abri de la pluie, de la neige, épargnée par les morsures du temps, la cabane en torchis et en bois est, paraît-il, dans l'état où Staline la quitta en 1894, pour rejoindre le séminaire. Un lit, une table, une chaise, un verre, un pichet et, sur la cheminée, un samovar. « Vous pourrez dire ce que vous voulez, gronde la délicieuse Irina en pointant son doigt vengeur, Staline vivait chichement. Il a toujours porté les mêmes vêtements. Quand on voit tous les excès et la corruption des hommes politiques d'aujourd'hui… Il avait des valeurs, lui ! »

Irina achève sa démonstration par la visite du wagon blindé de Staline, restauré et stationné derrière le musée. Décidément, le Petit Père des peuples était un visionnaire. « Un moyen de transport économique et écologique ! » assène la guide, fière de sa conclusion. « Si vous aimez vraiment Staline, vous pouvez aller à Sotchi, en Russie. Là-bas, on peut visiter sa datcha. Une très belle villa, dans un jardin. On peut même y dormir. C'est intéressant car Staline aimait beaucoup s'y détendre », ajoute-t-elle. L'échancrure du col de son pull laisse apparaître la bretelle, rose elle aussi, d'un soutien-gorge maintenant un buste que l'on devine généreux. Exactement comme Staline. « À Sotchi, il y a les pipes de Staline, le billard de Staline, la queue de Staline, les boules de Staline… » Autrefois, une telle offense aurait été punie d'au moins dix années de goulag. Irina hausse les épaules : « Avant, on n'avait pas le droit du dire du mal de Staline et aujourd'hui on n'a plus le droit d'en dire du bien. Pour le musée, c'est pareil. Il paraît qu'ils veulent tout chambouler. Personne ne m'a demandé mon avis. C'est comme avant, je vous dis, mais en pire ! » ■

La semaine prochaine : Jésus.

Sur les pas de Staline

Des dortoirs de la capitale aux chambres à proximité du musée, notre sélection.

• HÔTEL GEORGIA, À GORI En face du musée, des chambres propres et confortables. Il est impossible de prendre le petit déjeuner à l'hôtel, mais un bar-restaurant se trouve au coin de la rue. Le personnel, sympathique et dévoué parle assez mal l'anglais mais suffisamment pour établir les formalités de séjour.

• À TBILISSI, CAPITALE DE LA GÉORGIE Large choix d'hôtels, du dortoir des années soixante (5 à 7 € la nuit) aux palaces rénovés du centre, à proximité des théâtres et des rues piétonnes. ■

Elsa Pataky
Ibère jolie

Longtemps, la belle Espagnole a tenté de se faire une place sur les plateaux de cinéma. Aujourd'hui, c'est dans les pages des magazines people qu'elle connaît la célébrité.

PAR OLIVIER BOUSQUET

L'affaire est dans le sac *Inutile de demander une licence à la Fédération française de naturisme, c'est sur une plage de Cancun, au Mexique, qu'Elsa Pataky a oublié son maillot de bain.*

Le point commun entre Michaël Youn et Louis Aragon ? Avoir craqué pour les yeux d'Elsa. Si ceux de la Triolet étaient si profonds qu'en se penchant pour boire le poète voyait tous les soleils y venir se mirer, les prunelles de la Pataky ont aussi, sans doute, inspiré quelques alexandrins au créateur de *La Beuze* et des Bratisla Boys. Son sourire également, que nous pouvons contempler ci-contre et qui donne invariablement l'envie d'aller compter en sa compagnie les grains de sable sur la plage de Palavas. D'autant qu'elle aime le soleil, Elsa. En bonne Espagnole (avec des origines slaves, d'où le nom de scène emprunté au grand-père comédien hongrois), la jeune fille a l'habitude d'être caressée par les rayons de l'astre cher à Aragon. Aucun risque pour elle de finir rougeaude comme une Anglaise oubliée sur la grève un après-midi d'été.

Il en va des plages comme des plateaux de cinéma. Elsa les visite, s'arrête un temps et puis repart toute bronzée par la lumière des projecteurs. Comme il paraît qu'une exposition trop importante peut nuire gravement à la peau, Elsa ne reste jamais très longtemps au même endroit. Sans doute est-ce pour cela que sa filmographie compte un nombre incalculable d'apparitions toutes plus oubliables les unes que les autres. De *Beyond Re-Animator* (thriller gore à donzelles dénudées) à *Skate Or Die* (thriller sur roulettes) en passant par *Des serpents dans l'avion* (thriller dans un avion) jusqu'à *Fast & Furious 5* (thriller en bagnoles tunées)… Et, surtout, *Iznogoud*. C'est sur le plateau de ce nanar signé Patrick Braoudé que Michaël Youn craque pour la belle Elsa. L'amour et l'eau fraîche sont au menu d'une relation qui durera deux ans, pas plus. La ravissante Ibère jette ensuite son dévolu sur Adrien Brody, puis Olivier Martinez. Histoire de comprendre un peu mieux le métier d'acteur ? En 2010, c'est le coup de foudre pour l'Australien Chris Hemsworth, avec lequel elle se marie la même année. Impulsive, Elsa ? Peut-être. En tout cas, cette année, tout roule pour le couple. Jouer Thor dans *Avengers* et le chasseur dans *Blanche-Neige et le chasseur* ont permis à monsieur de gagner ses galons à Hollywood, pendant que madame joue les mamans depuis mai. Pour la suite des événements, pas la peine de se jeter dans la Pléiade. La presse people suffira. ■

Cette impulsive s'est enfin mariée avec un "chasseur"

DR

CHARLEMAGNE "Emboucané" par un anneau magique

Chapitre 7

On sait que Charlemagne était un grand coureur de jupons. En vieillissant, son goût pour les dames et les demoiselles devint encore plus vif et il tomba follement amoureux d'une princesse allemande dont l'histoire, malheureusement, ne nous a pas laissé le nom.

Pétrarque, qui rapporte les faits, nous dit qu'il était épris à ce point qu'il négligeait non seulement les affaires du royaume, mais encore le soin de sa propre personne. On le voyait parcourir son palais en poussant de gros soupirs, les bras ballants et l'œil fixé sur la ligne bleue de la demoiselle allemande. Ses vêtements étaient fripés, ses ongles noirs, ses cheveux sales et, lui qui n'avait jamais porté de barbe, oubliait de se raser… Bref, l'amour le rendait pitoyable.

Son entourage le considérait naturellement avec le plus grand étonnement. Violent, sanguin, sensuel, Charlemagne n'avait pas l'habitude de s'étioler pour une demoiselle. En général, il se montrait beaucoup plus expéditif. Tout le monde se souvenait de ce qu'il avait fait à la douce Amalberge. Un jour que cette aimable jeune fille se promenait dans les couloirs du palais, Charlemagne, qui avait conçu pour elle la plus vive passion, l'aperçut. Pris du désir soudain de lui faire subir sur-le-champ de délectables outrages, il se jeta sur elle et l'étreignit furieusement. Affolée, la jeune vierge parvint à se dégager et courut se réfugier dans une chapelle où elle se prosterna devant l'autel. Charlemagne l'avait suivie. Il entra dans le saint lieu, bondit sur sa proie et la saisit avec une telle violence qu'il lui cassa un bras. Un peu gêné, il baissa la tête :

– Excusez-moi, dit-il, je ne connais pas ma force…

Déjà il s'apprêtait à appeler du secours. Mais le ciel ne lui en laissa pas le temps. La Sainte Vierge, dont la statue se trouvait à proximité, opéra un miracle et ressouda les deux parties de l'humérus endommagé. Charlemagne, très impressionné par cette intervention, n'osa plus montrer son ardeur ; il salua la jeune miraculée, sortit de la chapelle le plus dignement qu'il put et alla faire une petite marche d'un quart d'heure.

Cette aventure, on s'en doute, avait frappé les esprits. Au point que, lorsque Amalberge mourut, emportée par un mauvais furoncle, l'Église, qui sait mesurer les mérites de chacun, consi-

PHOTOS : MP/LEEMAGE - GAMMA - D. R.

Dans cet avant-dernier épisode de nos bizarreries historiques, on retrouve un empereur "à la barbe fleurie" (mais qui ne fut presque jamais barbu!) envoûté par un étrange bijou qui le fera s'amouracher d'une femme, de son cadavre en putréfaction, d'un prélat et même d'un lac!

déra que, pour avoir résisté aux avances de Charlemagne, il fallait un courage surnaturel, et déclara que la jeune fille devait être une sainte. Et elle la canonisa…

L'empereur, nous dit-on, fut le premier à venir s'agenouiller devant sa statue et à lui rendre grâce…

Au souvenir de ces temps où Charlemagne se montrait gaillard avec les dames, rapide dans ses conquêtes et précis dans ses gestes, les membres de la Cour hochaient la tête: «Le Grand Charles, disaient-ils, n'est plus le même… Voyez cet air malheureux, cette démarche hésitante, ce regard vide, cette attitude prostrée…»

Depuis des semaines, en effet, pensant à sa jeune Allemande, l'empereur se consumait littéralement, refusant les mets délicieux qu'on lui présentait, repoussant les aiguières de vin fin, n'accordant aucun intérêt aux charmes rebondis des dames du palais… Un jour, enfin, la jeune fille, objet de tant de passion, accepta de couronner sa flamme comme disent les auteurs de roman-feuilleton, et Charlemagne eut de nouveau l'œil vif, le teint frais, la démarche nerveuse, le cheveu brillant et la moustache bien coupée… Mais il ne s'intéressa pas pour autant aux affaires de l'État car, du matin au soir, il était auprès de sa ravissante maîtresse. On les voyait nager ensemble, caracoler sur des petits chevaux de Hongrie, jouer aux échecs et s'embrasser dans des embrasures de fenêtres. Bref, il ne pouvait supporter d'être séparé d'elle une seconde. Il semblait envoûté…

Il s'adressait au cadavre dont l'état de corruption commençait à devenir épouvantable: "Ma toute douce, ma belle églantine, vous êtes ravissante..."

Hélas! au bout de quelques mois, la jeune femme tomba subitement malade, s'alita, dépérit et mourut… Toute la Cour espéra alors que Charlemagne allait se consacrer avec frénésie aux affaires de l'empire pour oublier son chagrin. Pas du tout. Car il n'accepta pas plus de se séparer de sa bien-aimée morte qu'il ne le faisait lorsqu'elle était vivante, et refusa de la faire ensevelir. Mieux, il voulut qu'on l'installât sur un lit de parade, vêtue de sa plus belle robe et ornée des plus étincelants joyaux. Toute la journée, il demeurait auprès d'elle, lui parlait, lui contait des anecdotes, l'entretenait des événements du palais. La nuit, il venait coucher à ses côtés. Au réveil, il l'embrassait avec fougue et lui tenait des propos extravagants. Un matin, les officiers et les gardes l'entendirent s'adresser au cadavre dont l'état de corruption commençait à devenir épouvantable et lui dire d'un ton joyeux: «Ma toute douce, ma belle églantine, le printemps est beau, ce matin. Et vous, vous êtes ravissante…»

Ils furent atterrés.

Finalement, l'archevêque Turpin, prélat de Cologne, s'inquiéta. Pensant que le dérèglement de l'empereur et sa passion folle pour un cadavre étaient dus à quelque maléfice, il résolut de faire une petite enquête. Et, un soir que Charlemagne était sorti, il pénétra dans la chambre où se trouvait la morte, fouilla ses vêtements, visita minutieusement son corps et finit par découvrir, sous la langue de la défunte, une pierre enchâssée dans un anneau. Persuadé qu'il tenait la cause du sortilège, il emporta le bijou.

Or, peu de temps après, Charlemagne rentra, arborant un air inhabituel qui surprit son entourage. Il semblait, nous dit Pétrarque, s'être réveillé d'un profond sommeil et regardait toutes choses avec étonnement. Puis il alla dans sa chambre et on l'entendit crier:

– Pourquoi y a-t-il un cadavre dans mon lit? Il faut l'ensevelir tout de suite. Son odeur est insupportable!

Et, sans plus s'occuper de cette morte qu'il avait tant aimée, il quitta son palais et s'en fut, comme poussé par une force surnaturelle, chez l'archevêque Turpin. Le prélat l'accueillit avec empressement et lui demanda ce qui lui valait l'honneur d'une telle visite. Charlemagne baissa les yeux:

– Je vous aime, dit-il.

Il était, en effet, tombé amoureux de l'archevêque. Et dès cet instant, il le suivit partout, déclara qu'il ne pouvait plus se passer de lui, le regarda avec des yeux chauds, lui caressa les mains et l'appela «ma douce biche»… Effrayé, le prélat courut se barricader dans sa chambre, retira l'anneau de la morte qu'il avait imprudemment passé à son doigt, et réfléchit.

«Si cet objet magique venait à tomber entre les mains de personnes sans scrupules, pensa-t-il, l'empereur, aveuglé par une nouvelle passion, risquerait d'être conduit aux actes les plus insensés…» Et, pour en finir, Turpin alla jeter l'anneau dans le lac. Alors, Charlemagne tomba amoureux du lac. Et sa passion était si grande qu'on le vit se promener des jours entiers en parlant à son bien-aimé.

– Rien ne m'est plus doux, disait-il à ses proches, que d'être auprès de lui. Regardez comme il est aimable!

Et, pour ne pas s'en éloigner, il fit bâtir sur ses bords la ville d'Aix-la-Chapelle qui devint sa résidence et où il demanda à être enseveli…

RÉPONSES À L'INCRÉDULE

LOUIS PAUWELS. Le moins qu'on puisse dire est que cette histoire est extraordinaire. Et je m'étonne qu'on ait pu y croire un instant.

GUY BRETON. On y a même cru pendant cinq cents ans!… Quand Pétrarque, qui l'a entendu raconter à Aix, la rapporte dans ses *Lettres familières*, on sent bien qu'un léger doute l'effleure. Mais très léger… En fait, il y croit comme tout le monde…

–Ne trouvez-vous pas fantastique qu'on ait pu accepter l'idée que Charlemagne soit tombé amoureux d'un lac?

– Mais on l'a cru précisément parce que c'était Charlemagne! Le peuple a toujours eu tendance à magnifier les personnages qu'il admire et à en faire des héros de légende doués de pouvoirs surnaturels. Il lui a donc semblé normal que Charlemagne, dont les exploits émerveillaient les foules, ait joué un rôle dans une histoire féerique. Il y a d'autres exemples. Prenons le cas de Napoléon. En 1821, des milliers de personnes refusèrent de croire à sa mort: Napoléon ne pouvait pas mourir… On accusa les Anglais de faire courir de faux bruits: des légendes circulèrent et on raconta qu'il s'était évadé de Sainte-Hélène, qu'il était en Amérique, qu'il allait revenir… Le peuple le croyait surnaturel.

Autre exemple plus récent: souvenez-vous de ce que l'on a dit du général de Gaulle: qu'il avait la baraka, que les balles ne pouvaient pas l'atteindre, qu'il ne pouvait pas avoir d'accident. Eh bien, dire d'un personnage qu'il a la baraka, c'est déjà l'entourer d'une auréole. Il est donc tout à fait normal que les contemporains de Charlemagne, pour qui celui-ci était un être hors du commun, aient pu croire à l'histoire de l'anneau magique.

– Cette légende serait donc née du besoin d'«enmerveiller» comme disait Claudel, l'empereur à la barbe fleurie (lequel, d'ailleurs, vous l'avez dit, ne porta jamais que des moustaches).

– C'est une hypothèse. Il en reste une autre, que j'hésite à formuler, connaissant votre rationalisme…

– Dites toujours, je suis prêt à tout entendre.

– Eh bien, c'est que cette histoire soit vraie!

– Vous n'allez pas me dire que vous croyez à cette légende?…

– Je ne crois rien… J'émets une simple hypothèse, me souvenant de ce que rapportent des ethnologues et des explorateurs

Un vieux couple
Tout en haut, Louis Pauwels, écrivain visionnaire. En dessous, Guy Breton, historien fascinant. De 1976 à 1978, ils lirent leurs «Histoires magiques de l'histoire de France» sur France Inter avant de deviser sur la véracité des faits («Réponses à l'incrédule»).

CHARLEMAGNE “Emboucané” par un anneau magique

PHOTOS : ROGER VIOLLET – AISA/LEEMAGE – © OMNIBUS, UN DÉPARTEMENT DE PLACE DES ÉDITEURS, 2012, POUR LA NOUVELLE ÉDITION

Fou d'amour

En 796, Charlemagne examine les plans de la chapelle du palais d'Aix-la-Chapelle, ville qu'il aurait fait bâtir parce qu'il était tombé amoureux du lac qui la borde…

dignes de foi sur les objets doués d'un pouvoir magique qu'utilisent certains sorciers d'Amazonie, d'Australie ou d'Afrique noire. Je pense tout spécialement au témoignage d'un médecin, le Dr Jean-René Lambert, qui vécut dans différentes parties du Congo, de 1930 à 1939. Écoutez l'histoire extraordinaire qu'il raconte dans ses *Souvenirs* et dites-moi si elle n'a pas quelques points communs avec celle de Charlemagne…

Un jour, écrit le Dr Lambert, un jeune homme du village vint me trouver dans la baraque où je donnais mes consultations. Je le connaissais pour lui avoir soigné un panaris quelques mois auparavant. Il s'appelait Mumba et pouvait avoir 25 ans.

» Je lui demandai de quoi il souffrait. Il baissa la tête comme un coupable et demeura muet. Je ne suis pas d'un naturel patient :

» – Eh bien, réponds-moi, lui dis-je. Si tu viens me voir, c'est que tu es malade. Où as-tu mal ?

» Comme il s'obstinait dans son silence, je le secouai :

» – Écoute, je n'ai pas de temps à perdre. Dis-moi ce que tu as ou bien va-t'en !

» J'entendis alors cette phrase stupéfiante :

» – Donne-moi quelque chose pour qu'elle m'aime !…

» Comprenant qu'il fallait changer de ton, je l'interrogeai doucement, affectueusement, et il me confia qu'il aimait une jeune fille du village nommée Mayi, que celle-ci le repoussait et qu'il était très malheureux.

» Ne sachant trop que dire, je lui conseillai d'être patient. Il secoua la tête :

» – Non, si j'attends, elle en aimera un autre. Aide-moi, docteur, donne-moi une de tes petites bouteilles.

» Je lui expliquai qu'aucune de mes petites bouteilles ne pouvait rendre une femme amoureuse, et que, d'ailleurs, je ne connaissais rien au monde qui eût ce pouvoir. Il me regarda, très étonné.

Alors, j'irai demander au nyanga, me dit-il en soupirant.

» Le nyanga, c'était une sorte de sorcier. Quelques jours plus tard, Mumba revint me voir. Il était souriant.

» – Maintenant, me dit-il, elle va m'aimer. Le nyanga m'a donné cette pierre que je dois porter sur moi jour et nuit.

» Il me montra une petite pierre gravée de signes mystérieux.

» – Elle va attirer Mayi vers moi !…

» La confiance du brave garçon était à la fois si absolue et si touchante que je m'en serais voulu d'y porter quelque ombre par mon scepticisme d'homme blanc.

» Quelques jours passèrent encore et Mumba me rendit de nouveau visite. Il était, cette fois, rayonnant :

» – Ça y est, me dit-il. Hier, elle est venue me rejoindre quand j'étais au bord de la rivière… Depuis, elle ne me quitte plus… Regarde ! » Dehors, en effet, Mayi attendait, l'air soumis. Quand Mumba me quitta, elle courut vers lui avec un sourire d'extase et lui caressa tendrement les épaules.

» Dès lors, on ne les vit jamais l'un sans l'autre et ils se marièrent.

Or, un jour Mumba vint me consulter. Il souffrait d'atroces douleurs d'entrailles. Je le fis se déshabiller, l'auscultai, diagnostiquai une entérocolite et lui donnai quelques remèdes.

» – Bois cela et rentre te coucher, lui dis-je.

» Il se rhabilla en titubant tant il souffrait, eut un malaise et tomba sur le sol. Je le relevai et le confiai à Mayi qui l'attendait devant la porte.

» À peine était-il parti que je trouvai par terre la pierre que lui avait donnée le sorcier et qui avait dû glisser de sa ceinture. J'allais courir pour la lui rendre, quand il me vint l'idée de tenter une expérience, et je mis la pierre dans ma poche. On verrait bien si cet objet avait un pouvoir. La réponse ne se fit pas attendre.

» Le lendemain matin, je découvris, avec la stupeur qu'on imagine, Mayi accroupie devant ma porte qui me regardait avec tendresse. Fort embarrassé par cette négrillonne énamourée qui ne voulait plus me quitter, je m'empressai d'aller rendre la pierre à Mumba et tout rentra dans l'ordre. Mais j'avais pu constater les extraordinaires effets de cet objet préparé par un sorcier dont les connaissances – la chose m'était prouvée une fois de plus – dépassait de loin mon savoir superficiel de médecin blanc. »

– En effet, cette histoire est fort troublante et j'avoue qu'elle rend moins suspecte celle de Charlemagne… Connaît-on d'autres exemples d'ensorcellements de ce genre ?

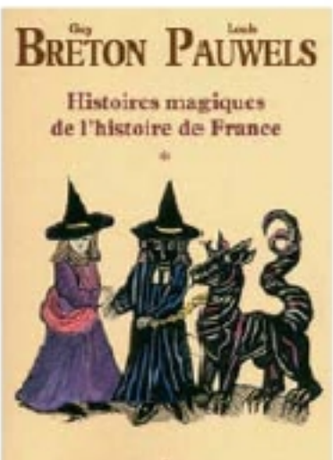
La plupart des explorateurs vous diront qu'il existe, dans les civilisations traditionnelles – que certains ethnologues appellent encore avec mépris des civilisations primitives –, des initiés capables d'utiliser des forces qui nous sont inconnues. En Nouvelle-Calédonie, par exemple, on cite aujourd'hui encore de nombreux cas de Canaques des deux sexes « emboucanés » par l'intermédiaire de sorciers, et rendus amoureux…

– À votre avis, Charlemagne aurait donc pu être « emboucané » par un sorcier carolingien doué des mêmes pouvoirs que le nyanga congolais ou les magiciens canaques ?

– Qui sait ?…■

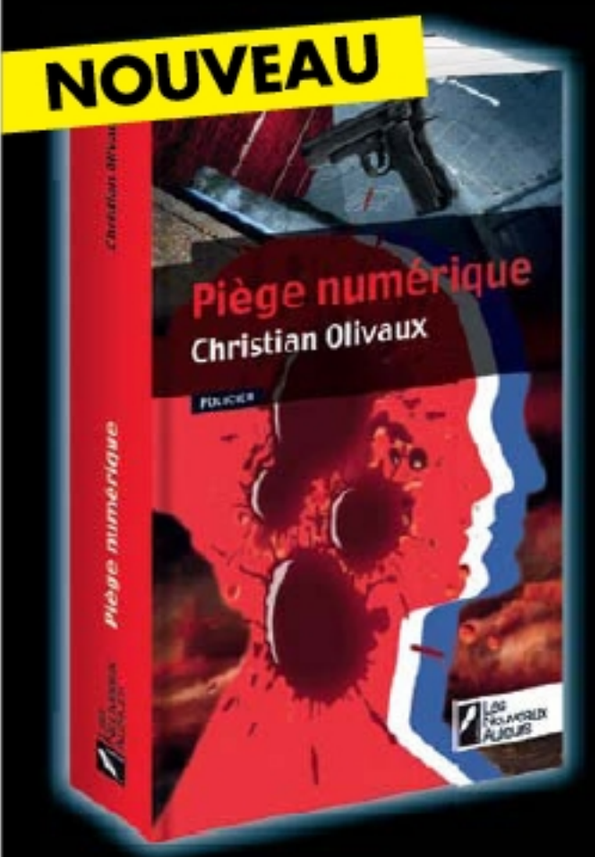
“Charlemagne aurait donc pu être « emboucané » par un sorcier carolingien doué des mêmes pouvoirs que le nyanga congolais ou les magiciens canaques ?”

LOUIS PAUWELS



La passion des légendes *Publiées en deux tomes (1977), ces « Histoires magiques de l'histoire de France » mêlaient génialement la passion de l'histoire de Guy Breton et la fascination pour le surnaturel de Louis Pauwels. Omnibus les réédite aujourd'hui (tome 1, 832 p., 29 €)*

La semaine prochaine :
Henri III fut-il ensorcelé par Madame de Clèves ?



PRIX VSD DU POLAR 2012

Piège numérique Christian Olivaux

Ils n'ont que quatre jours pour faire échouer un vaste complot national.
Une enquête dans l'univers très confidentiel de la DCRI, à visualiser comme un film !*

LE “COUP DE CŒUR !” de Jean-Christophe Grangé :
“Machiavélique et lumineux ! Un vrai sang neuf dans la noirceur.”

Disponible en librairies

Les Nouveaux Auteurs

**Direction Centrale du Renseignement Intérieur*

CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

PRÉCÉDEMMENT : Blueberry poursuit son histoire. Il raconte à Campbell sa découverte du massacre perpétré contre les indiens, et sa rencontre avec « Dust », le fils de Geronimo et chef de la tribu des Apaches.

CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

HEU... OUAIS... TON FILS?... MAIS... J'AI... HEU... OUVERT LA PORTE!... VOUS POUVEZ FILER! LA NUIT EST NOIRE, LA NEIGE TOMBE ET EFFACE LES TRACES... VOUS ÊTES LIBRES!...

NON!

DIS-MOI D'ABORD SI TU AS VU MON FILS!

TU ES FOU! SAUVEZ-VOUS TOUS OU C'EST LA PEND-AISON!...

HEY! HIC! LES ROUGES!

BON DIEU!... POTTER!

C'EST LE MOMENT DE FAIRE VOS PRIÈRES! CHIENS ROUGES! HIC!..

BON DIEU, POT... POTTER!... T'ES PLUS LOURD QU'UN OURS...

OURS!!!

ALORS!... HIC! C'EST QUOI, VOT' PRIÈRE? HEIN?... ET C'EST... HIC! POUR QUI?... HIC!

FOARTIK!

CLANG

RÉPONDEZ! NOM DE DIEU!..

CLANG GALANG

DAMN! J'AI PAS DONNÉ DE TOUR DE CLÉ!... SI CETTE FOUTUE PORTE S'OUVRE, ON EST FICHUS!

HÉÉ! SERGENT POTTER!

?!

EN V'LÀ UNE HIC! BONNE IDÉE

SI VOUS VOULEZ LEUR CHATOUILLER LES CÔTES, À CES COYOTES, ON VA VOUS CHERCHER LA CLÉ AU POSTE DE GARDE!

BLOODY HELL!... DE QUOI ILS SE MÊLENT, CES DEUX IDIOTS!?

POTTER, ARRÊTE!... SI TU LUI ABÎMES SES PRISONNIERS, MCCONAN VA TE FAIRE DÉCOUPER EN PETITS MORCEAUX...

OH!... MICKEY FREE MON FRÈRE ROUGE!... T'AS... T'AS RAISON!

HIC!... AVONS PLUTÔT BOIRE UN COUP!

YUP!... FAIT SOIF!

HELL!... IL ÉTAIT MOINS UNE!

HÉ!

REVIENS À PRÉSENT!... AS-TU VU MON FILS?

JE L'AI VU!... ILS L'APPELLENT DUST"!

MÈNE-MOI À LUI!... MAINTENANT!

CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

IMPOSSIBLE !.. JE TE LAISSE FILER, C'EST LE MIEUX QUE JE PUISSE FAIRE... N'EN DEMANDE PAS PLUS!

JE DEMANDE PLUS, TSI-NA-PAH!

DAMN!

BEAUCOUP PLUS!

MAINTENANT, MÈNE-MOI À MON FILS, OU TON SANG VA ROUGIR LA NEIGE!

D..D'OÙ SORS-TU CE COUTEAU?

PEU IMPORTE!... ES-TU DÉCIDÉ?... RÉPONDS!

HEAVEN!.. VOUS N'AVEZ QUAND MÊME PAS PACTISÉ AVEC CE DIABLE ROUGE...

JE N'AVAIS GUÈRE LE CHOIX, CAMPBELL!

TRÈS BIEN!... SUIVEZ-MOI!..

C'EST TRÈS SAGE DE TA PART, TSI-NA-PAH! JE TE LAISSE TON ARME, MAIS AU MOINDRE GESTE SUSPECT...

TSI-NA-PAH A VU HUACHUCA PASS!

BLOODY HELL! NE ME DIS PAS QUE TU ÉTAIS DERRIÈRE CETTE ATTAQUE

PLUS VITE.

IL FALLAIT QUE TU SACHES... POUR AGIR!

DAMN IT!... TU ES CINGLÉ, GÉRONIMO!

GÉRONIMO, CINGLE... HIHI!..

C'EST LÀ!..

L'ORPHELINAT DU DIABLE BLANC!

C'EST FERMÉ!.. COMMENT COMPTEZ-VOUS ENTRER?

OÙ EST MON FILS?..

HEU... LÀ!... C'EST LE RÉFECTOIRE!

LÀ, LE DORTOIR DES FILLES!

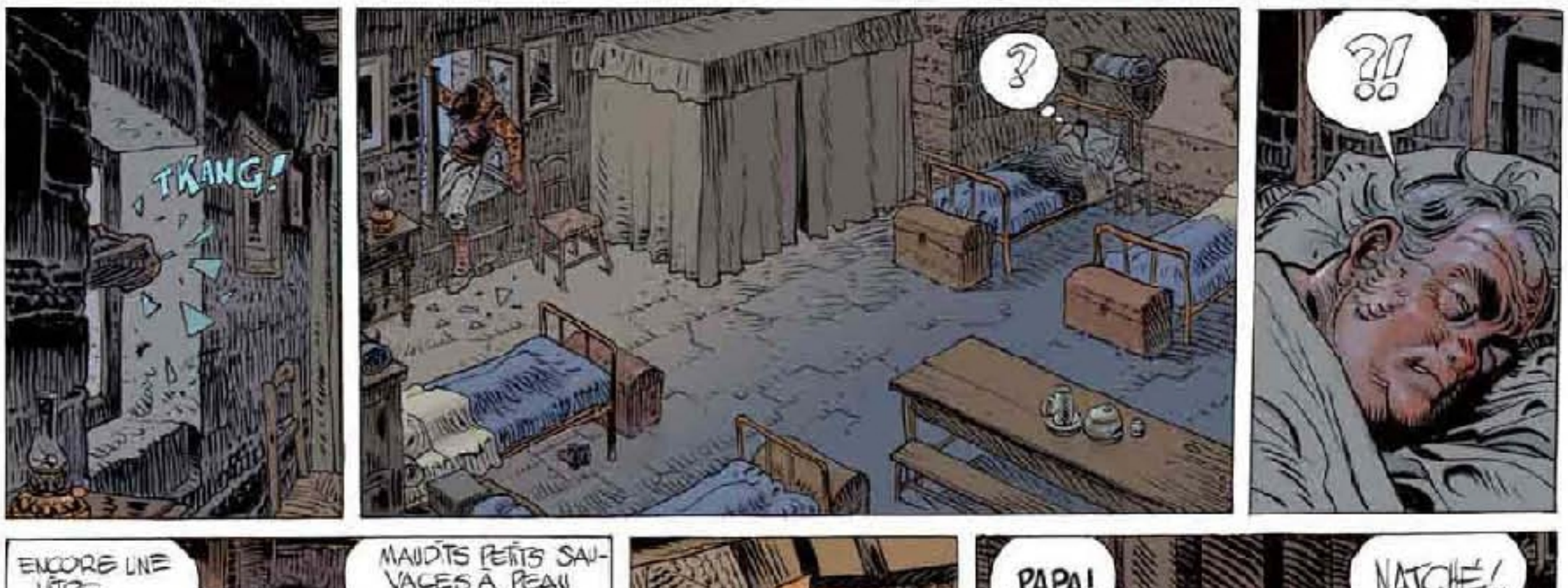
GIRAUD 55B

CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST



CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

PAPA ! JE SAVAIS QUE TU AVAIS VENIR ME CHER-CHER !..

NATCHÉ !

...ILS...ILS M'ONT APPELÉ "DUST".

C'EST FINI, MAINTENANT !.. TU ES "NATCHÉ" L'APACHE !

HABILLE-TOI CHAUDEMENT ! NOUS PARTONS !

VOUS AUTRES AUSSI !.. VITE !

...ET LES FILLES..?

LES FILLES AUSSI !... ALLEZ LES REVEILLER !...

J'Y VAIS !...

RECULE, MON GARÇON !...

?!

PERSONNE NE VA NULLE PART !

HE..HE REVE-REND !

PÈRE !.. IL FAUT PRÉVENIR LA GARNISON !

PLUS TARD, MON ENFANT !

SACRÉ GERONIMO ! TU ES MALIN, MAIS PAS TOUT À FAIT ASSEZ POUR MOI !...

JE ME DOUTAIS QUE TU AVAIS TENTER QUELQUE CHOSE AVANT TON EXÉCUTION... TA CAPTURE AVAIT ÉTÉ TROP FACILE À MON GOÛT !...

NOONAN N'A PAS VOULU ME CROIRE !... IL EST TROP VANITEUX ! ...COMME TOUS LES MILITAIRES !...

QUE VAS-TU FAIRE MAINTENANT ?... ME TUER ?...

MOI ?... NON !... JE SUIS UN HOMME DE DIEU ! JE NE TREMPE PAS MES MAINS DANS LE SANG !... JE VAIS SIMPLEMENT TE RECONDUIRE DANS TA CELLULE !... LA JUSTICE DES HOMMES FERA LE RESTE !

CE N'EST PAS NORMAL !... IL MET TROP DE TEMPS !

HUHH !..

CHARLIER
GIRAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

DARGAUD

L'UN DE NOUS VA DEVOIR GRIMPER LÀ-HAUT POUR VOIR CE QUI SE PASSE !!! O.K. ?...

HUM.!!

HUH... TOI CINGLÉ COMME GÉRONIMO !... TOI MONTER...

MOI, JE VEUX PARTIR AVEC MON PÈRE !

TOI, DUST ! TAIS-TOI !

MON NOM N'EST PAS DUST !... MON NOM EST NATCHÉ !

JE SUIS APACHE !

...ET JE NE VEUX PLUS APPRENDRE VOTRE ÉCRITURE !.. NI VOTRE HISTOIRE ! ET JE NE VEUX PLUS PRIER VOTRE DIEU !.. JE VEUX...

DUST ! PETIT SAUVAGE INGRAT !... COMMENT OSES-TU TE DRESSER CONTRE DIEU ?

NATCHÉ !

JE VEUX MON PÈRE !

ESPÈCE DE...

PÈRE ! NE TIREZ P...

BAM

NATCHÉ NON !

UN COUP DE FEU !.. JE LE SAVAIS !.. LE GRAND CHEF EST TOMBÉ SUR UN OS !

OH, MY GOD !

RECULEZ TOUS ! TOI ! JETTE CE COUTEAU !

LÂCHEZ MOI !

AÏE !

PÈRE ! JE VOUS EN SUPPLIE !.. RENDEZ CET ENFANT À SON PÈRE !..

RETOURNE DANS TA CHAMBRE, CAROLINE ! TU N'AS PLUS RIEN À FAIRE ICI !..

VOUS M'AVEZ FAIT VENIR DE L'EST POUR ÊTRE UNE MAÎTRESSE D'ÉCOLE !... PAS UNE GEÔLIÈRE D'ENFANTS !...

TU ES INJUSTE !... TU SAIS CE QUE J'ESSAYE DE FAIRE ICI !...

AÏE !

IL ÉTAIT QUESTION D'ORPHELINS ! OR, CET HOMME EST LE PÈRE DE L'ENFANT !... IL A LE DROIT DE...

IL N'A DROIT À **RIEN** ! C'EST UN LOUP POUILLEUX ! UN CRIMINEL !.. ET C'EST CE QU'IL FERA DE CET ENFANT SI NOUS LE...

CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

CHARLIER
GIRAUD

DARGAUD

MISTER BLUEBERRY

DUST

TOUT AVAIT L'AIR DE S'ARRANGER... MALHEUREUSEMENT, NOUS AVIONS OMIS DE FOUILLER LE RÉVÉREND YOUNGER... FINALEMENT...

...L'HOMME DE DIEU AVAIT OUTREPASSÉ SON PRINCIPE ET ACCEPTÉ DE TREMPER SES MAINS DANS LE SANG...

Blueberry - Duel © Charlier, Giraud - Dargaud, 2012.

À suivre la semaine prochaine dans VSD

Grand jeu de

À GAGNER CETTE SEMAINE : DU 16 AOÛT AU 23 AOÛT

1er au 2e Prix

Un séjour au Saint Cyprien Golf Resort- Hotel 4*
Le Mas d'Huston Golf & Spa

A Gagner : 2 séjours d'une semaine en formule petit déjeuner pour 2 personnes en chambre double avec golf illimité et accès piscine et salle de fitness au Saint Cyprien Golf Resort – Hôtel**** Le Mas d'Huston Golf & Spa. Au cœur d'une réserve ornithologique et face au majestueux mont « Canigou », le Domaine de Saint Cyprien Golf & Resort s'étend sur 200 hectares entre mer et étang. Utilisable jusqu'en juin 2013, hors vacances scolaires et jours fériée et sous réserve de disponibilité. **www.golf-saint-cyprien.com**

SAINTCYPRIENGOLFRESORT
HÔTEL**** LE MAS D'HUSTON

Valeur indicative moyenne : 1874 €

3e au 10e Prix

Une escapade privilège dans un Hôtel Relais du Silence

Vous prendrez le temps de goûter à la joie de l'instant lors d'une escapade pour 2 personnes, incluant une nuit en chambre double (petits déjeuners inclus) et un dîner (cocktail de bienvenue, apéritif, 3 plats, les vins et le café). Vous pourrez choisir parmi une sélection de plus de 200 hôtels de charme et de caractère en Europe. Blottis au cœur d'environnements naturels exceptionnels, nos hôtels vous proposent des moments rares qui allient ressourcement, gastronomie et art de vivre.

www.relaisdusilence.com

HOTELS RS
RELAIS DU SILENCE

Valeur unitaire : 350 €

11e au 20e Prix

Une montre technique de plongée Cobra

Cobra Paris, offre cet été des montres techniques de plongée aux allures mode et colorées. Etanches à 300 mètres et très résistantes grâce à leur boitier en acier, elles accompagneront les hommes sportifs dans tous leurs loisirs de l'été jusque dans les profondeurs des mers du sud .

Montres fabriquées en France, affichage ana-digitale, acier, bracelet silicone, garantie internationale de 2 ans.

cobra
PARIS
Depuis 1954

Valeur unitaire : 289 €

l'été VSD

À GAGNER
AU SUPER TIRAGE

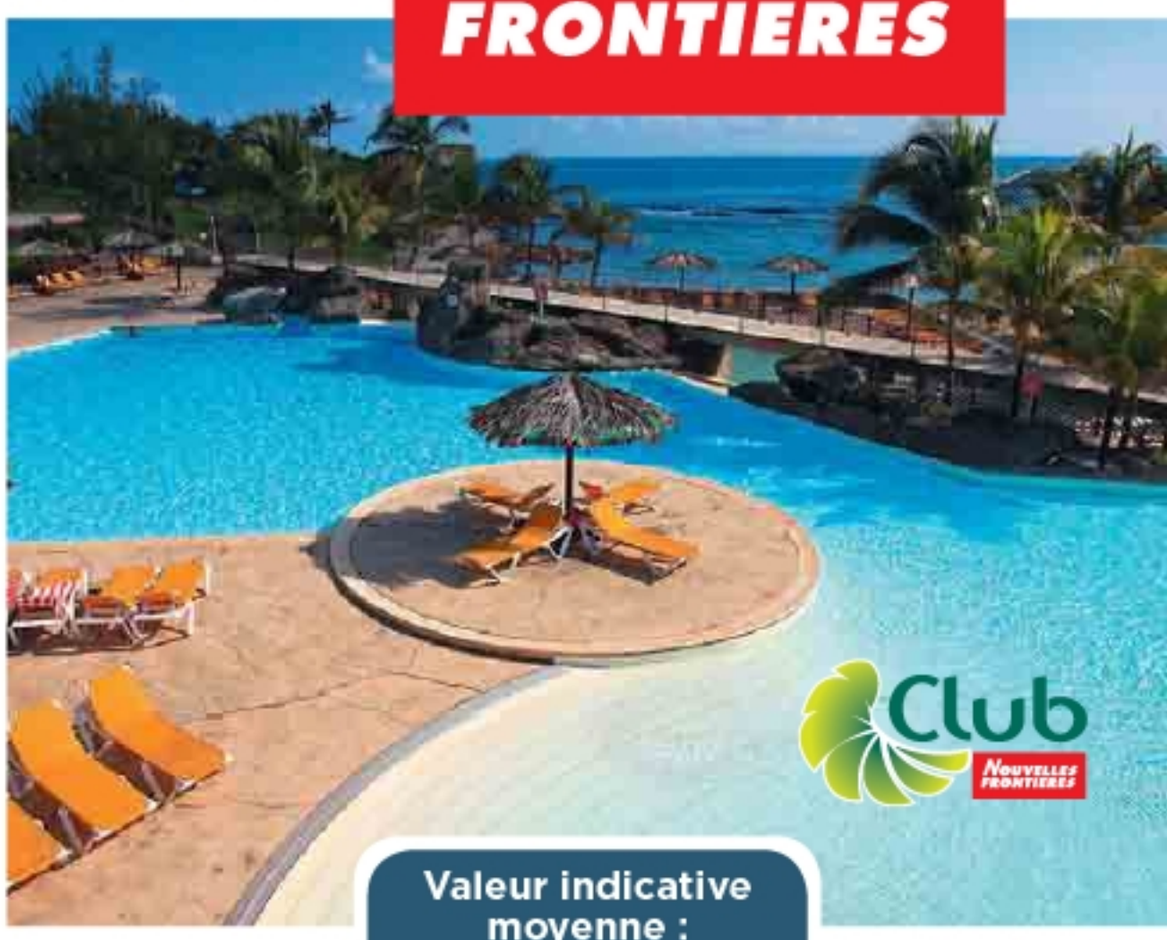
Un séjour de rêve en Guadeloupe
pour 2 personnes, 9 jours/7 nuits

Exclusivement dédié à la clientèle Nouvelles Frontières, le Club Le Manganao*** à Saint-François est situé face à un superbe petit lagon et doté d'un joli jardin tropical. Ce club propose une formule tout inclus et dispose de 239 chambres réparties dans des petits bâtiments de style créole, dans un parc de 5 hectares.

Vous vous ressourcerez en profitant de la plage privée et des nombreuses activités proposées par l'équipe d'animation : initiation à la plongée, location de VTT, aquagym, tennis, volley-ball mais aussi ateliers « Nouvelles Rencontres » qui proposent des moments d'échanges authentiques avec les populations locales. Sans oublier les animations en soirée !

Pour plus d'informations, rendez-vous sur le site www.nouvelles-frontieres.fr

NOUVELLES FRONTIERES



Valeur indicative moyenne : 5000 €

Comment participer ?

Jeu Hebdomadaire :

Pour tenter de gagner un des trois prix mis en jeu cette semaine, jouez jusqu'au 26 août :

Par SMS au 71 002 en envoyant le mot-clé VSD PLAGE suivi de votre nom et de votre adresse
(0,50 € par envoi + coût d'un SMS, SMS édité par SFR) SMS+

Par téléphone au 08 92 68 54 85
(Prisma Média 0,34 € / min)

Super Tirage :

Du n° 1819 du 5 Juillet au n° 1825 du 16 Août 2012, VSD vous indiquera une lettre mystère chaque semaine. Notez bien les 7 lettres mystères afin de reconstituer le mot gagnant qui vous permettra de participer au super tirage dans le n°1826 du 23 Août et tenter de gagner le séjour de rêve en Guadeloupe.

Lettre de cette semaine : X

Le règlement complet de ce jeu est déposé en l'Etude SCP Brisse Bouvet et Llopis, huissiers de justice à Paris. Il peut être adressé à toute personne qui en fait la demande, par écrit à l'adresse suivante : PRISMA MEDIA – Service Jeux Concours – 13 rue Henri Barbusse 92230 GENNEVILLERS ou par mail à l'adresse : reglementsjeux@prismamedia.com, en précisant les nom et numéro du magazine, et le nom du jeu. Les informations communiquées sont indispensables au traitement des participations aux jeux Prisma Média et sont transmises aux prestataires les traitant ainsi qu'aux partenaires commerciaux de Prisma Média. A défaut, ladite participation ne pourra être prise en compte. En application de la loi du 6 août 2004, les participants ont le droit de s'opposer à ce que les données les concernant soient utilisées à des fins de prospection commerciale. Ces données peuvent également donner lieu à l'exercice du droit d'accès et de rectification auprès de Prisma Média.

Mots fléchés

Reportez les treize lettres numérotées et trouvez **l'identité d'une autre vedette, également présentatrice de météo.**

1	2	3

QUI ERRE ÇÀ ET LÀ / CHAUFFANT DU SUCRE
VESTE À CAPUCHE / BELLE COUVERTURE
BÉRYLLIUM SYMBOLISÉ / BONNE-MAMAN
ARBRE À PIGNONS / CARGOS
PRENANTE
ABRÉVIATION MILITAIRE / BONNE SŒUR
OPÉRER UNE GREFFE
TOURNÉE VERS LE MAL
OS DU PIED / DÉCLINE
ELLE VIT AU BORD DE L'EAU
SUIVIT LES AFFAIRES / BALADEUR
À LA MODE / DÉVIDOIRS À COCONS
FLEUVE VENANT DES ALPES
BEAU GESTE / BIEN ÉTABLI
MONTRE-RAIS LES DENTS / ENDORMI
CÔNE ITALIEN / NON PROGRES-SISTE
AMAS NEIGEUX
ALLER DE TRAVERS / PROCHE DU ROI
RECOM-MENCE À DEMAN-DER
DÉCHIF-FRAS / FEINTES
COUPS DU SORT / SIGLE OLYM-PIQUE
DU BLEU DANS LES YEUX
CHAÎNE DE RADIO / THÉÂTRES ANTIQUES
AGENCE EURO-PÉENNE DE L'ESPACE
QUI NE CROIT PAS EN DIEU
MAL ÉCRIT / LUEUR CÉLESTE
ELLES ONT LES PATTES PALMÉES
DÉPÉRIS-SEMENT / BATTUS
EN BAS D'UNE ADDITION / SON NOM
C'EST EXPLOSIF
ADJECTIF NUMÉRAL / COULEUR PEAU
ANGLAISE POUR BRICOLER
PRODUIRE DANS UN TEMPS DONNÉ
GROUPE BRETON
MELBA, DANS UNE COUPE / FERMETÉ
CHAN-TEUR TEL HOMÈRE / W-C PUBLICS
EFFET DE BOMBE
BOUTS DE TERRAIN / DÉPASSER LA MESURE
EN PLACE CHEZ LE NOTAIRE / ÉVOQUER
SUSCEPTI-BLE DE SE TRANS-FORMER / SON PRÉNOM
COPIE CONFORME / FAUTE AU RUGBY
PETIT POIDS
APPELÉE À SIÉGER
ABER
ANNONCE UNE EX-PLICATION / GROS CANARD
MALADIE DE JEUNESSE / QUI VOIT ROUGE
BONIMENT / DIMINUA LA VOILE
ENCOU-RAGÉ
CAP À TENIR / BONS À RIEN
DÉMARCHE IRRÉGULIÈRE / GROS APPÉTIT
BRAS DROITS / DANS UNE ADRESSE AU ROI
ET CÆTERA
COUCHE DU GLOBE OCULAIRE / LETTRE DE GRÈCE
BOUTS D'ÉTERNITÉ / CITÉ ALLEMANDE
FAIRE DES PASSES / AVANT UNE CONDITION
DEVANT UN VERBE PRONO-MINAL / ÉQUERRE
DIAPRER / CRI DE SURPRISE
BEAU MÉTAL
MET BAS
PRIVÉS / IL RA-FRAÎCHIT LE RASÉ
RÉGIMENT D'INFAN-TERIE
À NOUS
CA COINCE QUAND IL SE REFERME
HOMME MISÉRABLE

4	5	6	7	8	9	10	11	12	13

BELLE CARTE / C'EST PUÉRIL DE DIRE CELA
C'EST DU RADIUM
IL JOUE AVEC LA CLÉ / SALLE À MANGER
OPPOSÉ AU ROTOR
CALE EN FORME DE V / COUSIN DE L'AÏ
ARTÈRES
ESPRIT / BON À DÉTACHER
BUTER
AUX ENCHÈRES (À L') / ROUSSETTE
SORTE DE TENTE
CASIER À HOMARDS / BLÊME
BIEN TOUCHÉ / BOISSON DE BÉBÉ
SON PRÉNOM / SERRER TROP FORT
SARCLE
ATTRAPÉ
AU MOYEN DE / L'OR AU LABO
ADJECTIF DÉMONSTRATIF
CRAN DE CEINTURE
HOMME DE MOITIÉ / IL PORTE LA GRAPPE
CHIMÈNE LUI FIT LES YEUX DOUX (LE) / CHEVEU
SON NOM
NE PEUT RÉSISTER
ROULEAU JAPONAIS
COUVERTURE DOUILLETTE
PETITES CHOSES / ÉTAT ARABE
CALME ET SEREIN / BONNE AU LOGIS
RENDU SOMBRE
COURS D'ÉVREUX / ANCIENNE COLÈRE
HOMME AU PARLOIR
CELA RESTE À TOUCHER / BATTANTS EN BOIS
EN PLEINE MÉDITATION
CONIFÈRE MÉDITERRANÉEN
RÉACTIVES / ABRÈGE LA SAINTE
ANCIEN MARI / ACTEUR DE *GÉANT*
COURSE À ÉTAPES / SOMMET D'ASIE
IL PEUT ÊTRE MUNICIPAL / SOUTENEUR
BON VIN
ASSOUPLISSEMENTS / FAUTEUR DE TROUBLE
CHAÎNE SUR LE CÂBLE
RECONNU EXACT / CHAROGNARD
DEVANT *LIBITUM* / LIEU PROTÉGÉ
CANARD / ABRI CÔTIER
AVALÉ
QUI EST VRAIMENT SALE / TROMPERIE
BREF
ANCIENNE BAIGNOIRE / CAS D'ASTRE
BAS-RHIN ET HAUT-RHIN
BÂTON À BRÛLER / BOÎTE À CLOUS
VELUE
MOT D'ENFANT
ARME / BOUT DE COURONNE
GRIS / ALLURE DE CRACK
ADEPTE D'UN CULTE ANTIQUE
DÉPOURVUS DE VÉGÉTATION
VOLEUR D'UN HÉRITAGE / BAC À RAFRAÎCHIR
MUSIQUE D'ORIGINE ANGLO-SAXONNE
FLEURS À ÉTOILES / ANCIEN BLOC
FIN D'INFINITIF / IL FAIT TACHES
GENRE MUSICAL
PETITE LIGNE / BELLE DE BRETAGNE
A REMIS DU CHOIX EN RAYON
COURS ALSACIEN / DEUX À ROME
BONNE OREILLE OU BONNE ÉPAULE
CÔTE ESPAGNOLE
DISTANCE EN MER
ESSENCE DE QUALITÉ
COMPLÈTES

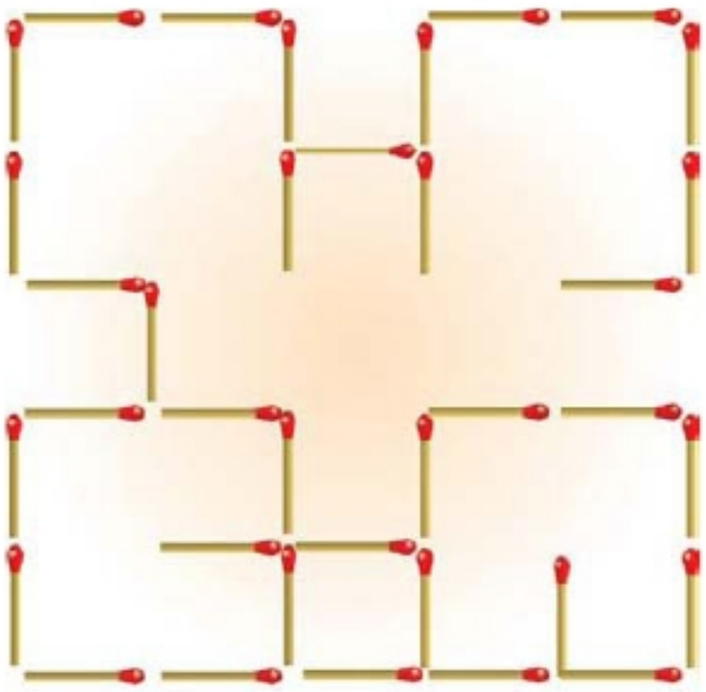
1 5 6 8

RCI Jeux / Photos : D. R.

Multijeux

LES ALLUMETTES

Déplacez trois allumettes pour former au total une croix et quatre grands carrés.



MEMORY

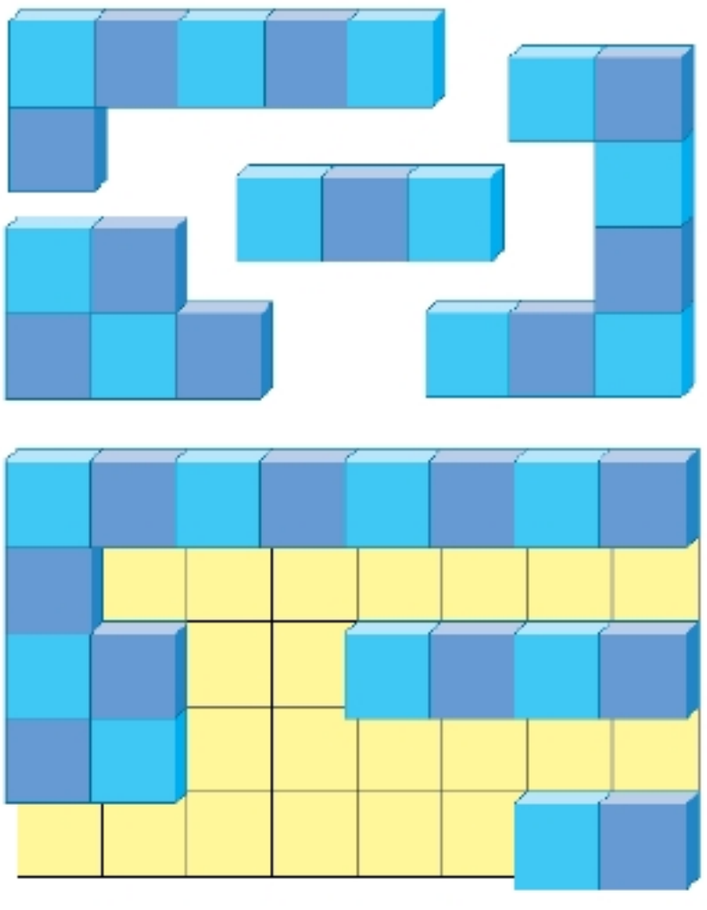
Observez les lettres ci-dessous pendant trente secondes puis cachez-les. Complétez ensuite la grille du dessous.

C	R	N	Y	A
N	Y	A	R	C

	R		Y	
N		A		C

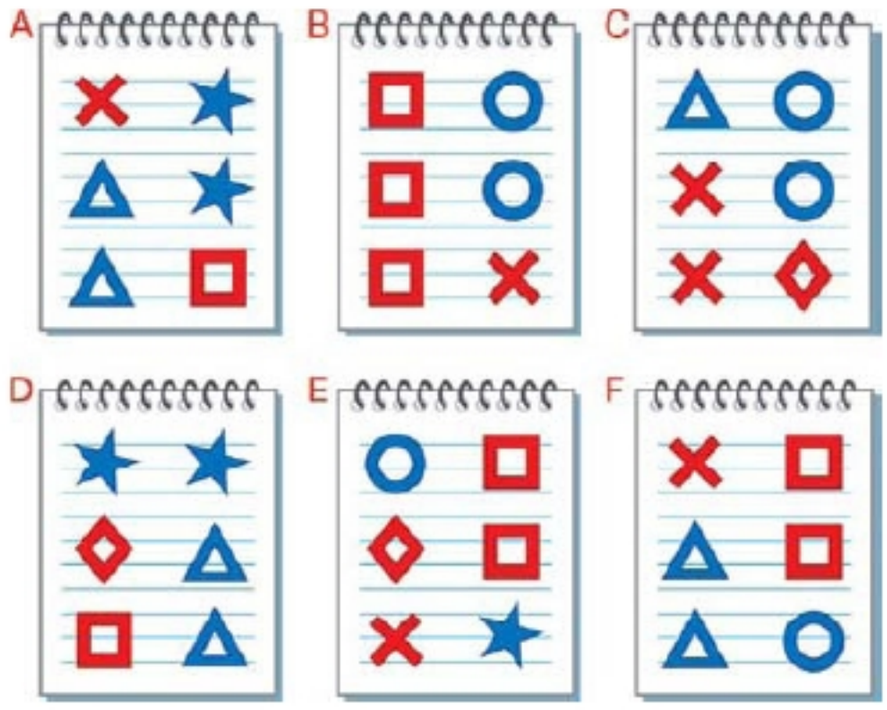
LE DAMIER

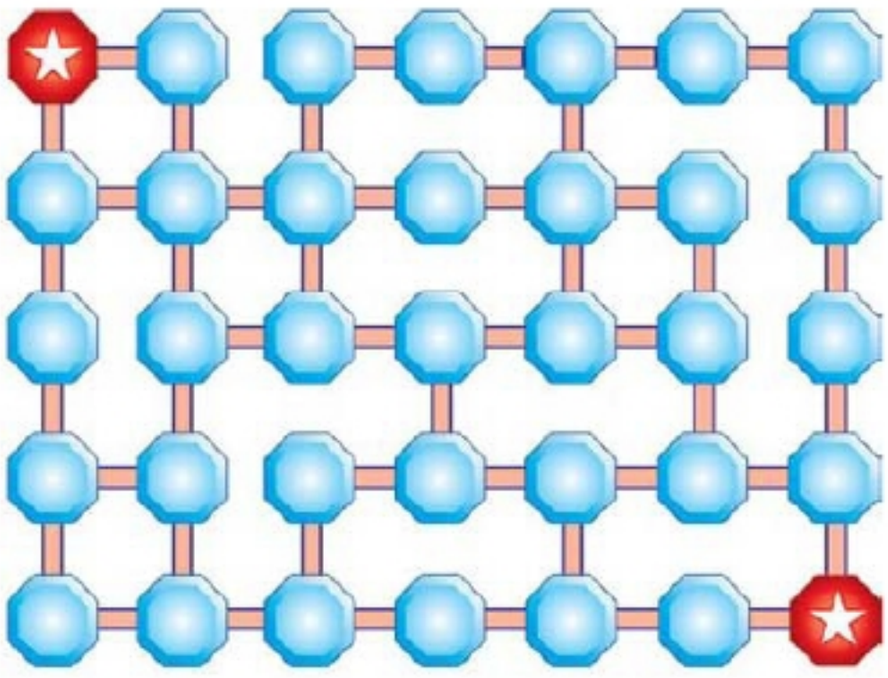
Placez ces quatre pièces dans le jeu pour compléter le damier.



BLOCS-NOTES

Choisissez trois blocs-notes pour avoir un total de trois carrés, trois cercles, trois étoiles, trois triangles, trois croix et trois losanges.



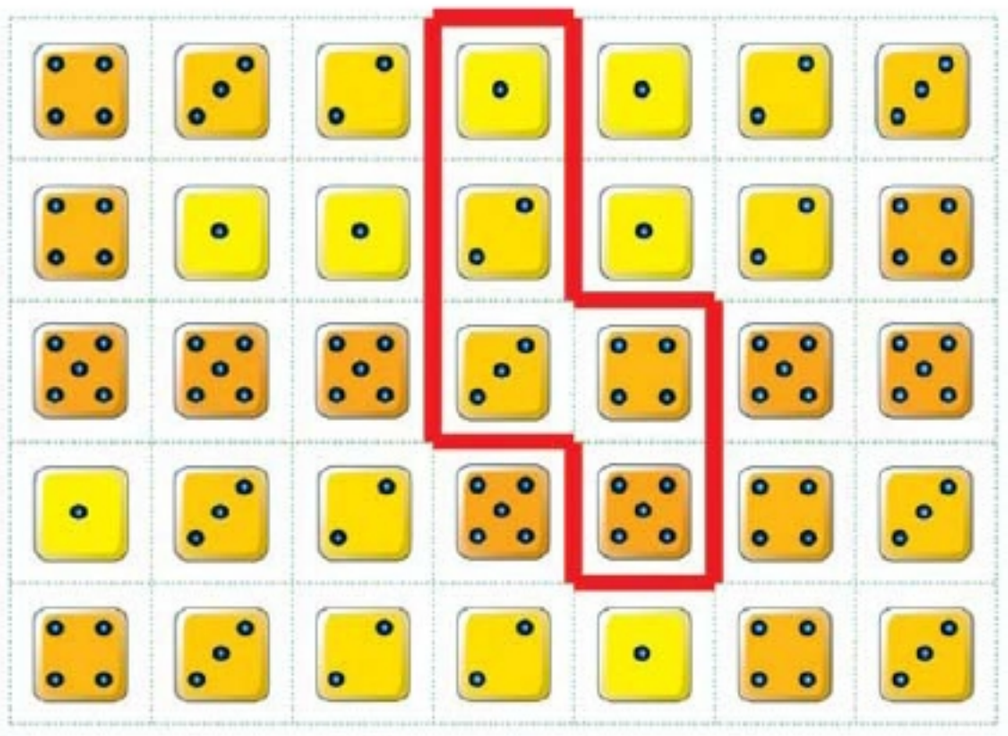


CIRCUIT LOGIQUE

Trouvez le chemin qui permet de relier les deux étoiles en passant par tous les pions du jeu sans jamais repasser par le même.

MULTIDÉS

En suivant l'exemple, partagez la grille en sept groupes de dés voisins comprenant chacun les valeurs un, deux, trois, quatre et cinq.



CHRONO-TITRES

Classez ces films avec George Clooney du plus ancien au plus récent et reportez les lettres correspondantes ci-dessous pour former le nom d'un autre film avec notre vedette sorti en 2006.

Plus ancien → Plus récent

Y	*HORS D'ATTEINTE*
N	*OCEAN'S TWELVE*
A	*BURN AFTER READING*
I	*OCEAN'S ELEVEN*
S	*LE PACIFICATEUR*
R	*LES ROIS DU DÉSERT*
A	*SOLARIS*

Les chiffres

SUDOKU

GRILLE N° 1 — FACILE

	1		5	2	7		4	
		3	4			6		2
			3				5	9
6	3	1		5	9	2		
	5						3	
		2	1	7		5	9	6
8	2				4			
3		5			6	4		
	6		2	3	5		8	

GRILLE N° 2 — MOYEN

	2	8		7				3
9					8	4		1
	6				9	8		
	7	6	9		1			
		3				2		
			2		7	3	6	
		2	4				3	
6		9	1					2
3				6		9	4	

GRILLE N° 3 — DIFFICILE

				5				
		4	9				3	5
2			6		1			8
					6	3	2	
7	4	2	5		3	6	8	9
	9	3	8					
8			2		9			1
4	2				5	9		
				7				

GRILLE N° 4 — EXTRÊME

	5	7		2			6	1
6	3				8			
		4	6					
	2		3			6		
	7		8	5	2		4	
		5			4		7	
					7	4		
			2				1	8
7	4			9		2	5	

MATOKU

Placez dans chaque case un chiffre de 1 à 4 (grille facile) ou de 1 à 6 (grille difficile). **Il ne peut y avoir deux fois le même chiffre sur une ligne ou colonne.** Le chiffre inscrit en haut à gauche de chaque bloc est le résultat de l'opération (addition, soustraction, multiplication ou division) effectuée avec les chiffres du même bloc.

GRILLE N° 1 — FACILE

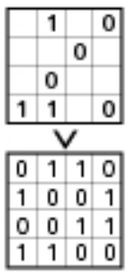
7+		2	4+
2	4/		
4+	6+	1-	
		4/	

GRILLE N° 2 — DIFFICILE

6+	8+		15x		2-
	4+		4	40x	
8+	2x		13+		30x
	30x				
7+		4+			
	20x		2	7+	

TAKUZU

Remplissez la grille avec les chiffres 0 et 1. Chaque ligne et chaque colonne doivent contenir autant de 0 que de 1.
Les lignes ou colonnes identiques sont interdites. Il ne doit pas y avoir plus de deux 0 ou 1 placés l'un à côté ou en dessous de l'autre.



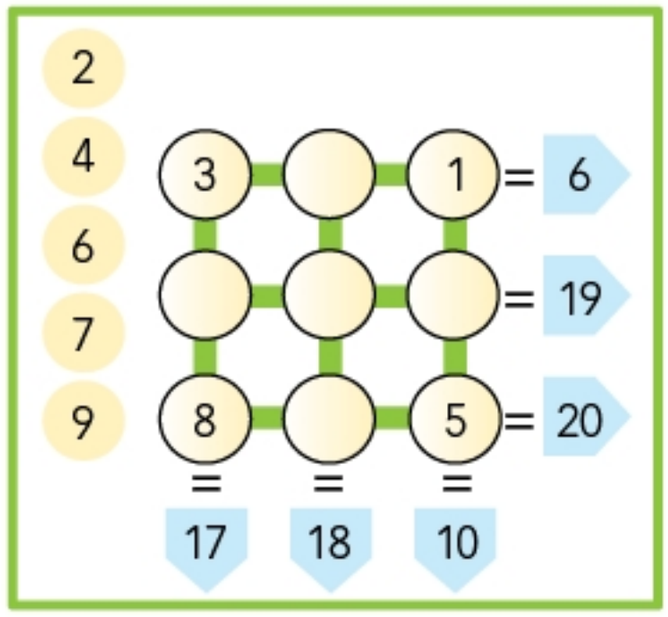
MOYEN

			0	0		0			
						0			
				1				1	
								1	1
				0					
	0		0		0	0			
									1
	0		0				0	0	
				0				0	

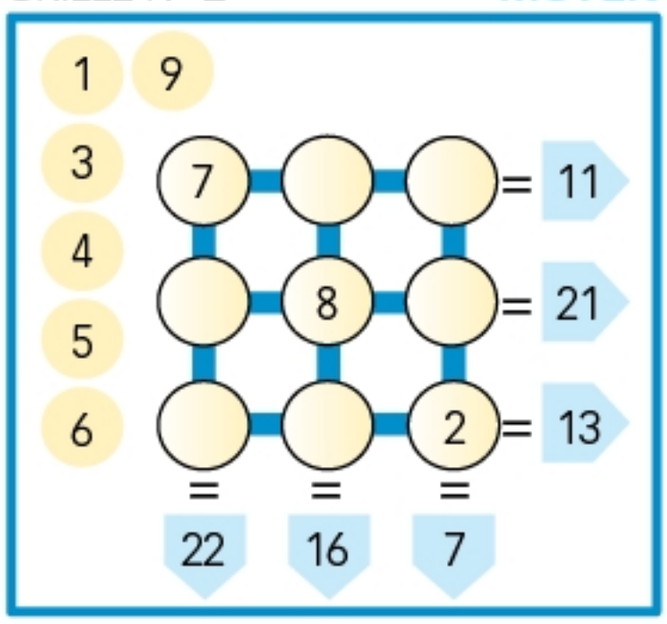
FUBUKI

Placez dans la grille les pions jaunes disposés sur la gauche, de façon à obtenir la somme indiquée à l'extrémité de chaque ligne et de chaque colonne.

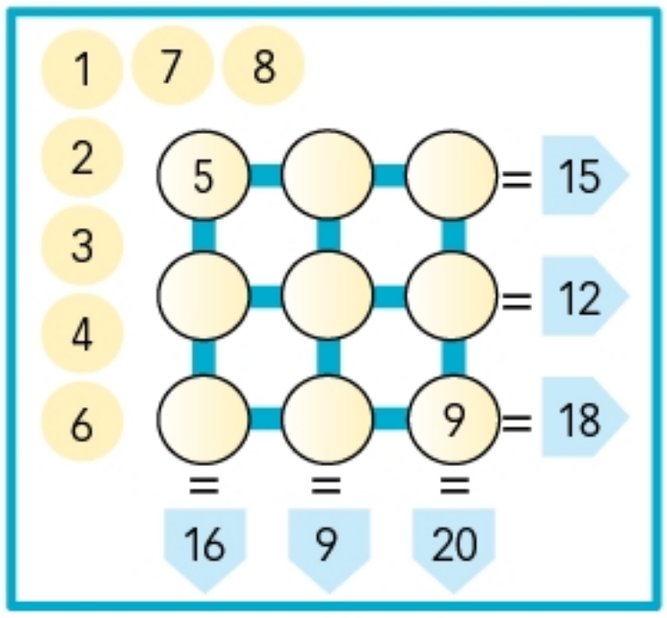
GRILLE N° 1 — FACILE



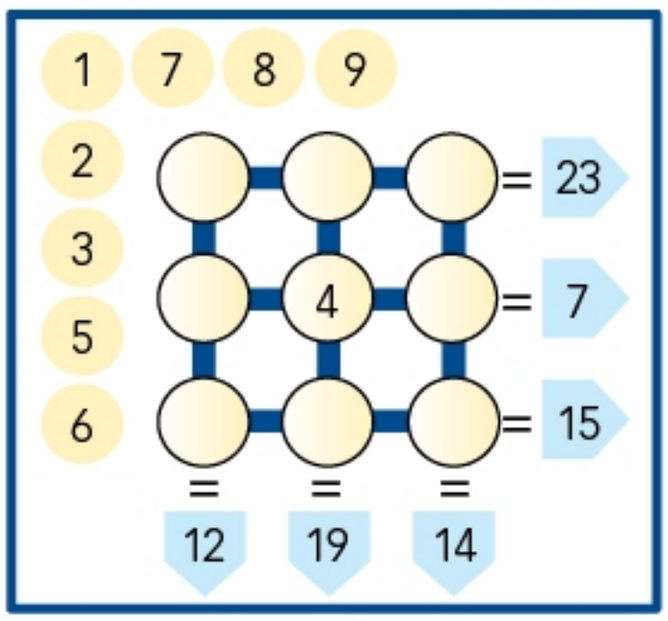
GRILLE N° 2 — MOYEN



GRILLE N° 3 — DIFFICILE



GRILLE N° 4 — EXTRÊME



Les lettres

VRAI / FAUX

BIJOUX ET PIERRES PRÉCIEUSES

Voici vingt-six affirmations portant sur notre thème.
À vous de cocher la bonne réponse pour chacune d'entre elles.

A L'or peut être attaqué par l'eau régalienne. V / F

B Pour tailler le diamant, on utilise des disques enduits de poudre de diamant. V / F

C En France la pureté de l'or vendu est garantie par un poinçon à tête d'aigle. V / F

D Le Régent est un diamant qui appartint à Louis XV et à Napoléon Ier. V / F

E Le saphir est une pierre de couleur rouge. V / F

F Un gendarme est un défaut dans une pierre. V / F

G L'étude des pierres précieuses est appelée l'aurologie. V / F

H Le diamant est un oxyde métallique. V / F

I Les bijoux de la couronne d'Angleterre sont à la Tour de Londres. V / F

J Le corindon est une pierre d'origine animale. V / F

K Le symbole chimique de l'or (Au) vient du nom Auguste (empereur de Rome). V / F

L Les noces de diamant se fêtent au bout de cinquante ans de mariage. V / F

M Les perles fines ne se trouvent que dans des huîtres. V / F

N Le carat correspond à chaque 24e d'or fin contenu dans une quantité d'or. V / F

O Un diamant appelé «brillant» comporte 30 facettes. V / F

P Le saphir symboliserait la sagesse et la fidélité. V / F

Q Le Koh-i Nor est la plus importante mine de diamants du monde, en Inde. V / F

R Jean Puiforcat fut un grand orfèvre. V / F

S *L'Or du Rhin* est un opéra de Wagner. V / F

T Le Sancy porte ce nom car il a été découvert au pied de ce mont auvergnat. V / F

U Le vermeil est un mélange d'or et de platine. V / F

V Le mot gemme, qui désigne une pierre précieuse, est masculin. V / F

W Le lapidaire est un professionnel qui taille les pierres. V / F

X La Colombie est un grand producteur d'émeraudes. V / F

Y Le mot améthiste est ici bien orthographié. V / F

Z Un cabochon est une pierre non taillée en facettes. V / F

MOTS COUPÉS

Assemblez ces groupes de lettres deux par deux pour former au moins trente mots de six lettres. Un groupe peut être utilisé plusieurs fois pour des mots différents. **Seuls les noms communs au singulier, les verbes à l'infinitif et les adjectifs sont admis.**

S	S	E	T	E	R	C	A	L	G	U	E
B	I	S	V	E	R	M	O	N	N	I	R
B	A	N	P	O	U	L	A	N	Q	U	E
C	H	A	M	A	R	T	R	E	B	R	E

1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						
22						
23						
24						
25						
26						
27						
28						
29						
30						

RCI Jeux

Mots mélangés

Barrez dans la grille tous les mots proposés. Cherchez-les horizontalement, verticalement ou diagonalement. Il ne vous restera alors que les lettres formant le mot mystérieux.

Le mot mystérieux est : _ _ _ _ _ _

- ABBÉ
- AGENDA
- AGORA
- ALLERGIE
- AMANDINE
- ARABE
- ARÉOLE
- ASSUMER
- AUBURN
- BASTAING
- BISCORNU
- BOISSEAU
- CANADA
- CARCAN
- CECI
- CÉTOINE
- COIFFURE
- DADA
- EAU-FORTE
- ÉBÉNISTE
- ÉDITORIAL
- ENCHEVÊTRÉ
- ENTÊTANT
- ENVOL
- FACÉTIE
- FASCINE
- FISCAL
- GRANULÉ
- LOINTAIN
- MARCASSIN
- MÉTÉORE
- MOELLEUX
- NIELLER
- NOTIFIER
- OCÉANOGRAPHE
- PARDESSUS
- PARTERRE
- PONTIFE
- ROMANCERO
- ROTULE
- SVELTE
- TRUCAGE
- USAGÈRE

N	I	S	S	A	C	R	A	M	E	L	O	E	R	A
O	R	E	C	N	A	M	O	R	A	D	A	N	A	C
A	D	N	E	G	A	E	T	I	O	U	C	S	B	O
S	A	E	O	N	L	E	R	E	F	O	U	A	C	U
S	D	R	D	L	V	O	B	O	I	S	S	E	A	U
U	A	I	E	E	T	E	R	F	S	T	A	L	S	N
M	N	U	H	I	N	T	F	E	A	N	E	A	N	O
E	X	C	D	I	E	U	D	I	O	S	G	C	I	T
R	N	E	S	N	R	R	N	G	T	E	C	S	A	I
E	I	T	V	E	A	G	R	R	R	N	V	I	T	F
B	E	O	E	P	R	A	U	E	O	A	O	F	N	I
A	L	I	L	T	P	C	B	L	T	C	N	P	I	E
R	L	N	T	H	A	B	U	L	U	R	S	U	O	R
A	E	E	E	G	A	N	A	A	L	A	A	I	L	E
E	R	O	E	T	E	M	T	C	E	C	I	P	B	E

Solution des jeux

SUDOKU

GRILLE N° 1 — FACILE

9	1	6	5	2	7	8	4	3
5	7	3	4	9	8	6	1	2
2	4	8	3	6	1	7	5	9
6	3	1	8	5	9	2	7	4
7	5	9	6	4	2	1	3	8
4	8	2	1	7	3	5	9	6
8	2	7	9	1	4	3	6	5
3	9	5	7	8	6	4	2	1
1	6	4	2	3	5	9	8	7

GRILLE N° 2 — MOYEN

1	2	8	5	7	4	6	9	3
9	3	5	6	2	8	4	7	1
4	6	7	3	1	9	8	2	5
2	7	6	9	3	1	5	8	4
5	9	3	8	4	6	2	1	7
8	1	4	2	5	7	3	6	9
7	8	2	4	9	5	1	3	6
6	4	9	1	8	3	7	5	2
3	5	1	7	6	2	9	4	8

GRILLE N° 3 — DIFFICILE

3	8	9	4	5	7	2	1	6
1	6	4	9	2	8	7	3	5
2	7	5	6	3	1	4	9	8
5	1	8	7	9	6	3	2	4
7	4	2	5	1	3	6	8	9
6	9	3	8	4	2	1	5	7
8	3	7	2	6	9	5	4	1
4	2	6	1	8	5	9	7	3
9	5	1	3	7	4	8	6	2

GRILLE N° 4 — EXTRÊME

8	5	7	4	2	9	3	6	1
6	3	2	7	1	8	5	9	4
9	1	4	6	3	5	8	2	7
4	2	9	3	7	1	6	8	5
1	7	6	8	5	2	9	4	3
3	8	5	9	6	4	1	7	2
2	6	1	5	8	7	4	3	9
5	9	3	2	4	6	7	1	8
7	4	8	1	9	3	2	5	6

MATOKU

GRILLE N° 1 — FACILE

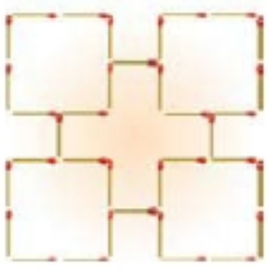
4	3	2	1
2	1	4	3
1	4	3	2
3	2	1	4

GRILLE N° 2 — DIFFICILE

1	2	6	5	3	4
5	3	1	4	2	6
6	1	2	3	4	5
2	5	4	6	1	3
4	6	3	1	5	2
3	4	5	2	6	1

MULTIJEUX

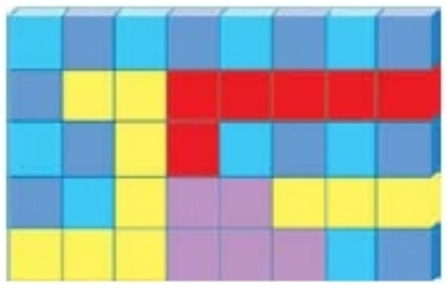
LES ALLUMETTES



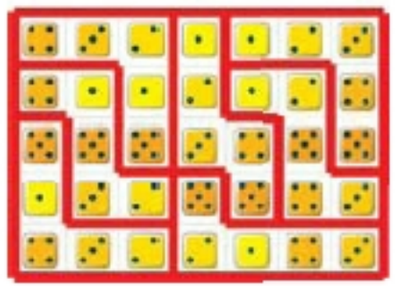
MEMORY

C - R - N - Y - A
N - Y - A - R - C.

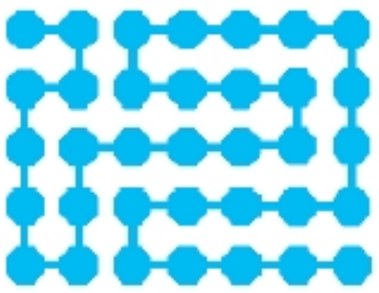
LE DAMIER



MULTIDÉS



CIRCUIT LOGIQUE



CHRONO-TITRES

Le titre est : SYRIANA.

BLOCS-NOTES

Il faut choisir les blocs-notes C, D et E.

VRAI / FAUX

A. F - B. V - C. V - D. V - E. F - F. V - G. F - H. F - I. V - J. F - K. F - L. F - M. F - N. V - O. F - P. V - Q. F - R. V - S. V - T. F - U. F - V. F - W. V - X. V - Y. F - Z. V.

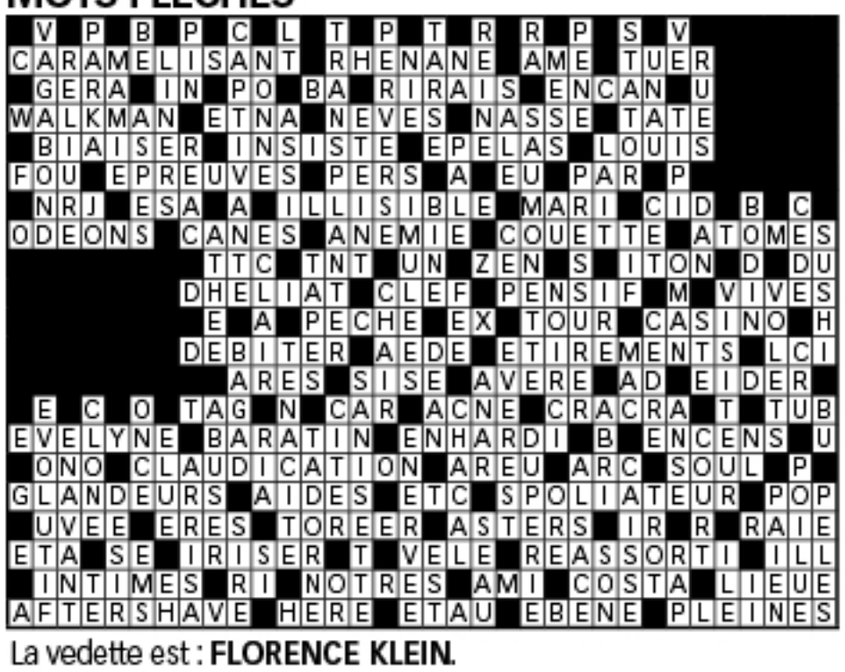
MOTS MÉLANGÉS

Le mot à trouver est : ŒUVRE.

MOTS COUPÉS

VERGUE - VERLAN - LANGUE - BRELAN - MARBRE - MARTRE - GUÊTRE - BREBIS - BISTRE - BISQUE - MARQUE - CALQUE - CALMAR - BANQUE - BANCAL - VERNIR - BANNIR - TERNIR - TERTRE - CALTER - QUÊTER - MONTRE - MONTER - POUTRE - POUMON - POUSSE - TRESSE - CHAQUE - CHASSE - CHACAL - GUÈBRE.

MOTS FLÉCHÉS



La vedette est : **FLORENCE KLEIN**.

TAKUZU — MOYEN

0	1	1	0	0	1	0	1	1	0
0	1	0	1	1	0	1	0	0	1
1	0	1	1	0	1	0	1	0	0
0	0	1	0	1	1	0	1	1	0
0	1	0	0	1	0	1	0	1	1
1	0	0	1	0	1	1	0	0	1
1	0	1	0	1	0	0	1	1	0
0	1	0	1	0	1	0	0	1	1
1	0	1	0	1	0	1	0	0	1
1	1	0	1	0	0	1	1	0	0

FUBUKI

GRILLE N° 1

3	2	1	6
6	9	4	19
8	7	5	20
17	18	10	

GRILLE N° 2

7	3	1	11
9	8	4	21
6	5	2	13
22	16	7	

GRILLE N° 3

5	6	4	15
3	2	7	12
8	1	9	18
16	9	20	

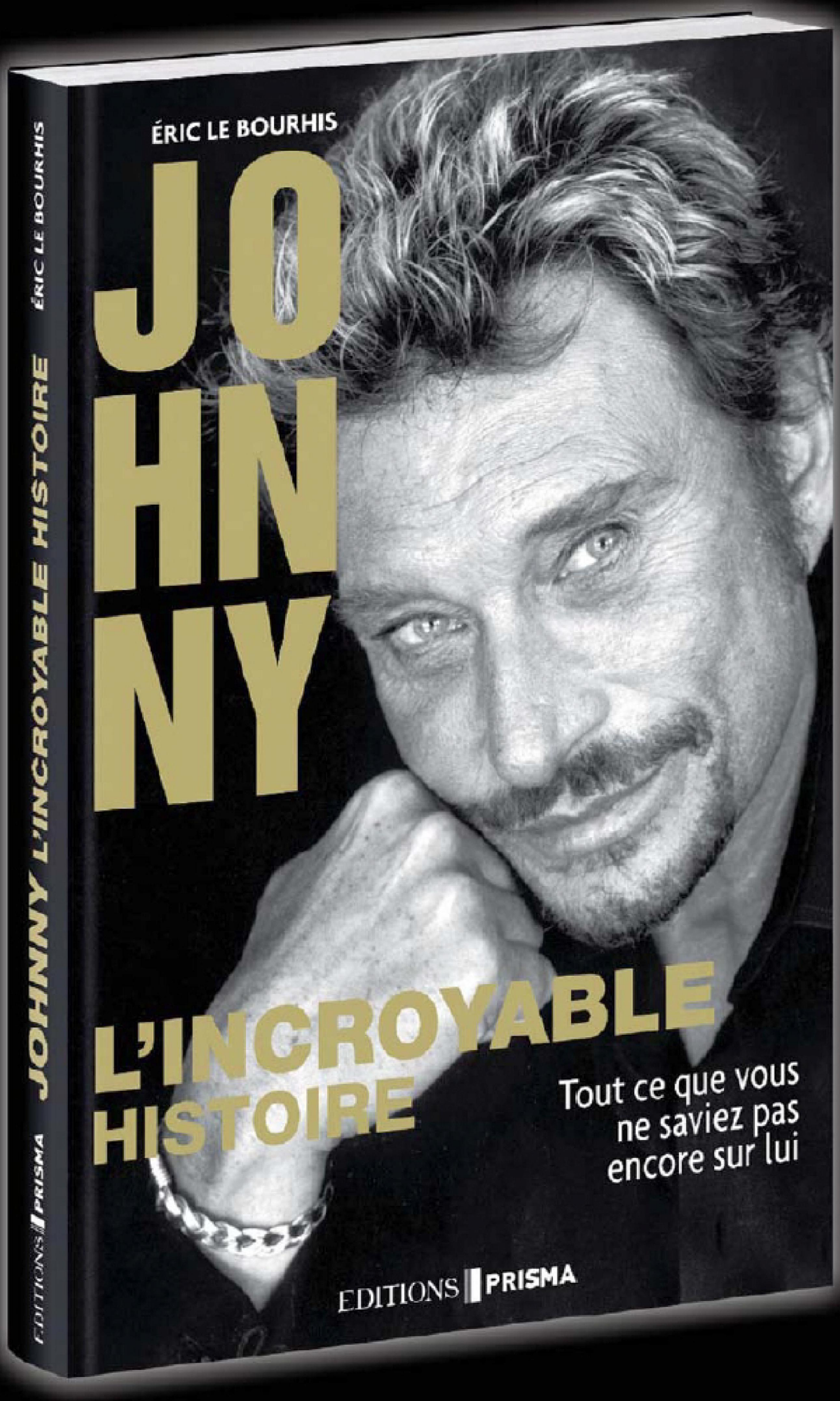
GRILLE N° 4

6	8	9	23
1	4	2	7
5	7	3	15
12	19	14	

RCI-JEUX.com

NOUVEAU : LE LIVRE ÉVÉNEMENT

JOHNNY L'INCROYABLE HISTOIRE



On croyait tout savoir sur **Johnny Hallyday**, la star aux mille et une vies.

Enquête journalistique, ce livre, nourri de témoignages inédits, pose un regard neuf et grand public sur la vie de l'artiste : l'enfance brisée, les fêlures, les femmes, le succès, l'argent et les excès.

Un tableau furieusement rock and roll !

Des révélations sur sa nouvelle vie

Des témoignages inédits et insolites

L'abécédaire indiscret de Johnny en bonus

Un cahier photo

EN EXCLUSIVITÉ :

L'interview de Lee Hallyday, son père "adoptif"

En librairies
19€95 seulement

flashcode web

EDITIONS PRISMA

www.editions-prisma.com

L'été VSD HoroSéduction

SEMAINE DU 16 AU 22 AOÛT

Découvrez vos affinités astrales en appelant le 0892.685.485 (0,35 €/min)

PAR VÉRONIQUE SAMBAIN, ASTROLOGUE

Bélier 21 MARS - 21 AVRIL

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Jamais vous ne semblez vous attacher. Même éprise, vous conservez une certaine distance avec l'être aimé. Si cela dérange l'autre, vous fuyez encore plus loin. Rester libre, voilà ce qui prime. **À qui ?** À une forte tête qui rencontre enfin son égale.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Rien n'est jamais acquis avec vous. Tout peut constamment être remis en question. Pour vous séduire, il faut rester en permanence sur le qui-vive. C'est fatigant mais cela dynamise la relation. **À qui ?** À une indépendante sur laquelle vous n'avez aucune prise.

Taureau 22 AVRIL - 21 MAI

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Avec vous, c'est le confort absolu. Vous gérez les problèmes, vous dorlotez les gens que vous aimez. Et, la nuit, vous êtes au top pour votre amoureux. Bref, une perle ! **À qui ?** À tous les hommes qui ont tôt fait de comprendre qu'une femme comme vous, ça ne se trouve pas sous le sabot d'un cheval.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Dès que vous appréciez quelqu'un, vous avez envie d'être bien, et cela commence par le don de soi afin de mieux recevoir les dons des autres. **À qui ?** À une voluptueuse qui laisse son corps et ses désirs parler pour elle.

Gémeaux 22 MAI - 22 JUIN

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Joyeuse et généreuse, vous n'en êtes pas moins rationnelle et pragmatique. Sachant toujours où vous en êtes et à qui vous avez affaire, vous ne tombez pas dans le panneau. **À qui ?** À votre amoureux, que votre bon sens sécurise.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Le confort avant tout. Confort relationnel en vous entourant des gens que vous aimez. Confort matériel en rendant la vie aussi belle et douce que possible. Vous vous sentez à l'aise. **À qui ?** À une amie qui constate le chemin parcouru et qui apprécie de vous voir ainsi évoluer dans le bon sens.

Cancer 23 JUIN - 22 JUILLET

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Plus question de faire n'importe quoi sous prétexte que vous êtes amoureuse. Moins fleur bleue, plus dans la réflexion, vous évaluez vos prétendants, analysez votre relation et refusez ce qui ne vous convient pas. Vous y gagnez le respect. **À qui ?** À un baroudeur à qui on ne la fait pas.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Des rencontres de qualité avec des gens qui valent le détour, voilà ce dont vous avez envie. Pour susciter les unes et séduire les autres, vous donnez de votre temps. **À qui ?** À une silencieuse qui écoute tout, enregistre tout et vous comprend.

Vierge 23 AOÛT - 22 SEPTEMBRE

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Vous ne vous prenez pas la tête. Bien décidée à décompresser d'activités professionnelles prenantes, vous vivez les choses comme elles viennent, prenez les gens comme ils sont. Une charmante amourette pourrait bien vous distraire. **À qui ?** Un nomade qui veut juste vibrer.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Vous soignez le fond en étant très tendre, très prévenant. Vous respectez les formes en prenant soin de votre apparence. Vous êtes désirable et on vous le fait savoir. **À qui ?** À un bibelot fragile et précieux dont vous prenez grand soin.

Balance 23 SEPTEMBRE - 22 OCTOBRE

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Vous êtes à la fois désirable et distante. Vous dégagez une douceur qui donne envie de se lover dans vos bras. Mais, dans le même temps, vous faites comprendre que ce privilège se gagne de haute lutte. La compétition est ouverte. **À qui ?** À un contemplatif que votre élégance émeut.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Vous ne haussez jamais le ton. Mais lorsque vous dites quelque chose, personne ne discute. Vous dégagez une autorité chaleureuse et rassurante. **À qui ?** À une femme de caractère qui aime qu'on lui tienne tête tout en y mettant les formes.

Scorpion 23 OCTOBRE - 22 NOVEMBRE

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Vous avez un sens de l'écoute extraordinaire. Vous vous effacez au profit de l'autre. Vous ne cherchez ni à prouver ni à convaincre. Et, s'il faut aider concrètement autrui, vous passez à l'action. Sans discuter. **À qui ?** À une personne fragile que votre force enveloppe.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Les gens importants, les rencontres qui valent la peine sont privilégiés. Parce que vous avez besoin de vous ressourcer et d'être accepté comme vous êtes. **À qui ?** À une amie qui peut devenir plus que cela mais qui vous considère surtout avec bienveillance.

Sagittaire 23 NOVEMBRE - 21 DÉCEMBRE

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Aucun problème pour aborder les personnes qui vous séduisent. D'autant que vous faites ce genre d'exercice avec un naturel qui décontracte. Spontanée, détendue, vous mettez à l'aise celui qui vous attire. Difficile dans ces conditions de vous refuser quoi que ce soit. **À qui ?** À un joyeux luron qui apprécie le bon moment que vous lui faites passer.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Toujours à trouver de nouvelles idées de sorties, à organiser des activités, vous êtes une locomotive. **À qui ?** À toutes les personnes qui ont envie de s'amuser et qui trouvent auprès de vous l'occasion de le faire.

Capricorne 22 DÉCEMBRE - 20 JANVIER

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Ce que veut votre chéri, vous le voulez. Afin de vous sentir complice et d'être rassurée, vous adhérez à ses plaisirs et y trouvez le vôtre. **À qui ?** À l'homme qui fait battre votre cœur. Il adore la proximité que vous instaurez dans votre relation.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Vous savez faire naître une grande complicité. Dans la manière dont vous regardez ou touchez l'autre passent de l'amour, de l'admiration et un désir auxquels toute personne normalement constituée ne résiste pas. **À qui ?** À une personne sensible qui capte ce que vous diffusez.

Verseau 21 JANVIER - 19 FÉVRIER

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Le sourire, toujours. Vous affichez une bonne humeur réjouissante. Parce que vous voulez être bien entourée et vivre de bons moments. Plus vous donnez, plus vous espérez recevoir. La technique est efficace parce qu'on vous le rend bien. **À qui ?** À toute personne ayant besoin d'air frais.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Rien n'est grave. Vous prenez tout avec une décontraction qui fait du bien autour de vous. Du coup, les conflits se désamorcent spontanément. **À qui ?** À votre compagne, qui se sent, à son tour, obligée de faire des efforts pour que tout aille bien.

Poissons 20 FÉVRIER - 20 MARS

POUR ELLE. Ce qui plaît ? De chaque instant vous faites quelque chose de magique. De votre chéri, vous ne voyez que les qualités. Sans doute vous voilez-vous la face, mais qu'importe, vous préférez voir le bon côté des choses et des gens plutôt que le mauvais. **À qui ?** À l'homme de votre vie. Même s'il ne le sait pas encore, vous, vous le savez et comptez bien lui faire comprendre.

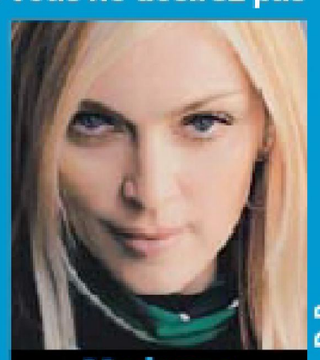
POUR LUI. Ce qui plaît ? Une sensualité incroyable, une complicité folle, vous ne faites pas l'amour, vous le vivez. Dans vos bras, toute femme se sent l'Élue. Votre réputation est faite. **À qui ?** À une idéaliste qui fait de l'amour un art.

Le signe de la semaine

Lion 23 JUILLET - 22 AOÛT

POUR ELLE. Ce qui plaît ? Au lieu d'espérer inlassablement que les choses arrivent, vous les suscitez. Au lieu d'attendre que les gens viennent à vous, vous allez à leur rencontre sans hésitation. Quitte à être un brin provocante. Mais comme vous assumez parfaitement, ça passe très bien. À qui ? À un costaud qui apprécie de se mesurer à une adversaire digne de lui.

POUR LUI. Ce qui plaît ? Vous êtes gourmand. Gourmand de rencontres. Gourmand de plaisirs. Mais comme vous ne désirez pas n'importe quoi, vous êtes très sélectif sur le choix de vos relations. À qui ? À une narcissique qui adore la façon dont vous la mettez en valeur. En contrepartie, elle se hisse à votre hauteur et vous valorise à son tour.



D.R.

Madonna
Née le 16 août 1958

Sans concession

PAR FLORENCE BELKACEM

Igor et Grichka Bogdanov SI LEURS LIVRES RECUEILLENT LES FAVEURS DU PUBLIC, ILS NE FONT PAS L'UNANIMITÉ PARMI LES SCIENTIFIQUES.

"OUI, NOUS SOMMES DES EXTRATERRESTRES"

VSD. Êtes-vous des extraterrestres ?

Grichka Bogdanov. Oui, Igor et moi jouissons d'un permis de séjour régulier ici sur la planète Terre. On s'est habitués aux us et coutumes des Terriens, mais nous sommes loin d'être intégrés.

VSD. Comment ça ?

Igor Bogdanov. Certains Terriens – qui se considèrent comme des scientifiques – rejettent notre altérité et veulent nous faire raccompagner à la frontière de l'atmosphère.

G. B. Nous réclamons le droit à la différence.

VSD. Êtes-vous un mystère l'un pour l'autre ?

I. B. On a cessé d'être un mystère dès l'instant où l'on a franchi le stade du miroir en psychanalyse. Mais c'est un miroir parfait puisque au lieu d'inverser les images comme dans les miroirs freudiens, nous, on s'est vus… mais pas inversés. (*Et ils éclatent de rire.*)

VSD. Comprenne qui pourra. Rêvez-vous de devenir immortels ?

G. B. Au fond, la vraie question qui se pose, c'est : l'univers est-il immortel ? Et s'il l'est, nous le serons aussi. Nos thèses montrent qu'avant le big bang – la phase matière – il y avait une autre phase qu'on nomme « phase information ». L'énergie est d'une certaine manière liée à la matière par la fameuse équation $E = mc^2$.

I. B. Nous pensons donc qu'il existe une sorte d'équivalence entre l'information et l'énergie. Avant d'être matière énergie, l'univers était information.

G. B. Avant le big bang, quand on remonte au point zéro, on a quelque chose qui ressemble un peu au code génétique de l'être vivant.

VSD. Pour la communauté scientifique, vos thèses n'ont pas de valeur. C'est ce qui ressort d'un rapport du Comité national de la recherche scientifique.

I. B. En fait, nous sommes aux avant-postes d'une théorie et, de ce point de vue-là, nous apparaissons aux yeux de la fameuse « communauté » comme des trublions de la pensée scientifique établie.

G. B. Il est vrai que le domaine sur lequel on travaille, c'est-à-dire l'origine de l'univers avant le big bang, n'intéresse personne, sauf nous !

VSD. Ne faites-vous pas des procès à tous ceux qui vous contestent puisque cent soixante-dix scientifiques ont récemment signé un texte, publié sur le site Web du mensuel *Ciel et Espace*, pour revendiquer le droit de vous blâmer ?

I. B. En fait, c'est surtout pour réagir à la condamnation qu'a subie l'un de leurs collègues, Alain Riazuelo – cosmologiste – qui a eu l'indélicatesse de nous poursuivre depuis 2004. Il a décidé qu'il fallait s'interposer entre la science avec un grand S et les Bogdanov qui, selon lui, s'appropriaient tous les territoires de la science. Du coup, depuis 2004, il n'a eu de cesse de commettre des actions contestables.

G. B. On a justement rencontré trois signataires de cette pétition.

VSD. Et alors ?

G. B. Ces trois scientifiques se sont étonnés d'y voir figurer leurs noms alors qu'ils n'avaient rien signé. Cela montre le sérieux de la procédure.

I. B. Nous mettons au défi la communauté scientifique de nous inviter dans n'importe quelle université pour que l'on vienne y présenter nos travaux.

G. B. C'est le philosophe Karl Popper qui a dit : « Il n'y a pas de théorie scientifique si elle n'est pas réfutable. »

VSD. Selon des journalistes, c'est parce que vous étiez proches du président Sarkozy que vous vous permettiez de faire autant de procès.

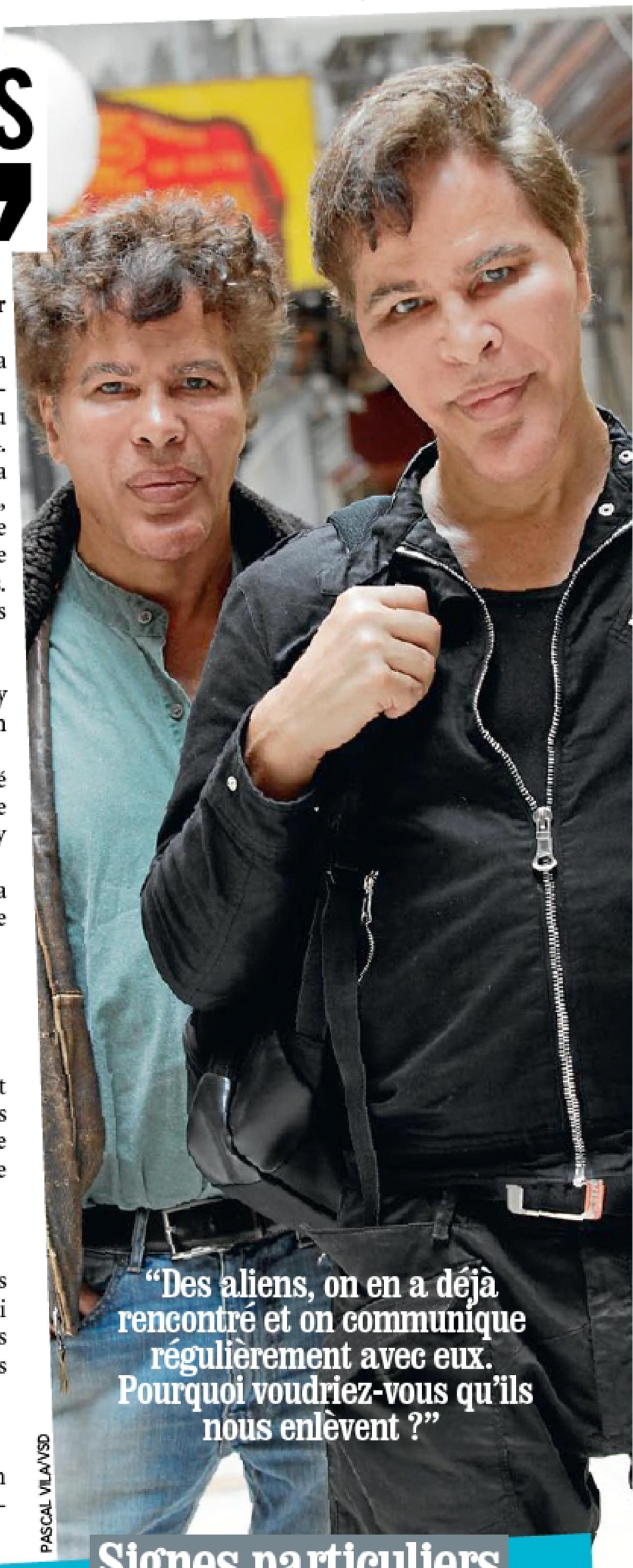
G. B. C'est d'une absurdité sans nom. On sait très bien qu'il est impensable de se mettre dans la poche un procureur de gauche ou de droite et de lui dire : « Viens à mon secours, parce que je suis ami avec le président ! »

VSD. Et vous ne vous ferez jamais de procès l'un à l'autre ?

I. B. Impensable ! Sur l'essentiel, nous sommes toujours d'accord. Quant aux sujets qui pourraient nous diviser, nous les anticipons systématiquement. Du coup, nous évitons le conflit.

VSD. 2012 sera-t-elle l'année de votre enlèvement par des aliens ?

G. B. Des aliens, on en a déjà rencontré et on communique régulièrement avec eux. Pourquoi voudriez-vous qu'ils nous enlèvent ? ■



"Des aliens, on en a déjà rencontré et on communique régulièrement avec eux. Pourquoi voudriez-vous qu'ils nous enlèvent ?"

PASCAL VILA/VSD

Signes particuliers

Ils aimeraient vivre en l'an 2400

• **Igor,** marié à Amélie de Bourbon-Parme, père de quatre enfants • **S'ils étaient** une figure géométrique : un cercle, car selon eux l'univers est sphérique • **Se voient** bien en sphinx • **Amis** avec le couturier Jean-Charles de Castelbajac • **Se déclarent** végétariens • **Savent** piloter des hélicoptères • **Prennent** tous les jours le thé à 17 heures, quoi qu'il arrive • **Les fleurs** qu'ils aiment : les roses et les valérianes • **Ex-animateurs** de l'émission « Temps X » • **Publient** *La Pensée de Dieu*, aux éd. Grasset.

Conforama

C'EST L'ÉTÉ VIVE LES **BONNES AFFAIRES !**

Aspirateur Electrolux ~~469,90€~~

289,90€

Dont 1,21€ d'éco-participation

Electrolux

3 RAISONS POUR PROFITER DE CETTE BONNE AFFAIRE

ULTRA SILENCIEUX 68DB • FORTE PUISSANCE D'ASPIRATION • TÉLÉCOMMANDE À LA POIGNÉE

Aspirateur Traineau ELECTROLUX ZUS3962 - Dépression : 31 Kpa. Débit d'air : 40 dm^3/s. Puissance 1800W. Système Silent Air Technology : étanchéité améliorée et absorption du bruit. Variateur électronique de puissance avec 5 niveaux de puissance préréglés et indicateur lumineux. Télécommande à la poignée : plus besoin de se baisser ! Roues souples. Rayon d'action 12 m. Filtration Hepa 13 lavable. Capacité Sac 3 L. Accessoires 3 en 1 sur la poignée du flexible. Accessoires intégrés. Code 499005. Prix : ~~469,90€~~ 289,90€ dont 1,21€ d'éco-participation. Quantité limitée à 1000 exemplaires. GARANTIE 2 ANS. PRIX EMPORTÉ VALABLE EN FRANCE MÉTROPOLITAINE À PARTIR DU 13 AOÛT 2012.

conforama.fr

RÉALISATION Cdiscom RETAIL PERFORMANCE CRÉATION proximity BDDC CONFORAMA FRANCE 80 bd de Strasbourg - Lognes - 77432 Marne-la-Vallée Cedex. Tél. : 01 60 95 28 00 N° SIREN : B 448 819 409 - RCS MEAUX.

Investissez sur du long terme.
Le Caddy Van, toujours plus fiable.

Pour les tâches les plus extrêmes, le Caddy Van propose de série : système de freinage ABS, antipatinage ASR, régulateur de couple d'inertie moteur MSR, correcteur électronique de trajectoire ESP, direction assistée, antidémarrage électronique, airbag frontal conducteur, vitres avant électriques, rétroviseurs extérieurs électriques dégivrants, verrouillage centralisé à distance et régulateur de vitesse. **A toute épreuve.**

Véhicules Utilitaires

[1)] Location longue durée sur 36 mois et 60 000 km pour un Caddy Van TDI 75 ch (**émissions moyennes de CO_2, en g/km : 147**). 36 loyers de 199 € HT. Maintenance obligatoire incluse, du 01/05/2012 au 30/09/2012. Réservée à la clientèle professionnelle chez tous les Distributeurs Volkswagen Véhicules Utilitaires présentant ce financement, sous réserve d'acceptation du dossier par Volkswagen Bank GmbH – SARL de droit allemand – Capital social : 318 279 200 € - Succursale France : Paris Nord 2 - 22 avenue des Nations 93420 Villepinte - RCS Bobigny 451 618 904 - ORIAS : 08 040 267 (www.orias.fr). [2)] Contrat de Maintenance obligatoire souscrit auprès d'OPTEVEN SERVICES - S.A. au capital de 365 878 € - RCS Lyon N°B 333 375 426 et d'OPTEVEN ASSURANCES pour l'assurance panne mécanique, société d'assurance et d'assistance au capital de 5 335 715 € - RCS Lyon n° 379 954 886, régie par le Code des assurances. Montants exprimés HT, hors prestations facultatives. Le nom Caddy est utilisé par Volkswagen Véhicules Utilitaires avec l'aimable autorisation de Caddie® S.A.